

MUNDO GRAFICO



FAY
W RAY

30
Cámara. Fto.



La mujer rubio se prefiere...

Porque cautiva más,

sintéticamente razonando

Y hay que rendirse a la evidencia, puesto que—aparte del juicio masculino, que en tal sentido prevalece—entre la inmensa mayoría, lo afirma una mujer, artista cinematográfica por añadidura, experta y afamada, cual es la célebre *Greta Nissen*.

Estos dos productos, imprescindibles para la belleza, se adquieren en perfumerías y droguerías, á los precios siguientes:

CAMOMILA INTEA	Frasco, Ptas. 5,50
JUGO DE LOTO INTEA	Frasco de 100 gramos, » 3,60
» » »	» 200 » » 6,00

Así afianza y condensa la insigne su opinión:

«Las rubias se destacan á distancia; no sufren la tragedia de las canas prematuras; las rubias parecen, por regla general, mucho más jóvenes que las que no lo son; el vampirismo en las rubias —si existe— se hace menos sospechoso, pues no tuvieron fama de mujeres fatales; las ropas vaporosas, que tanto gustan á los hombres, son privilegio exclusivo de las rubias; por último, las rubias cautivan y enamoran con mucha más facilidad.»

Sentada ya esta primacia, sólo resta obtener aquella fina tonalidad clara y uniforme que mejor encuadre con el rostro, haciendo resaltar más su belleza y dándole ese lindo aspecto juvenil que provoca la admiración del hombre y envidia en la mujer.

Con la maravillosa loción CAMOMILA INTEA, cuya propiedad es aclarar discretamente el cabello, se consiguen las más preciosas tonalidades, desde el castaño caoba al rubio pálido, produciendo esos lindos reflejos leonados que distinguen, seducen y aumentan la belleza.

Este preparado ideal, extraído de una manzanilla especial, de inocuidad garantizada, puede aplicarse al cabello de los niños para la conservación de su rubio color.

También se recomienda el maravilloso JUGO DE LOTO INTEA, extracto de las flores de loto del Japón, para borrar por completo de la piel las feísimas *pecas* y toda clase de manchas, rojeces, granitos, etc., dando al rostro tersura, suavidad y transparencia, asemejándolo á la edad ideal de la adolescencia.

Gratis envíase catálogo ilustrado con detalles, aplicaciones y ventajas dignas de tener en cuenta por toda mujer que estime su hermosura. Pídale a INTEA, Apartado 82, Santander.
Contiene además: para la inofensiva eliminación de las canas, NOGALIA y HENNE INTEA; para vigorizar y evitar la caída del pelo, LOCION DE AZÚFRE BERRY; para suprimir bello superfluo, DEPILATORIO RAPIDOR; para embellecer los cabellos, BRILLANTINA INTEA, etc., etc.

Año XX. Núm. 967
MIÉRCOLES
14 de Mayo de 1930

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

REDACCION,
ADMINISTRACION
Y TALLERES:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

DEMASIADO DE PRISA

ENTRE las nuevas que nos llegan de una nación poderosa y feliz, que parece destinada á conquistar el Orbe, hay algunas tan contradictorias en su significación que nos dejan perplejos. Una de ellas es que, terminada que sea en Nueva York la estación central subterránea, que ocupa, en el subsuelo de la inmensa ciudad, una extensión enorme, podrán salir de ella y saldrán, en dirección al Oeste, todos los días, más de ciento treinta trenes por hora. Como quiera que los trenes yanquis son los mayores del mundo, suponiendo que cada uno de ellos pueda transportar trescientos cincuenta viajeros, tendremos que habrá día en que saldrán de la ciudad gigantesca algo más de un millón de personas, cifra inverosímil, á no imaginar que todos los norteamericanos son nómadas, poseedores, desde luego, de fortunas que les permiten realizar los más costosos y constantes dispendios.

Pero al lado de esta nueva optimista encontramos otra que nos conturba. En estos días, las más altas representaciones del capital, de la industria y del comercio de Norteamérica se han reunido para estudiar los medios de atenuar la terrible crisis industrial, que tiene parados sin trabajo más de cuatro millones de obreros.

La imaginación no puede menos de volar una vez que se agitan sus alas. Hay un hecho certísimo, y es que las cifras en la vida moderna, todas, absolutamente todas, favorables y adversas al bienestar humano, se han quintuplicado en muy poco tiempo. Las ciudades de cien mil habitantes cuentan con más de medio millón; los artículos de consumo, que costaban cinco, cuestan veinticinco; en igual proporción han aumentado las estadísticas de la cultura y las de la criminalidad. Si este fenómeno continúa verificándose, dentro de muy pocos años la nueva estación neoyorkina será insuficiente para dar salida á los setecientos cincuenta trenes que partirán cada hora en dirección á Nueva Jersey, y los financieros y políticos se desvelarán pensando en los medios de dar ocupación á veinte millones de trabajadores hambrientos.

Todo esto podrá parecer absurdo, y á quien no suponga se le acusará de demencia; pero la realidad nos enseña que la moderna civilización camina á pasos de gigante, que los más aventurados sueños de hoy pueden ser

hechos comprobados mañana, como las utopías de ayer son realidades hoy. Y también nos hace patente que, conforme el progreso industrial ha ido maravillándonos con sus asombrosas conquistas, ha sido en todas partes más aterradora la crisis obrera y se ha testimoniado el aforismo de Lloyd George, que hace inseparables el progreso deslumbrador y la tenebrosa miseria.

Tal vez es nuestra cortedad de ánimo ó el peso de los años crueles lo que nos hace inadaptados. La verdad es que tanto ó más que el fantasma del hambre y de esos cuatro millones de trabajadores sin faena, nos estremeció la imaginada visión de esos trenes inmensos, saliendo, uno en pos de otro, á razón de dos por segundo. Elló se nos antoja algo absurdo y monstruoso. No parece sino que la humanidad ha perdido todos los gustos serenos y elevados, para no percibir sino las sacudidas de una medula atormentada. Se corre ya sin saber para qué; se es, no ya un individuo, sino un átomo en el inmenso torbellino. Aquel bueno de don Alberto Lista, que predicaba la inmovilidad de la ostra y consideraba feliz á quien no había visto otro río que el de su aldehuela, si por acaso era bañada por alguno, se estremecería en su tumba, si los muertos pudieran oír los pitos de los trenes, los glaxones de los automóviles y las sirenas de los barcos.



DON JOSÉ MONTERO ALONSO

Nuestro querido compañero de Prensa Gráfica, cuyo interesante libro «Antología de Poetas y Prosistas Españoles», que obtuvo el Premio Nacional de Literatura de 1929, se ha publicado recientemente y está obteniendo un grande y merecido éxito (Fot. Roca)

Es demasiada agitación en la vida moderna: no hay tiempo para saborear los grandes placeres del espíritu, que son, primordialmente, de menor á mayor, el afecto á nuestros parientes y amigos, la contemplación de la Naturaleza, el estudio de las maravillas del Arte, la lectura y la elevación del pensamiento y de la voluntad al Infinito que resplandece en las constelaciones y que late en el fondo de nuestra conciencia. No; no hay tiempo para todo eso cuando se ha de viajar diariamente en uno de esos ciento cincuenta trenes que salen por hora debajo de Broadway, cuando se ha de comer en manada, vestir en pelotón y pensar en rebaño; cuando se ha de anteponer el culto al dólar á todas las devociones anímicas.

¿Cómo constituir un hogar allí donde el palmo de terreno cuesta lo que vale en un año el jornal de un bracero? Se vive en la calle, y en la calle el cariño, que nos hace amable la vida, es leve y fugaz. ¿Qué Naturaleza puede contemplar y admirar quien vive entre cascote y cemento, y quien, cuando se traslada de un lugar á otro, lo hace encerrado en cajones de hierro, por cuyas ventanillas ve huir el paisaje, en el cual por todas partes ocultan los panoramas aborrecibles tableros de anuncios? ¿Qué lectura es hoy ya serena y reposada? No se lee, se hojea, y el periódico ha matado al libro. En cuanto á la elevación del pensamiento á lo Eterno, es á todas luces imposible cuando se ha uniformado, *standardizado* la vida. Pero sin todo esto, ¿para qué puede servir el vivir?

La población aumenta y el individuo ya no es nada en el mecánico rebullir de mujeres pintadas de carmín y de bermellón, y de hombres disciplinados en labores embrutecedoras, en juegos violentos y en los goces fingidos de alcoholes y estupefacientes.

Día llegará en que habrá tantos trenes que serán uno sólo inacabable, una especie de correa de acero sin fin, llena de muñecos estupefactos nómadas.

También llegará día en que la procesión de hambrientos sin trabajo no tendrá término.

Y acaso entonces llegará el momento de preguntarse si la felicidad consiste en viajar, trabajar y sufrir, y si no sería preferible pensar algo menos en la riqueza material y algo más en lo que debiéramos llevar en el fondo del alma.

ANTONIO ZOZAYA

Lea todos los viernes

Nuevo Mundo

Lea todos los sábados

LA ESFERA

¿Le amenaza la NEURASTENIA?



Tome
JARABE
de

FELLOWS

La neurastenia es una peligrosa debilidad nerviosa que acaba con las energías y hace que se pierda el deseo de gozar de la vida. Antes de llegar a ese extremo hay que revitalizar el sistema con un tónico probado por los años.

El Jarabe de Fellows es el tónico eficaz que le ayudará a reactivar las fuerzas todas. Es una preparación científica, afamada desde hace más de medio siglo. La pureza de sus ingredientes, la perfecta uniformidad en su mezcla y su probada eficacia le han granjeado la recomendación de la ciencia médica.



para agradar



no tiene que haber en la cara, nuca ni brazos o piernas ni un pelo que afee. El uso de la navaja es peligroso, y el de los depilatorios ordinarios incómodo. Únicamente el

TAKY

CREMA PARISIENNE

disuelve el pelo

Ventajas del Taky: Perfume delicioso. Efecto rápido. No se seca dentro del tubo.

Concesionario: A. G. GROLLER
Angeles, 1 - BARCELONA



¿HERNIA?

A veces se le llama relajamiento; otras, quebradura; todo es lo mismo. Hay un sistema moderno para curar la hernia sin operación y sin abandonar su trabajo un solo día. Este tratamiento científico es para cerrar la abertura herniaria de suerte que ya no pueda brotar la hernia y pueda Vd. ir sin bragueros ni soportes artificiales de ninguna clase. Mande su nombre y dirección hoy y se le enviará absolutamente gratis: una larga lista de certificados de personas que se han curado con el sistema de PLAPAO-PADS ADHESIVOS DE STUART; recibirá Vd. también un tubo de PLAPAO para que pruebe Vd. personalmente la efectividad de este medicamento herbario, y un ejemplar del libro "LA HERNIA", por el inventor de este práctico método, escrito en Castellano y profusamente ilustrado, que demuestra la facilidad con que puede librarse de su hernia, con seguridad y en poco tiempo.

PLAPAO LABORATORIES INC.

2189 Stuart Bldg. St. Louis, Mo. E. U. de América

El próximo sábado, día 17 de mayo, se pondrá á la venta

La Noche de San Juan

número segundo de

LA NOVELA POLITICA

Relato emocionante de este célebre complot, que estuvo á punto de derribar la Dictadura.

Novela de amor, de conspiraciones, de juventud y de aventuras. Gente conocida de la España actual. Actores, escritores, militares. Revelaciones de un alto valor histórico. Todo ello á través de una acción intensamente novelesca, en la que destaca el tipo de una mujer extraordinaria, toda pasión, rebeldía y feminidad.

COLECCION USTED

La Novela Política

30 céntimos ejemplar

PEDIDOS A

Prensa Gráfica

Hermosilla, 57, MADRID



El tiempo caluroso provoca la transpiración y ocasiona pies sensibles y dolorosos. Sin embargo, no es necesario sufrir ni un día más de tales molestias. Basta simplemente añadir algunos gramos de Saltratos Rodell al agua caliente, hasta que el oxígeno naciente le dé un aspecto lechoso. El efecto de este pediluvio tónico y antiséptico es inmediato. El dolor agudo se desvanece instantáneamente y la hinchazón é inflamaciones desaparecen como por encanto. Esta agua medicamentosa y oxigenada ablanda los callos y durezas á tal punto, que pueden extirparse con su raíz, sin dolor alguno y sin peligro de herirse.

Los Saltratos Rodell devolverán los pies á su más perfecto estado y le permitirán andar todo el día ó bailar durante la noche cómodamente, sin la menor fatiga. De venta en todas las farmacias, droguerías y centros de específicos.



Novedad sensacional

Próximamente aparecerá

El "as" de los Boy-Scouts

por Jean de la Hire

Aventuras extraordinarias, hazañas deportivas, descripciones maravillosas de países exóticos, tipos y costumbres de todo el mundo.

Emoción, Interés, Amenidad y Enseñanza

Cada cuaderno conteniendo un episodio completo, con cubiertas en tricromía y abundantes ilustraciones, 30 céntimos. Corresponsales, libreros, anticipad vuestros pedidos á

Editorial Guerri. — Avda. Jacinto Benavente, 20. Apartado 225. VALENCIA

¿Cómo curará su asma y bronquitis?



MUY SENCILLO

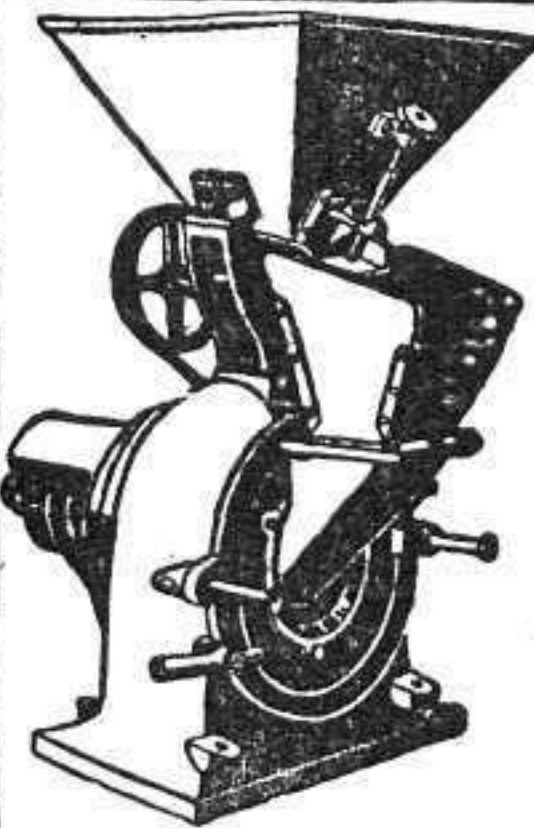
Tomando tres cucharadas al día de RESTAURADOR MANISAN número 2, que con el poco tiempo que tiene de existencia ha demostrado una gran superioridad á sus similares por el gran número de curaciones obtenidas. EL RESTAURADOR MANISAN núm. 2, normaliza las secreciones bronquiopulmonares, favoreciendo la expectoración, hace desaparecer la opresión ó fatiga y aumenta las

fuerzas en general. EL RESTAURADOR MANISAN es el mejor preparado contra el asma y bronquitis. En caso de no encontrarlo en su localidad, enviando por correo 6,50 pesetas al Depósito, Baja San Pedro, 32, Barcelona, se remitirá directamente.

Estudio de Arte Fotográfico

WALKEN

16, Sevilla, 16



MOLINOS
de todas clases, para mano
y fuerza motriz. Tritura-
dores. - Desintegradores.
Cortadoras. Tamizadoras.
Inmenso surtido.
Pídase catálogo
MATTHS. GRUBER
Apartado 185, BILBAO

CANAS

MARCA REGISTRADA



Conseguiréis obtener el pri-
mitivo color natural del ca-
bello usando
RHUM QUINA MELIS
nuevo preparado científico.
Depto.: Madrid, Pérez
del Molino. Carretas, 12



SYNDETIKON

Encola, engoma
y lo pega todo



EN TODAS PARTES
En los lugares más recónditos e inaccesibles a
las comodidades modernas, podrá usted apreciar
la inmediata utilidad de la leche condensada

LA LECHERA
ofreciéndole siempre el máximo valor
nutritivo en un mínimo de peso
y volumen. El exquisito sabor y
riqueza en crema y vitaminas
de la leche condensada La
Lechera son característi-
cos e incomparables.

Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Vía Layetana, 41, Barcelona,
remitirá gratuitamente a quien lo solicite un ejemplar del lujoso folleto
indicando las utilidades de la leche condensada La Lechera, lleno de apetitosas recetas.



PETROMAX
GAS el más económico

ALUMBRADO
CALEFACCION
A. KLAEBISCH - BARCELONA
CLARIS 69-71

BUSCANSE AGENTES

en todas partes para la venta de
artículos artísticos, fotoesmaltes,
miniaturas sobre cristal con fondo
madreperla, espejos de bolsillo con
fotominiaturas reproducidas según
cualquier fotografía, alfileres para
reclamo, etc. Catálogo y muestras
contra envío de 3 pesetas en sellos
de correo y de una fotografía, que
será devuelta intacta. Louis Pollac,
Viena (Austria), IX Althamplatz, 4

SE VENDEN

los clichés usados de esta revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.



CONVALECENCIA
DEBILIDAD

ANEMIA
VINO y JARABE
DESCHIENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de
la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los
ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS

Lea usted **NUEVO MUNDO**

HAY UN PAPEL QUE SUAVIZA EL TABACO

EL
PAPEL
DE FUMAR

ZIG-ZAG



En la Exposición de Barcelona, 1929, fuera de Concurso, miembro del Jurado

TIPOS Y PERFILES MADRILEÑOS LAS NIÑAS «CHARLES»

No han observado ustedes, amados lectores, el atrayente espectáculo que nos prepara este año la gentil señorita Primavera? Pues es lástima, porque resulta bastante curioso. Ello es que, con la bonanza del tiempo, han empezado á ser desterradas las prendas de abrigo por todas las personas de uno y otro sexo. En lo referente á los caballeros, no hay cambio notable en nuestras garbosas figuras al variar de indumentaria; pero en cuanto á las hijas de Eva, es otro cantar, pues al proseguir firmes en el propósito de ir acortando más y más sus airo-

sos y febles vestidos, tan pronto toman asiento en cualquier terraza de un café, ó simplemente en una democrática silla de Recoletos ó Rosales, dan lugar con sus actitudes, en las que libran una verdadera batalla entre la comodidad y el pudor, á lo que motiva este leve é intrascendente comentario.

Una de las prendas más apreciadas de la mujer española es el incommovible concepto que tiene de la honestidad, tanto más de alabar en estos tiempos de «postguerra», en que han sufrido todas las virtudes rudo quebranto. Con un admirable espíritu de comprensión hacia cuanto pueda favorecerla — no en balde es mujer —, ha ido adoptando todas las evoluciones de la moda, sin olvidar por ello el sentido que de la propia decencia tan íntimamente ligado lleva; y así, al imitar á sus hermanas extranjeras, ha seguido sus costumbres hasta el límite que ha creído compatible con nuestra psicología.

De esta forma fué abriéndose camino en el continuo batallar por la vida, sin un desmayo ni desfallecimiento, conviviendo con el hombre en comercios y oficinas; cambió sus luengas ropas por los frágiles vestiditos de hoy; sin la más pequeña preocupación; según implacable la mata de pelo de su cabeza, y acortó hasta lo inverosímil la longitud de sus faldas. Pero es el caso, por lo que respecta á sus vestiduras, que al tomar asiento, como antes indicábamos, en cualquier lugar público, se encuentran las damas ante el dilema de adoptar posturas po-

co airoosas, ó dejar al descubierto zonas que no pueden exhibirse sin ofensa del natural recato. De lo que se infiere que como nuestras mujeres luchan por hacer compatibles las modas actuales con la honestidad tradicional en ellas, ante la obligada tendencia al alza, ha surgido el tipo de la niña «chárleston», que no otra cosa parecen sino devotas de ese baile de negros, las nenas que se acomodan aquí y allá en estos días, juntas las rodillas y muy separados los pies, como dispuestas á lanzarse, á los acordes de una orquesta de jazz, á eclipsar con sus contorsiones á la propia Josefina Baker...

ALFREDO FISCHER

FORRO PARA FRENOS

Fycoe

EL MEJOR

SEGURO CONTRA ACCIDENTES

**NO HAY
FRENOS EFICACES
SIN
BUENOS FORROS**

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234
Madrid: San Agustín, 3
Valencia: Conde de Salvatierra, 41
Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20
Bilbao: (Beltrán Casado y C.) Henao, 9

GLORIA

FERIA DE MUESTRAS
ASTURIANA Y
EXPOSICION
AGRO-PECUARIA

DEL 10 AL 25 DE AGOSTO

No vacile! Adquiera hoy mismo una

BICICLETA "QUILLET"

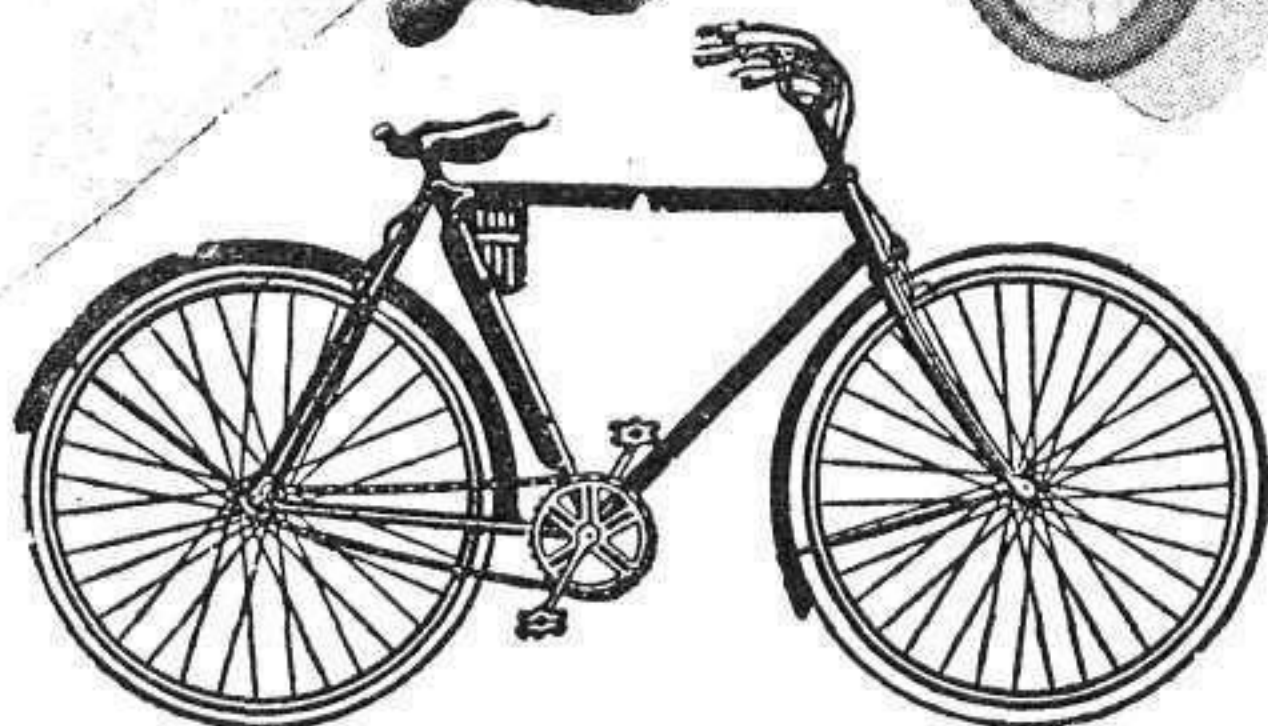
MODELO 1930

La bicicleta de los campeones

20 MESES DE **13** PESETAS
REDITO AL MES

NADA DE PAGO ADELANTADO

Nuestros modelos han sido objeto de una fabricación esmeradísima a fin de que puedan satisfacer las exigencias del aficionado más escrupuloso. La esbeltez de líneas, suavidad en los engranajes y el temple insuperable de sus diferentes piezas hacen que nuestros ciclos sean los preferidos por toda persona inteligente. Desconfíese de la calidad de las bicicletas de bajo precio por estar éste en relación con su deficiente construcción y escasa duración y, como consecuencia, resultan infinitamente más caras. El ideal consiste en encontrar una bicicleta en la que, normalmente, no sea preciso efectuar reparaciones que originan el doble perjuicio de verse imposibilitados de usarla y de pagar el crecido coste de ellas. Estos graves inconvenientes no existen en nuestros ciclos.



N.º 1 - TIPO TURISMO

CARACTERÍSTICAS Cuadro: acero extrafino, altura 55 cms. Esmalte: negro fileteado en oro. Ruedas: de 70 cms. Biela y pedales: a sierra, extraligeros e indesarreglables. Llantas: de acero medio niqueladas. Radios: extraniquelados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Guía: tipo inglés. Guardabarros: esmaltados, negros y fileteados. Frenos: a rueda trasera y delantera, sobre llanta. Sillin: de 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmalte negro. Cartera: con accesorios. Horquilla: extrafuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

Precio del modelo 1. - TURISMO

260 ptas. en 20 mensualidades de 13 ptas.

Al contado: **230** ptas.

QUILLET es la marca de bicicletas que más se vende en toda España.

BOLETIN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A. una bicicleta "QUILLET" Modelo N.º 1 por el precio de ptas. _____ que me comprometo a pagar en Barcelona, a plazos mensuales de _____ ptas., el primero a la recepción y los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no haya satisfecho el importe total la consideraré en calidad de depósito en mi poder.

AL CONTADO

PTAS

Nombre y dos apellidos _____

FIRMA

Edad _____

Profesión _____

Dirección del empleo _____

Calle _____

Población _____

Provincia _____

Estación _____

ENVIO INMEDIATO FRANCO DE EMBALAJE

Mora
de
15 cts



N.º 2 - TIPO CARRERA

CARACTERÍSTICAS Cuadro: acero 1.ª calidad, altura 55 cms. Esmalte: azul fileteado oro. Ruedas: 70 cms. Llantas: medio niqueladas. Radios: extra niquelados y reforzados e inoxidables. Neumáticos: Dunlop. Pedales: a sierra. Guía: de carrera. Frenos: a rueda trasera y delantera. Sillin: de carrera 1.ª calidad. Bomba: de cuadro esmaltado. Cartera: con accesorios. Rueda: libre. Mariposas: para cambiar rápidamente la rueda libre y convertirla en piñón fijo. Guardabarros: esmaltados en azul y fileteados en oro. Horquilla: extrafuerte de tubos cónicos y extremos reforzados.

M. G.

14-5-1930

Precio del modelo 2. - CARRERA

270 ptas. en 20 mensualidades de 13'50 ptas.

Al contado: **240** ptas.

Una buena bicicleta se paga pronto a sí misma con el ahorro que proporciona.

Córtese el boletín y mándese a los ESTABLECIMIENTOS QUILLET, S. A., Apartado de Correos 476. Barcelona

Establecimientos QUILLET, S. A. - Mallorca, 237 bis-Barcelona

Delegación en Madrid: Churruga, 15, bajos



PUBLICITAS

Mujeres de España

para vosotras, cuyos encantos son orgullo de nuestra tierra y admiración del mundo, se ha hecho este famoso jabón.

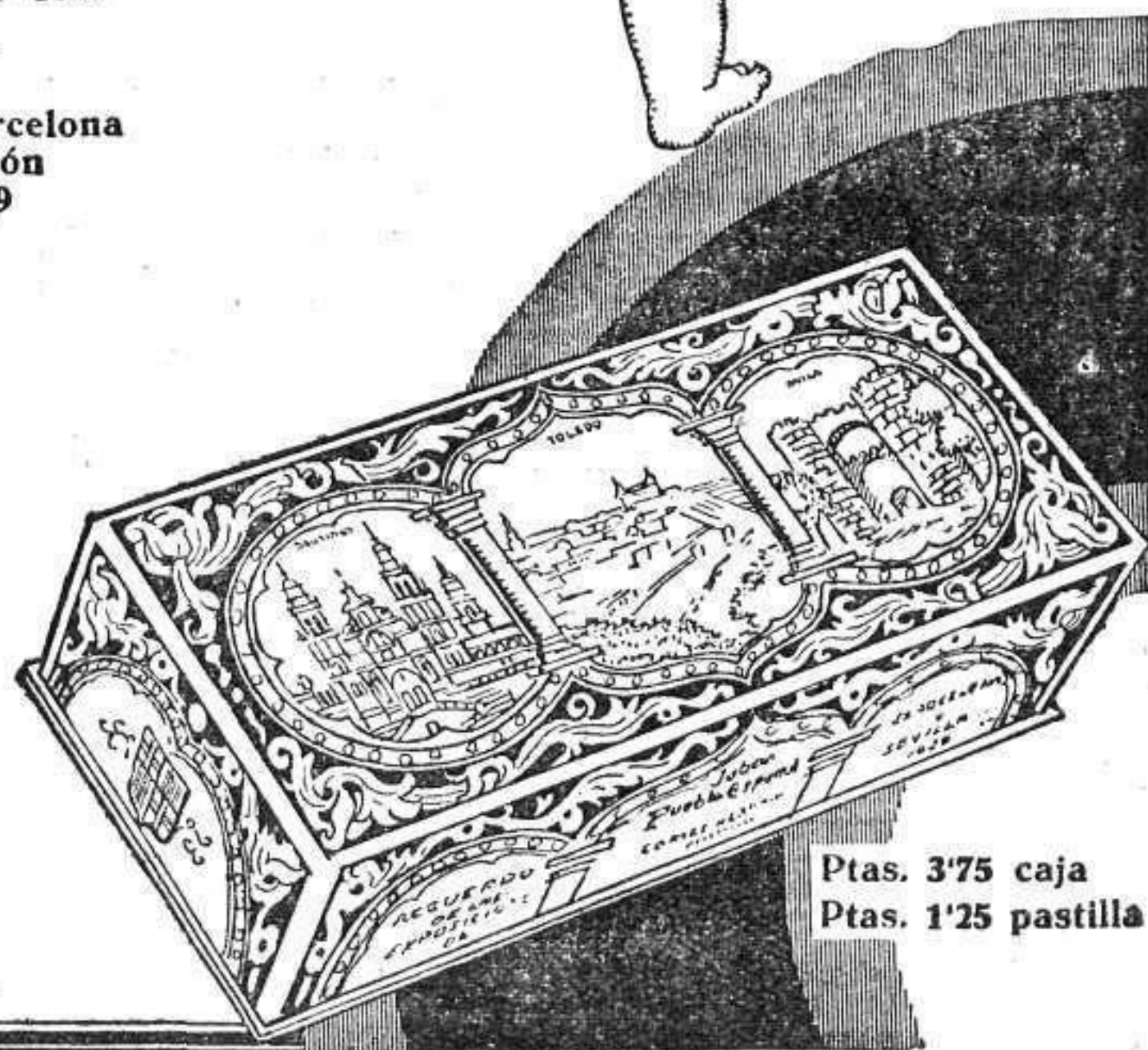
Vuestro cutis terso y suave como pétalos de flor, adquirirá nuevos encantos al contacto con su espuma untuosa.

Como vosotras, es fruto escogido de nuestra tierra y tiene la fragancia de nuestros vergeles.

Perfumería CORTES HERMANOS-Barcelona
Miembro del Jurado de la Exposición
Internacional - Barcelona 1929

Jabón Pueblo Español

ES EL JABON DE ESPAÑA



Ptas. 3'75 caja
Ptas. 1'25 pastilla

Si no tiene usted hojas nuevas tendrá que emplear una demasiado usada. ¿Cómo se afeitará?



Ninguna hoja le permite afeitarse bien tantas veces como la hoja Gillette

LAS hojas Gillette, debido a su fabricación esmeradísima y a la severa inspección a que se someten antes de venderlas, duran más tiempo, proporcionan mayor número de afeitados y son más suaves que cualquier otra hoja.

«¿Qué marca de hoja de afeitar usa usted?», preguntamos en una investigación. «Gillette», contestaron 550 personas entre las mil a las que se hizo la pregunta. Por esta razón, aunque se ofrecen en el mercado español más de cuarenta marcas diferentes, la legítima hoja Gillette alcanza una venta superior a la de las demás hojas juntas.

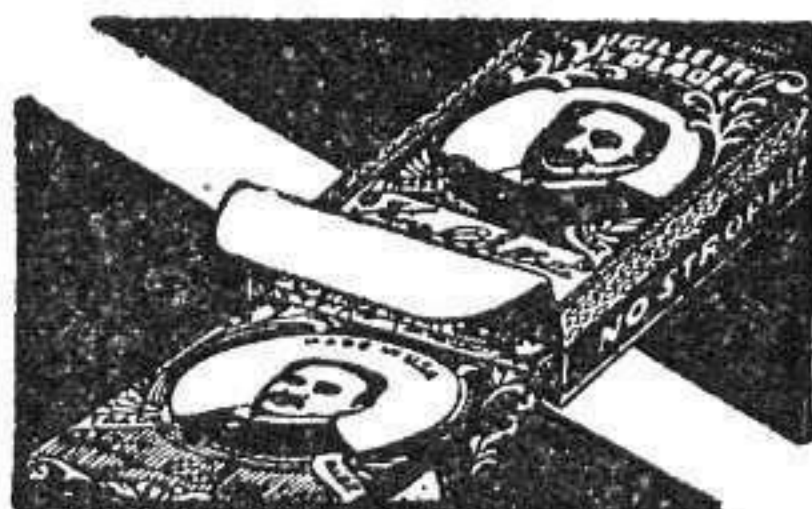


Para afeitarse los carrillos, muévase la máquina Gillette diagonalmente. El mango de la máquina ha de formar con la superficie de la mejilla un ángulo bastante abierto.



Gillette

S. A. Gillette—Barcelona



BICICLETAS
GRAN MARCA
G.L.C.
SOLICITE CATÁLOGOS
Apartado 2 EIBAR
ARTÍCULOS GARANTIZADOS
ESCOPETAS-ARMAS

Representantes

Preciso en pueblos y capitales para artículos gran venta y comisión compatible con cualquier empleo. West - Apartado 748, Barcelona.

AGUA IDEAL

Maravillosa para volver los cabellos blancos á su primitivo color á los doce días de darse una loción diaria. De perfume exquisito. No ensucia ni la piel ni la ropa. Destruye la caspa y quita la picazón rápidamente. Evita humores, clapas, costras y demás enfermedades del cuero cabelludo. Única en su clase. Pruébena y se convencerán. Exigid siempre AGUA IDEAL, con la marca registrada. Venta en perfumerías.



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto á cualquier edad con el grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)

A TODA MUJER DE SU CASA

le conviene examinar nuestros catálogos de estos artículos que vendemos a precios excepcionales con grandes facilidades de pago.

Pida hoy mismo los nuevos catálogos cortando el boletín que figura al pie.

OTROS ARTÍCULOS QUE VENDEMOS

APARATOS FOTOGRÁFICOS «RAYO DE SOL» y «RUBI», BICICLETAS «ARCA», COCHECITOS PARA NIÑOS «Chiquillo», BATERÍA DE COCINA, CUBIERTOS DE MESA, ESCOPETAS DE CAZA «Wolf», GEMELOS PRISMÁTICOS «Lumin», «Kraus» y «Goetz», MÁQUINAS DE ESCRIBIR «Corona», MÁQUINAS PARLANTES, SOLOFONOS, y «Elip», RELOJES «Invar» y «Tap», RELOJES DE PARED «Triumph», DISCOS «Regal».

LE ENVIAREMOS GRATIS CATÁLOGOS

M. G. BOLETÍN A RECORTAR
14-5-1930. (Vranguese con 2214)

CREDITO S. LOINAZ

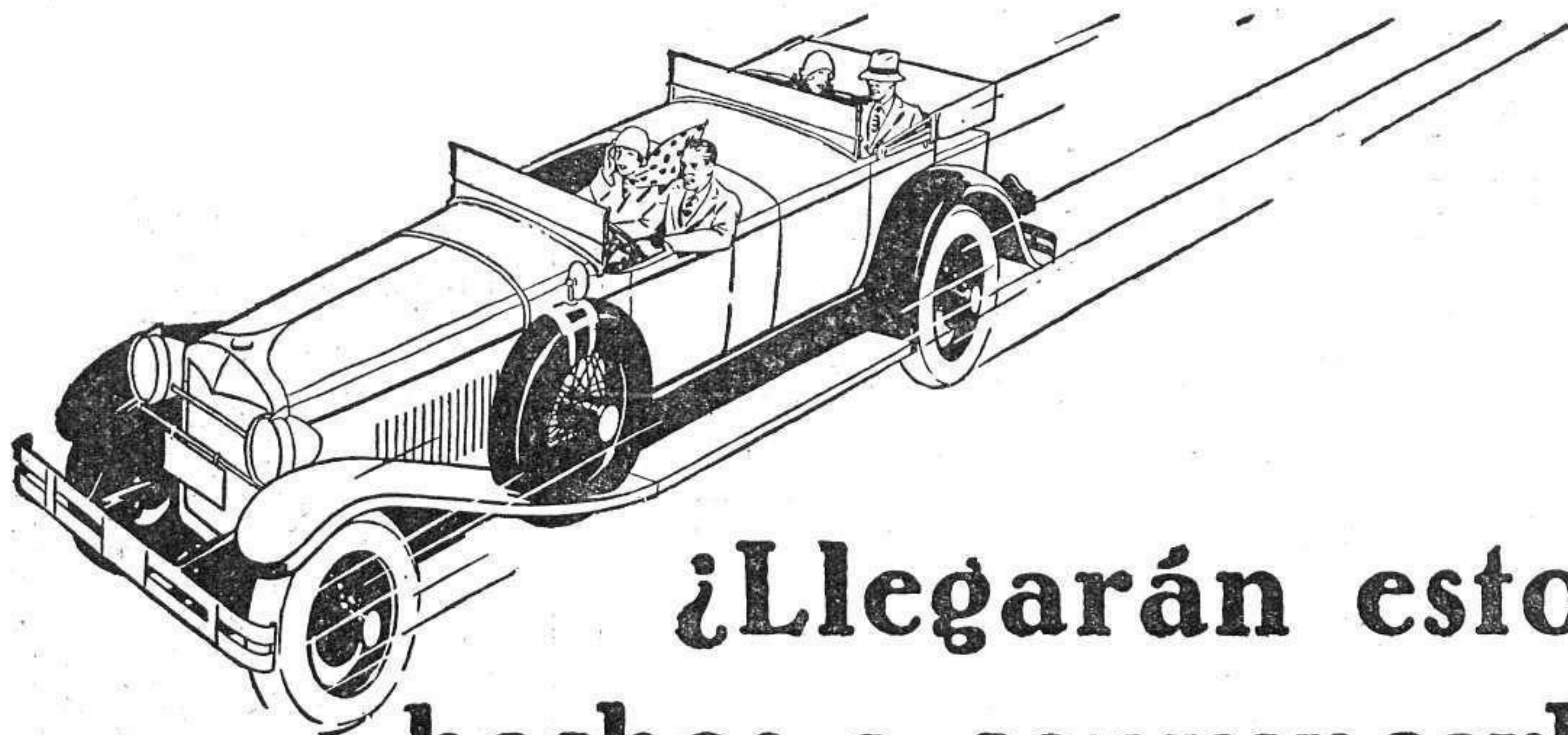
Miguel Linares, 5, bajos;

SAN SEBASTIAN

Remítanme catálogo y condiciones de.....

Nombre.....
Apellidos.....
Profesión.....
Calle de.....
Población.....
Provincia.....

AGENCIAS: MADRID: Montero, 44. BARCELONA: Cortes, 610, entresuelo.



**¿Llegarán estos
hechos a convencerle
de que el Mobiloil puede conservar la
sensación de “coche nuevo” en su motor
durante 50.000 kilómetros?**

La Vacuum Oil Company cuenta con un servicio técnico compuesto de los mejores ingenieros especialistas en automóviles; sus refinerías y laboratorios disponen de los mejores y más modernos equipos y muchos de sus químicos y expertos de las refinerías cuentan con más de cuarenta años en el servicio de nuestra Compañía, lo que les proporciona una experiencia incomparable como productores de lubricantes de alta calidad.

Hemos demostrado en recorridos de millares de kilómetros en autódromos, carreteras y malos caminos, que Mobiloil

resiste más y se consume más lentamente en grandes velocidades que otros aceites; siendo un hecho comprobado científicamente, que el aceite que dura y resiste más a grandes velocidades, lubrifica mejor en cualquier velocidad.

Mobiloil, el aceite de calidad universalmente escogido, es elaborado por la Vacuum Oil Company, la Compañía más importante y más antigua especializada en lubricantes.

VACUUM OIL COMPANY
Sociedad Anónima Española

Gargoyle



Mobiloil

Para mayor seguridad, compre siempre en latas precintadas y fíjese bien en que el precinto esté intacto

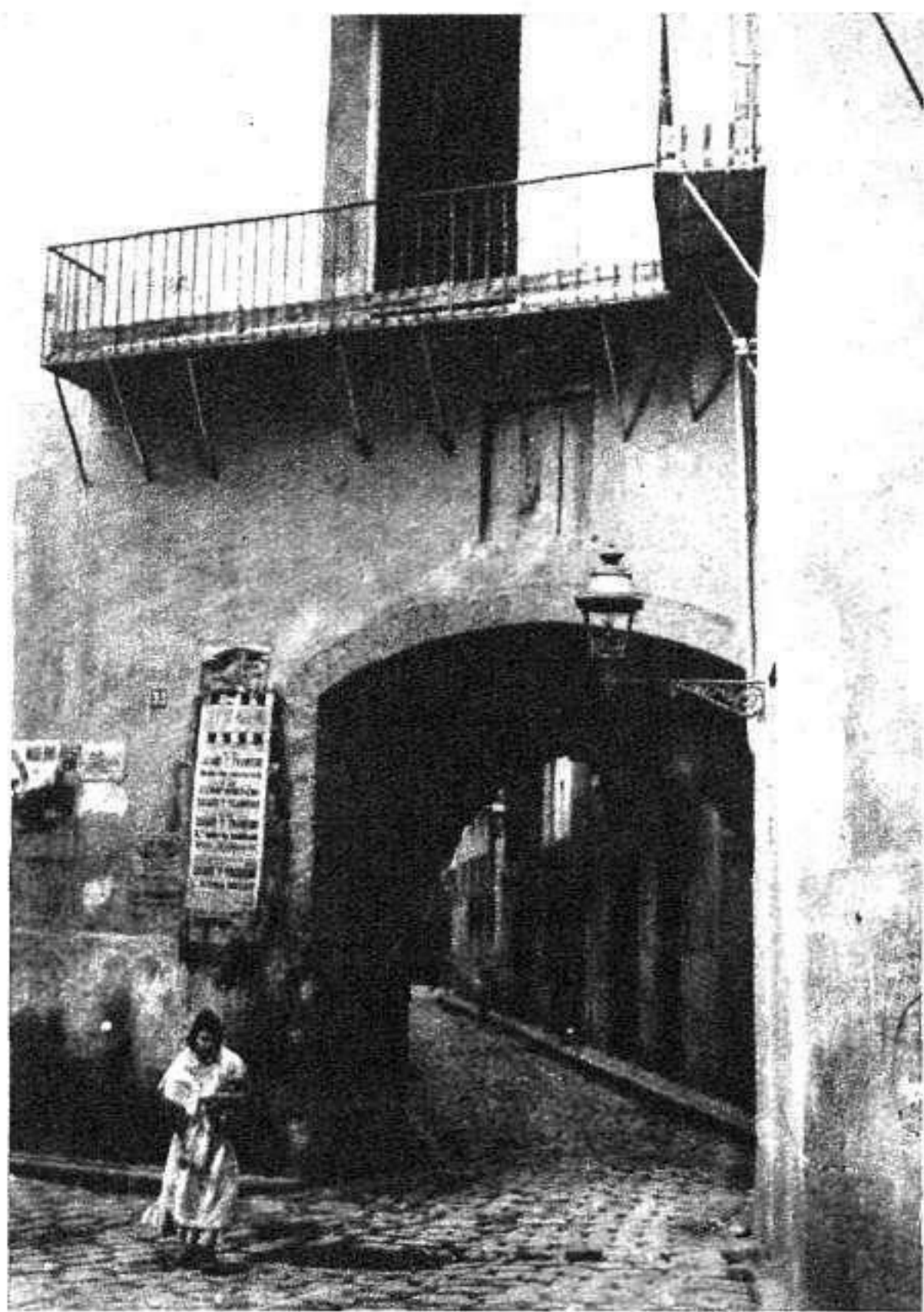
Año XX  Núm. 967
14 de Mayo de 1930
Revista popular ilustrada

MUNDO GRAFICO



ZARAGOZA

Monumento conmemorativo de los Sitios, en el que se instaló un busto de don Basilio
Paraíso, que éste hizo retirar, eludiendo todo homenaje
(Fot. Palacio)



En este barrio típico del Carmen he entrado por el histórico portal de Valldigna...



Las sabias manos del maestro asoman marcando el compás del baile, al que da buena sombra el gato negro de la suerte

Los típicos bailes populares de Valencia

culto á las danzas, rítmicas, bellas y emotivas, de Valencia.

Allí está la Academia de Baile de Enrique Vicent, muy cerca de la famosa de Bellas Artes, que tan grandes artistas dió.

Tienen todas las callejas de esta barriada, llena de recuerdos y tradiciones, el encanto de la Valencia de ayer, ardiente y liberal, laboriosa y soñadora. La de los famosos gremios, que planteaban un interesante y hondo problema social; la de los poetas, que, con Guillén de Castro, se reunían en la Academia de los Nocturnos, á la que Lope de Vega, en una de sus correrías, asistió; la Valencia que Eduardo Escalante llevó después á sus sainetes maravillosos y regocijantes, con sus tipos de marcado ambiente callejero.

En este barrio típico del Carmen he entrado por el histórico Portal de Valldigna.

Antes dejé la aristocrática calle de Caballeros, la de las antiguas mansiones de la nobleza valenciana, palacios de salientes aleros y de bellos y señoriales patios de una emocionante quietud.

Busco en la barriada del Carmen la Academia de Baile de Enrique Vicent.

El baile es una de las expresiones más gallardas y elocuentes de los pueblos que tienen personalidad.

Afortunadamente, aun no se ha perdido en Valencia el culto á sus bailes. Claro está que ese culto necesariamente ha de ser profanado por las modernas corrientes de la vida en las populosas urbes. Todo cambia al empuje del tiempo en un progreso que tiene sus ventajas y sus perjuicios.

Sin embargo, no se pierden tan fácilmente en los pueblos las manifestaciones características de su espiritualidad.

De ahí que la danza valenciana se sostenga y brille; de ahí que salga á la calle y á la plazuela, al tablado ferial y al de los escenarios, en los momentos de fiestas solemnes y ataviada con sus galas mejores para satisfacer ese anhelo que sienten por sus tradiciones los naturales de un país amantes de ellas.

Y como una prueba del amor á éstas y de su orgullo en sostenerlas, Valencia ofrece al visitante, ansioso de vibraciones populares, sus bailes típicos, siempre que se presenta ocasión. Y la rondalla de tocadores y bailadores da á esos espectáculos, llenos de melodías, de color y de luz, carácter y ambiente valencianos, al compás de la música de su jota, de «les albaes» y de la «xàquera vella».



El cantador Evaristo, que es en la actualidad uno de los más celebrados



El famoso «Maravilla», uno de los cantadores que gozaron de mayor popularidad



La típica rondalla en una de sus brillantes exhibiciones

Dónde se aprenden y cómo se sostiene su culto

Esta manifestación del alma popular valenciana deja en el alma del turista una grata impresión de belleza, un delicioso recuerdo del paso por un país de encanto.

La academia de Enrique Vicent está en el corazón del barrio del Carmen.

A la modesta planta baja de la casa van diariamente los jóvenes que sienten la devoción de la danza para aprender los «pasos» y las «figuras» de la variada serie del baile popular valenciano.



Paquita Causarás, la más pequeña bailadora de rondalla

Vicent es veterano en estas enseñanzas. Treinta y cinco años lleva ejerciendo la sagrada profesión del maestro. Me habla de sus tiempos buenos, de su juventud, de sus triunfos...

Evoca a sus maestros: al célebre Martí, padre de una tiple valenciana que gozó de gran popularidad, y a Vicente Moreno, famosos en sus épocas.

En el conjunto de la rondalla de bailadores, los músicos y los cantadores también desempeñan un importante papel.

Sin un buen dulzainero y sin dos cantadores que sepan dar expresión a las coplas, la rondalla no tiene vida; queda sin alma.

Una de las más famosas parejas de cantadores fué la compuesta por *Maravilla* y *Carabina*. Sus pulmones de acero, su natural ingenio y su gran compenetración encendían a las masas de entusiasmo.

En la rondalla de Vicent sustituyen hoy a *Carabina* y a *Maravilla* dos cantadores que gozan también de gran popularidad: son *Evaristo* y *Mogero*.

También les alcanza la fama al *Seguet*, de Marchalenes, y al *Torneret*, de Ruzafa.

Entre los dulzaineros célebres han dejado imborrable recuerdo los llamados de Tales, por ser naturales de dicho pueblo.

Luego se hizo famoso el llamado Honorato, y en la actualidad son Vicente Jorge y el de Masamagrell los que actúan en las fiestas más importantes.

La primera bailarina del cuadro de Vicent es Marieta Bisquert. Su devoción por el baile valenciano se manifiesta siempre. Pone en todas sus actuaciones su alma y luce maravillosamente su cuerpo vestido con el ramado y pomposo traje de labradora valenciana. Ella ha sido modelo de Benedito y Pinazo, y éstos, al llevarla a sus cuadros, han sabido expresar la belleza de estas danzas.

En mi visita a Vicente he podido admirarla una vez más, sometida a la dulce disciplina del ritmo.

Y he sentido la emoción de las despedidas al dejar a estos grandes sostenedores de una



La encantadora María Bisquert, primera bailarina del cuadro

de las más bellas y expresivas manifestaciones de esta tierra de artistas.

ENRIQUE BOHORQUES



Amadeo Portet, el más pequeño bailarín de rondalla

Reportajes á vuela pluma

El Instituto Municipal de Puericultura y Maternología



Salón de consulta para niños enfermos, en el Instituto Municipal de Puericultura y Maternología

EL doctor Romeo Lozano, médico de gran cultura profesional y director competetísimo del Instituto Municipal de Puericultura y Maternología, ha tenido la gentileza de ofrecerse á nuestro requerimiento rápida é incondicionalmente.

Al efecto, hemos acudido al Instituto donde tan noble y elevada misión social desempeña, situado en pleno corazón de barrios bajos, y en el número 23 de la popularísima calle del Peñón. Allí, el doctor Romeo Lozano, auxiliado por unos cuantos compañeros de no menos reconocida competencia profesional, ejerce á diario su hermosa y altruista labor.

Las salas del espléndido edificio destinado ó—mejor—creado expresamente para Instituto de Puericultura, hállanse invadidas, cuando llegamos, de mujeres del pueblo con sus hijitos acunados amorosamente en sus brazos. Grupos conmovedores de madres que acuden á aquel templo de la

Ciencia Médica, en busca de la salud para sí mismas ó para sus hijitos.

En espera de turno, alórganse en compactas filas, de pie ó en los bancos, las madres dolientes. Los delicados y lindos bebés, amorrados en el santo calor del regazo materno, aguardan inconscientes el momento del reconocimiento ó de la cura. Los doctores,

afanados en su trajinar benemérito y augusto, auscultan á uno, pulsán á otro, examinan minuciosamente los miembros de los demás.

¡H e r m o s o sacerdocio!—pensamos—. ¿Quién como los médicos y los maestros, después de los padres, para influir en los destinos de la Humanidad? Los errores y las miserias de los últimos. ¿á dónde llegarían si no fuera por el celo y la ciencia y la generosidad de los primeros?

—Doctor, ¿tiene otras derivaciones similares en Madrid esta Institución?

—Nuestra Institución consta de seis dispensarios distribuidos entre todos los distritos de Madrid, y en los cuales se presta asistencia á un gran número de niños de diversas edades y de todas las clases sociales.

—¿Es muy elevada la cifra de niños asistidos en el último año?

—Por primera vez y en los seis dispensarios fueron asistidos 8.492 menores



Laboratorio de embotellamiento de la leche que luego ha de ser repartida entre los niños débiles y las madres enfermas

de dos años y 5.599 de dos á quince años.

—¿Han sido muchas las consultas verificadas?

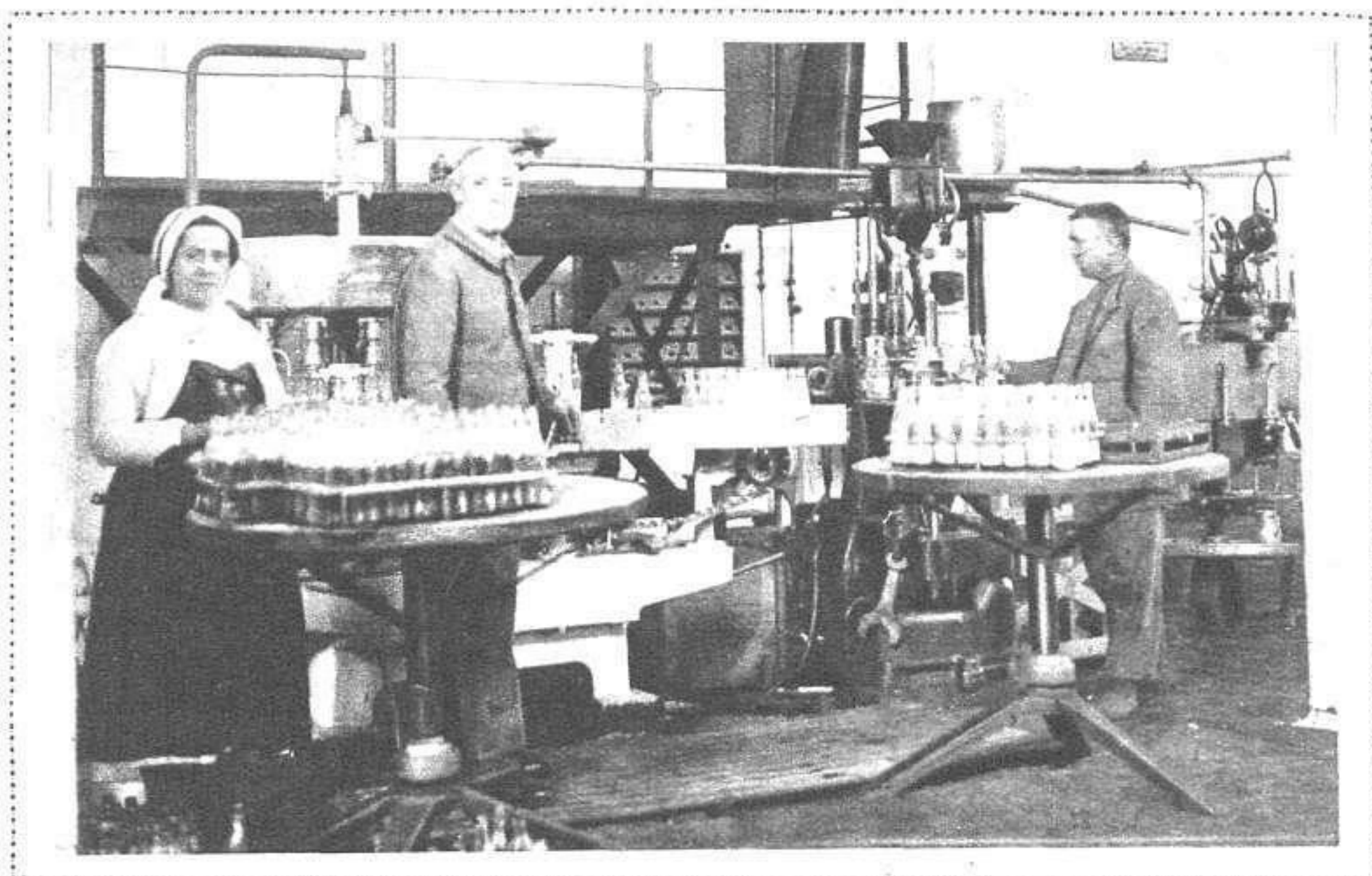
—Regular. Ciento nueve mil, trescientas treinta y cuatro. Además, hemos inyectado la vacuna antivariólica á 2.442; la antidiftérica, á 234; hemos verificado distintos servicios, consistentes en operaciones, curas, inyecciones, etc., á 18.363, y se han aplicado los rayos ultravioleta á 1.372.

—¡Improbable y admirable trabajo!—comentamos—. No tiene medida ni término el beneficio que reportan ustedes á la Humanidad. Por algo estamos todos de acuerdo en afirmar que el porvenir es de ustedes, de los médicos, que serán á poca costa los dueños y señores del Universo. ¡Y es esto de tan lógica y absoluta justicia!

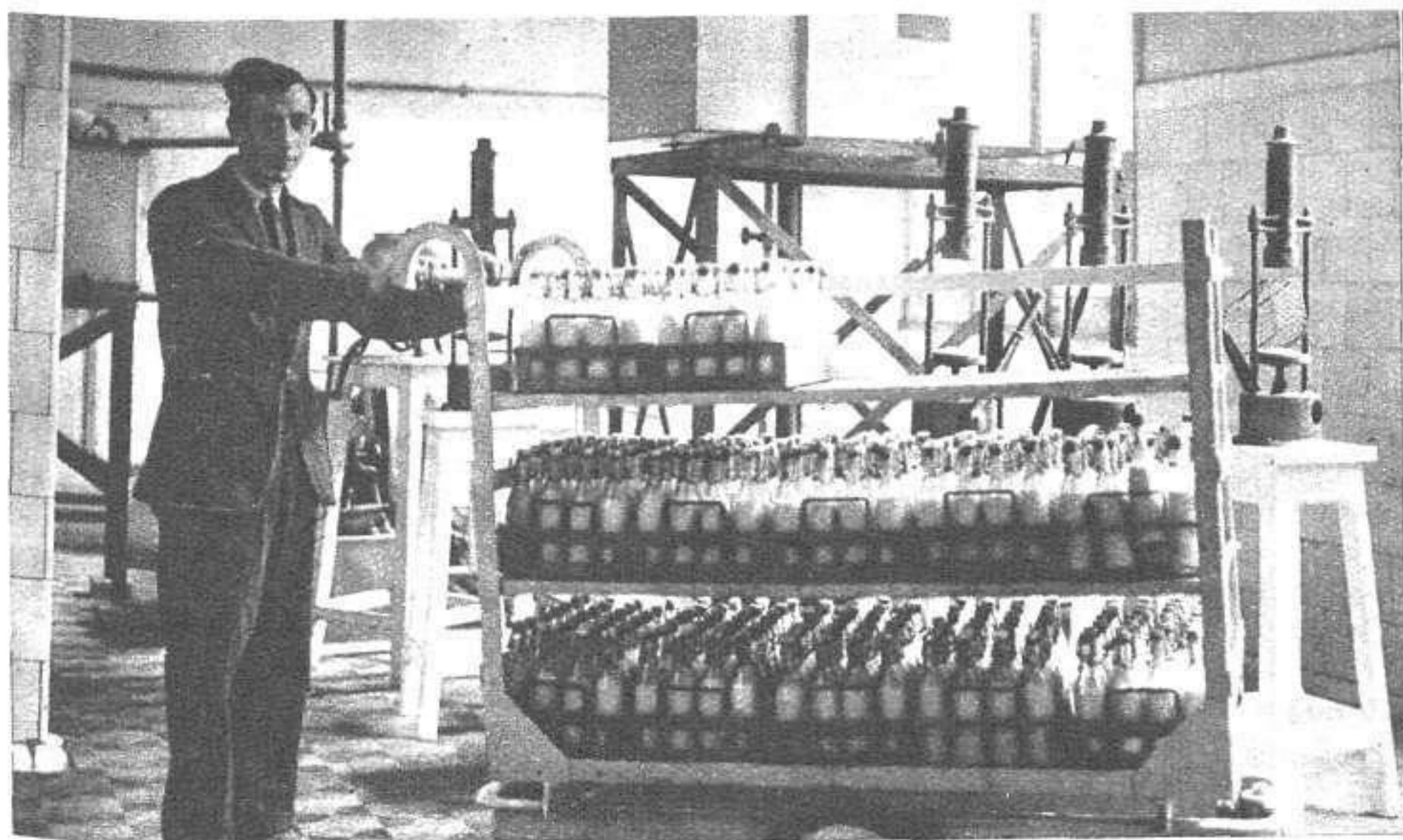
—Es nuestra misión—otorga modestamente, con sinceridad y sencillez, el doctor Romeo Lozano—. En el cumplimiento de nuestro deber, tenemos los médicos nuestras más caras y cumplidas satisfacciones.

—¿Y de las demás secciones dependientes de esta Institución?

—En la de Gota de Leche, por ejemplo,



Sala de máquinas y preparación de la leche



Transporte de la leche embotellada de unas á otras dependencias del Instituto

también hemos prestado numerosos y eficacísimos servicios, tales como proporcionar alimentos á 3.304 niños, habiéndose entregado á las madres durante el año 488.835 litros de leche, distribuidos en 2.807.276 biberones, 123.381 paquetes de harinas, 20.996 biberones de leche albuminosa, 16.927 terrinas de Yoghourt y 3.096 de Babeurre.

—Perfectamente, doctor.

—Además—añade aún el doctor Romeo Lozano—por el personal adscrito á la Dirección se han practicado, durante el año, 1.674 pruebas tuberculínicas en los niños ingresados en la Sección de Gota de Leche y realizado, también, 1.606 extracciones de sangre á las madres, habiéndose practicado en el Laboratorio de la Institución igual número de reacciones de Wassermann.

Hemos recorrido todas las dependencias del Instituto. El salón de consultas para niños enfermos, la sala de máquinas y preparación de leche, admirable en su higiene, disposición y funcionamiento; las galerías, el despacho del director, el del administrador, etc.

Nuestro compañero Díaz maneja en tanto

la máquina con la experiencia y escrupulosidad de artista que él sabe hacerlo. Hasta acaricia á los pequeñuelos para obligarlos más fácilmente á la pose.

Bien. Sobra aquí tema para hacer una muy amplia y documentada información. Pero es limitado nuestro espacio y parva nuestra suficiencia en estos temas de obligado tecnicismo.

Sabemos, sí, que estos médicos del Instituto Municipal de Puericultura y Maternología realizan una labor meritoria, digna de admiración y recompensa, desde todos los puntos de vista. Que de aquí salen alimentados, curados, satisfechos, útiles y preparados para la dura lucha por la existencia infinita de niños que mañana serán hombres fuertes, padres conscientes de sus deberes como tales, organismos regenerados, honra y orgullo de la raza, humanidad, en fin, que á su vez formará otros niños sanos y fuertes.

Salimos de aquí sabiendo todo esto. Y nos parece lo suficiente para suponer que no hemos perdido en esta visita, ciertamente, nuestro tiempo.—JUAN DEL SARTO



Los señores don Melio Romeo Lozano y don Alberto León, director y jefe administrativo, respectivamente, del Instituto Municipal de Puericultura y Maternología (Fots. Díaz Casariego)

Lo que son nuestros deportistas fuera del escenario de sus triunfos

Jaime Lazcano, el futuro médico

DESPREOCUPACIÓN, optimismo, animación alegre en los semblantes, agilidad e ingenio en los diálogos, que prenden en los corrillos de «gateras», de clase á clase. Ahora, en el ambiente recogido de la Facultad de Medicina sevillana, el texto comprimido, abito de ciencia, anula la dinámica juvenil del jugador impulsivo, que persigue con verdadera obsesión el cuero botador, que se eleva en el aire en giros caprichosos.

Jaime Lazcano, nervio é inspiración, valor sereno en los momentos decisivos en que el hombre ha de exponerlo todo como remate de la fase de más emoción de un partido, en la mañana tibia, alejado de sus camaradas de carrera, repasa la lección del día. Hace muy pocas horas llegó de la Corte. El triunfo de su equipo, conseguido por su mediación, se comenta apasionadamente en los grupos de futuros galenos. Lazcano, modesto, dicharachero, envuelto en su bata nivea de trabajo, tiene para todos una sonrisa, una palabra amable. En este aspecto lo desconocen la mayoría de sus admiradores y aficionados al fútbol.

La interviú viene rodada.

—Estudiante de Medicina, ¿eh?

—Ya lo ves. Mucha responsabilidad y un deseo ferviente de dominarla á fondo para que la triste Humanidad doliente consiga mejorar de suerte y prever futuros males.

—Cuando acabes la carrera, ¿abandonarás el fútbol para dedicarte á una especialidad, ó practicarás ambas modalidades?

—¡Chico, no sé nada! Aún no pensé en esos detalles. Depende de las circunstancias en que me encuentre entonces.

—¿Puede servirte el deporte y la popularidad que gozas en él para hacerte con una gran clientela?

—Ante todo, debo decirte que como médico trabajaré según mis propios méritos; no es lo mismo resolver un caso clínico que darle á un balón con ganas. Resulta un poco más difícil, como comprenderás. A ser te sincero, no sé si podrá ayudarme en algo esa decantada popularidad de que me hablas. Nunca pensé en ella.

—De no haber nacido *equipier*, ¿qué te hubiera gustado ser?

—Sin duda alguna, torero. Como espectáculo, creo tiene más interés el fútbol; pero en la práctica existe más peligro en los toros y, por lo tanto, más emoción. Y como á mi me atrae la lucha bien saturada de peligro, puesto á elegir, la cosa no ofrece duda. Admiro á los diestros que se juegan la vida para recuperarla todas las tardes al final de las corridas.

—¿Necesitaste del fútbol para sufragarte los gastos de tu carrera?

—No, porque antes de ser profesional, yo ya la estudiaba; únicamente ahorro el dinero íntegro que gano por defender los co-

lores de mi club, por si al acabar mis estudios quiero perfeccionarme en la especialidad que elija, ó pongo una clínica. No intento ser gravoso á mi familia...

—¿Qué problemas de más inmediata solución deben abordarse en el deporte en su relación con la Medicina?

—Ya, ninguno, pues el eminente doctor Oller ha llevado á la práctica y puesto en vigor fórmulas que los resuelven radicalmente. Ha obligado á los jugadores á someterse al reconocimiento médico, que es la mejor garantía para el libre ejercicio del deporte. A esto no se le ha dado la importancia capital que encierra. Aunque en fútbol no mueren, como en los toros, de una cornada, son muchos, muchísimos, los que quedan inútiles para toda su existencia, por practicarlo sin reunir las necesarias condiciones físicas.

—¿A qué se debió aquel percance motorista que sufriste el año pasado?

—A que aun circulan carros por las autopistas principales, ¡con lo baratos que resultan los camiones!...

—En el momento del



JAIME LAZCANO

Notable jugador internacional del Real Madrid



Rostros graves; el dolor ajeno arrebató del semblante la alegría de los veinte años. He aquí al «equipier» del Madrid, Jaime Lazcano, dispuesto á colocar un vendaje, después de ser intervenida quirúrgicamente la enferma.

accidente, ¿qué pensamientos ó ideas pasaron por tu imaginación?

—No... recuerdo. Me debí creer que estaba jugando al fútbol, y metí la testa; pero en vez de encontrar el balón, hallé la rueda del carrito, y por muy poco me deshincho... la cabeza.

—¿Te gustan los viajes?

—Mis apreciaciones sobre los mismos son las siguientes: Un viajecito de vez en cuando me distrae; bien acompañado, debe resultar encantador. Muchos seguidos, y por obligación, cansan y aburren.

—¿Gozas de mucho predicamento entre tus compañeros de Medicina?

—¡Phs!... Un poco. Castizo que es uno.

—¿Se ha dado el caso de que algún catedrático te haya aplaudido en el campo de juego, y más tarde te suspendiese en la época de exámenes?

—Ante todo, ese grito del alma: ¡desconozco el color de las calabazas!... En cuanto á lo otro, resulta tan difícil ver á un profesor en el *field* cuando los partidos son disputados duramente!...

—Cuando trabajas en las clínicas, ¿echas de menos tu popularidad en ese ambiente silencioso y frío?

—Es entonces precisamente cuando pien-

so de verdad ser el día de mañana útil á mis semejantes.

—¿Estudias con la misma facilidad con que juegas al fútbol?

—El estudio no me parece difícil; todo depende de la voluntad que se ponga en servir á las vocaciones del individuo.

—¿Renunciarías al fútbol por una mujer

que te lo exigiera como base de una gran pasión amorosa?

—Aún no se me ha presentado ese dilema; ignoro, por lo tanto, lo que haría en ese caso.

—¿Vas á fijar tu residencia definitivamente en Sevilla?

—No; cuando termine este curso volveré á Madrid, donde tan bien se vive. Olvidar á Sevilla me va á ser imposible. Soy un «embruja» más, que dirían los ilustres hermanos Quintero.

—¿No te producen cansancio los continuos desplazamientos?

—Parte del público está molesto con el Madrid, porque me permite tener mi residencia en Sevilla. Y no saben ellos que el más contrariado por esa circunstancia resulto yo. Tanto viaje me fatiga. Pero es interesante que esos descontentos no ignoren, repito, que mi lema no es fútbol y después Medicina, sino primero carrera, y luego balompié. Este curso, contra mi gusto, tendré que continuar así.

—¿Cuáles han sido las tardes de más emoción de tu vida deportiva?

—Cuando jugué mi primer partido internacional, en Sevilla, contra Portugal, y la tarde magnífica en que vencimos á los maestros del balón redondo en el Stadium de Madrid.

—¿Tus favoritos para el campeonato de España?

—Desde luego, saldrán de entre los semifinalistas del pasado año, y creo que la final estará á cargo del Athletic, de Bilbao, y el Real Madrid. Veremos qué pasa.

Un bedel cenceño y campanudo corta la charla con su voz conminatoria:

—¡Señores alumnos: á clase de Quirúgical! Jaime Lazcano cierra el libro, y en un embalaje prodigioso se interna... en el aula.

JUAN DE GREDOS



Jaime Lazcano, el gran virtuoso del Real Madrid, rodeado de sus compañeros de carrera



Una reñida manita de «pocker», para matar el tiempo, con los eternos mirones, que nunca son de piedra

(Fots. Serrano)

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

No; no voy á ninguna parte. Renuncié á toda vida de sociedad cuando nació mi primer hijo. Considero que el sitio de una madre es el hogar. No dejo á mis hijitos ni para ir á misa.

No; no tengo tiempo para leer. He abandonado incluso la música, que era mi mayor placer. De nada ni de nadie me ocupo fuera de mis hijos. A ellos dedico mi existencia entera, hasta el punto de que mi marido ha desistido ya de instarme á que le acompañe al teatro ó al cine.

Y probablemente, amiga mía, estará convencida de que obrando así constituye usted el modelo de la perfecta madre, ¿no? Y, sin embargo...

Para empezar, la madre que entrega la existencia entera á sus hijos, excluyendo de la misma todo otro interés, se coloca en situación inferior á ellos y no está en condiciones de criarlos, ni de educarlos, ni de dirigirlos, porque encerrada en los estrechos límites del hogar, se vuelve intolerante y llena de prejuicios arcaicos, entretanto que sus hijos nacen á la vida con el espíritu abierto, alerta para todo lo progresivo, ávido de todo aquello que es nuevo. Y así la madre, habiendo perdido contacto con la realidad del mundo actual, se queda rezagada en el avance de éste, y los hijos se le ríen de sus opiniones y de sus consejos atrasados.

La madre que puede ejercer una influencia eficaz sobre sus hijos, en estos días, no es la que se contenta con asomarse al balcón cuando éstos salen, para decirles adiós, y que cuando se retrasan espera inquieta su regreso rezando para que nada malo les haya sucedido, sino la madre de carácter animado, de apariencia agradable y de espíritu abierto, siempre dispuesta á acompañar á sus hijos en sus diversiones y con quien éstos gustan de salir, ya que en ella tienen á su mejor compañera, su mejor amiga y su mejor consejera. Acatan y respetan sus juicios, porque reconocen que sabe más del mundo y de sus pompas y vanidades.

«La madre que no se ocupa más que de sus hijos...» La conocemos todos. La hemos oído proclamar, llena de orgullo y de satisfacción, que su Carmencita no sabría ni comprarse un pañuelo sin su consejo, y que su Juanito es como un niño incapaz de ponerse los gemelos de la camisa sin su ayuda...

Y esta infeliz mujer no reconoce que tanta devoción no es sino puro egoísmo, y no comprende que, matando toda iniciativa en sus hijos, sólo logra convertirlos en seres débiles, que para andar por la vida necesitarán siempre apoyo y guía.

Y están probablemente en lo cierto esas autoridades en higiene mental que se llaman psicólogos, cuando proclaman que el noventa por ciento de los fracasos en el matrimonio provienen de la devoción exagerada de una madre, y que el mayor contingente de los malos maridos y malas esposas lo da la mala madre, mala en el sentido expuesto.

Y es forzoso que las Carmencitas no den más que con maridos brutales que no les comprenden, habituadas como están desde niñas á ser contempladas por su madre, y que los Juanitos sólo tropiecen con esposas

egoístas, porque no les consienten todos sus caprichos, ni les sirven, cual lo hacía su madre, como esclavas. Y no terminan en esto las consecuencias funestas de tan funesto amor materno, sino que pesan como una maldición sobre toda la vida.

Todos hemos visto el caso repetido de la persona dotada de extraordinarias facultades intelectuales, artísticas, etc., á quienes el amor de su madre cerró las puertas de la oportunidad, impidiendo la separación indispensable para explotar aquellas facultades; el del solterón y el de la solterona que renunciaron al amor y, por tanto, á la vida misma, por haber sido retenidos en el regazo de una madre excesivamente amorosa, hasta hacerseles demasiado tarde, y el más común de todos, el de la madre convertida en madre política, cuyo amor ciego hacia el hijo ó la hija es la fuente de la discordia y de la infelicidad en tantos y tantos matrimonios.

Vistas, pues, las graves consecuencias que un mal entendido amor materno puede aca-



Un modelo de vestido semi-largo, ó de transición, lanzado por los modistos franceses enemigos de la falda corta (Fot. H. Manuel)

rear á los hijos, lo mejor que una madre puede hacer es enseñar á éstos á tenerse de pie solitos y á andar sin apoyo en la vida, para no hacer cierta la opinión de un psicólogo de nuestros días, que proclama que mejor parados salen los huérfanos que aquellos hijos con demasiada madre.

VARIA FEMENIL

El derecho á morir en la horca no es una cosa muy apetecible, ¿verdad?... Pues sepase que ese horror es el que ahora reclaman las feministas inglesas. Ya no podrá decirse que las mujeres modernas sólo deseamos obtener beneficios.

Al doctor Mathew, gobernador de la prisión de Maidstone, conmovido por tener que hacer ejecutar á una mujer, se le ocurrió iniciar un movimiento solicitando que las mujeres no sufran la pena capital. E inmediatamente, miss Florence Underwood, secretaria de «Las Mujeres Libres», la más importante Asociación feminista de Inglaterra, ha iniciado un movimiento contrario.

«Soy opuesta en absoluto—ha dicho miss Underwood—á la pena de muerte, pero creo que si los hombres la sufren, las mujeres debemos sufrirla también.»

Y la razón es poderosa. Igualdad, y sólo igualdad entre hombres y mujeres es el puro credo del feminismo. Igualdad ante el patíbulo, inclusive.

¿Se deben contar historias fantásticas á los niños? Sobre esto se ha abierto discusión en el Colegio de Maestros dependientes de la Universidad de Columbia. Y hay opiniones de peso á favor y en contra.

Según miss Marie Duggan, del Bureau de Educación de ese Colegio, á los niños debe iniciárseles desde el primer momento en la realidad, y no hacerles creer que existen hadas, ni duendes, ni animales parlantes...

Y según la profesora Annie Moore, la fantasía, tal como la presentan los cuentos de Grimm y de Anderson, y las fábulas de Esopo, es conveniente para inspirar las imaginaciones infantiles.

Yo no sabría pronunciarme ni por una ni por otra opinión. Es muy buena la realidad... Es tan bella la fantasía... Mejor que los maestros son las madres á decidir en el coro.

Los periódicos mejicanos haciendo burla de dos mujeres. Se trata de dos miembros del Cuerpo de policía femenina que en ese país existe. Y lo ocurrido fué que, enfadadas una con la otra, llegaron á las vías de hecho.

Hasta ahora no hay en el caso nada que resulte gracioso... Pero veréis: el caso completo ha sido que estas dos mujeres se dieron de bofetadas, se arañaron y se tiraron del pelo, y que no se les ocurrió usar las pistolas que llevaban al cinto para cambiar unos disparos. Esto es lo que inspira jocosos comentarios á los burlones.

Si fueran hombres, se hubieran matado. ¡De acuerdo! Pero como eran mujeres, no pensaron en hacer semejante barbaridad. Y demostraron ser menos brutas que los hombres. Con lo que creo yo que quienes debemos sentir alegría por ello somos las mujeres.

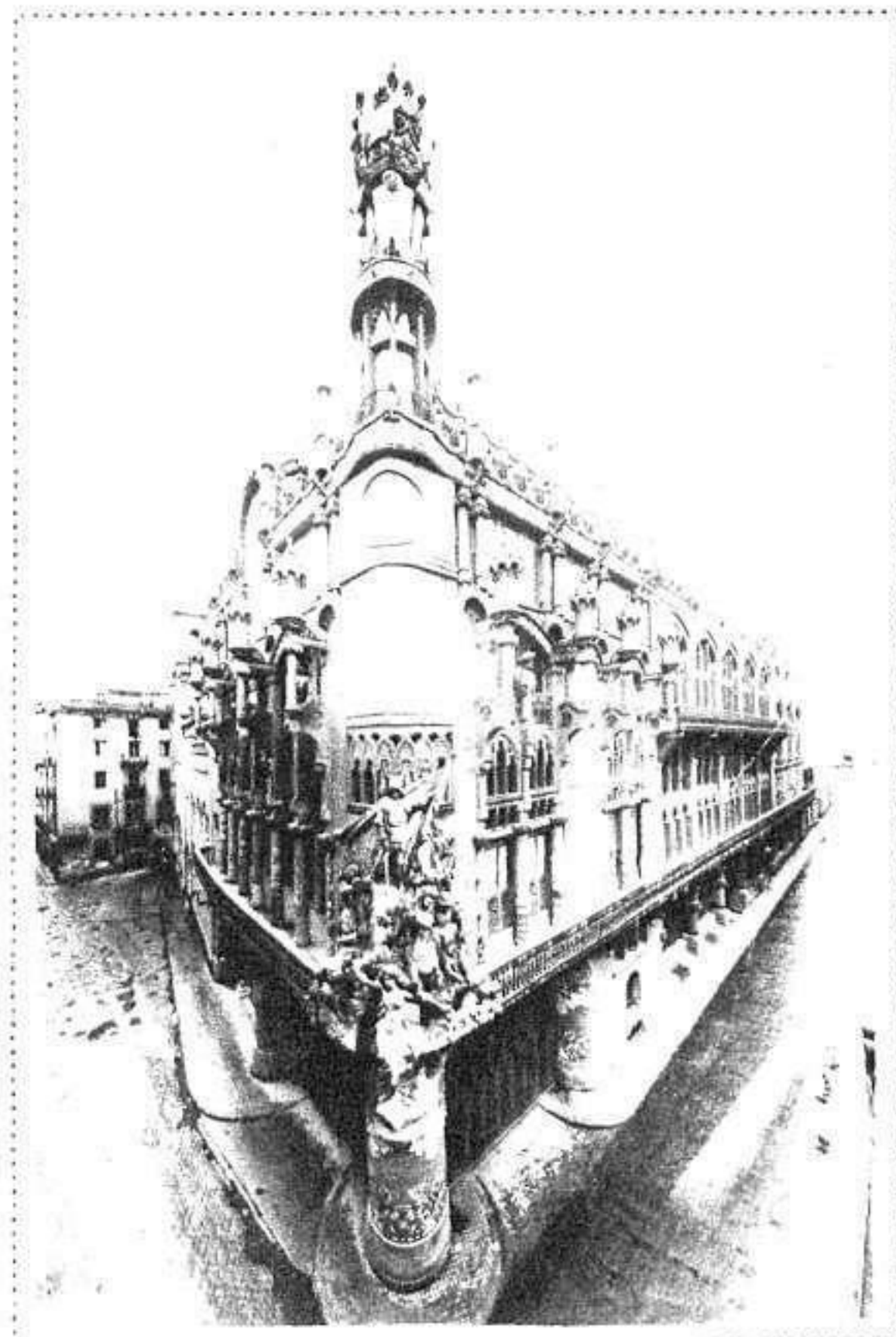
El cumpleaños del Príncipe de Asturias — Homenaje á García Sanchíz



S. A. R. el Príncipe de Asturias, con todos los jefes y oficiales del regimiento del Rey, que le obsequiaron con un banquete en el Hotel Ritz, con motivo de haber cumplido veintitrés años, entrando en la mayoría de edad (Fot. Piortiz)

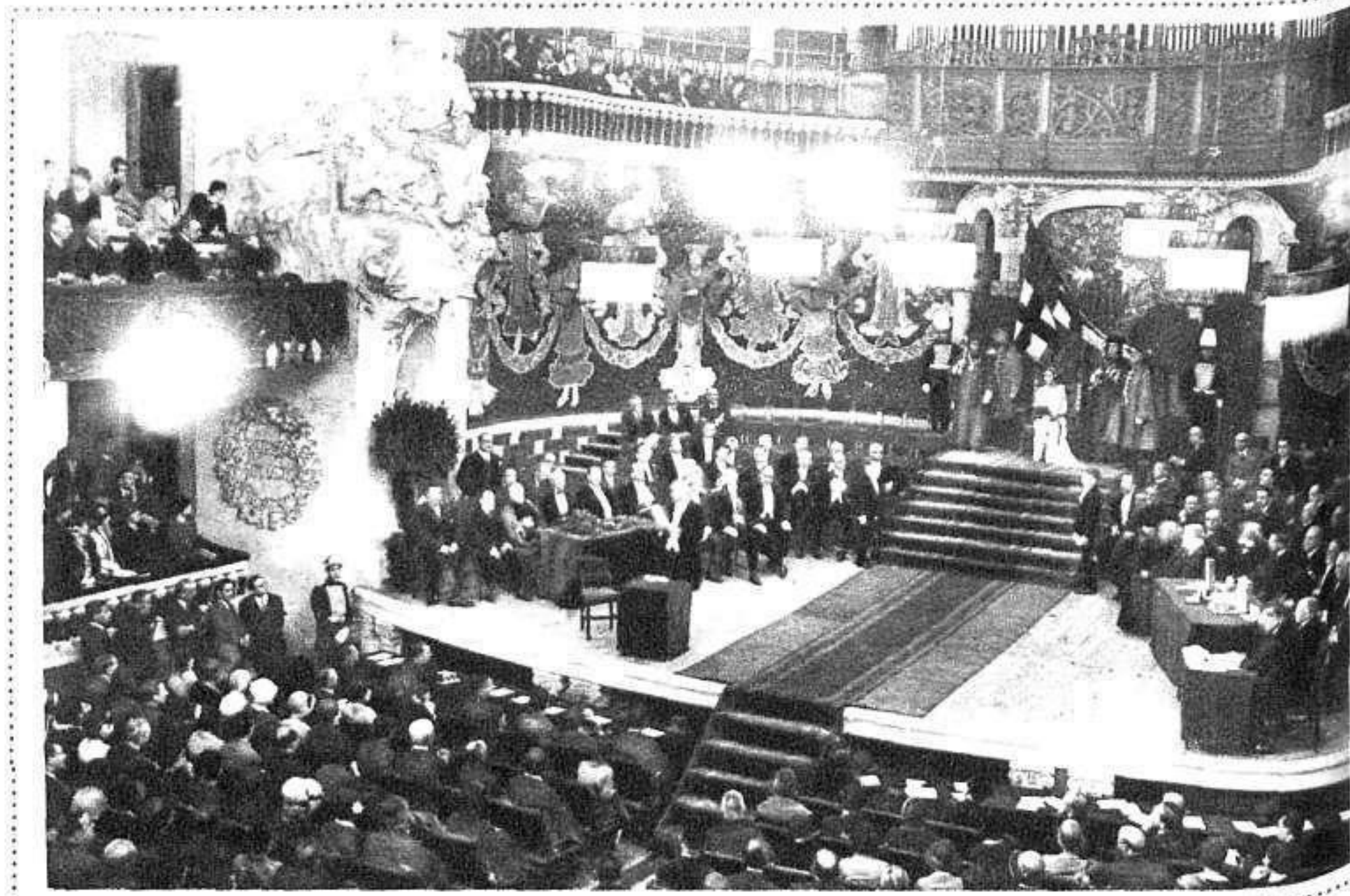


Federico García Sanchíz, el ilustre escritor, rodeado de algunos de los asistentes al magnífico homenaje de despedida con que fué obsequiado en el Hotel Ritz el domingo último, con motivo de su marcha á América en el «Conde Zeppelin». Aparecen, con el creador inimitable de las «Charlas líricas», las artistas Conchita Piquer, Antoñita Torres, «Perlita Greco», Conchita Rey, Nena Rubens y los señores Sánchez Guerra, Melquiades Alvarez, Bugallal, doctor Mejía, conde de Cerragería, Sotomayor, Benedito, Gutiérrez Gamero, Olivar, Vizúete, etc., etc. (Fot. Portillo)



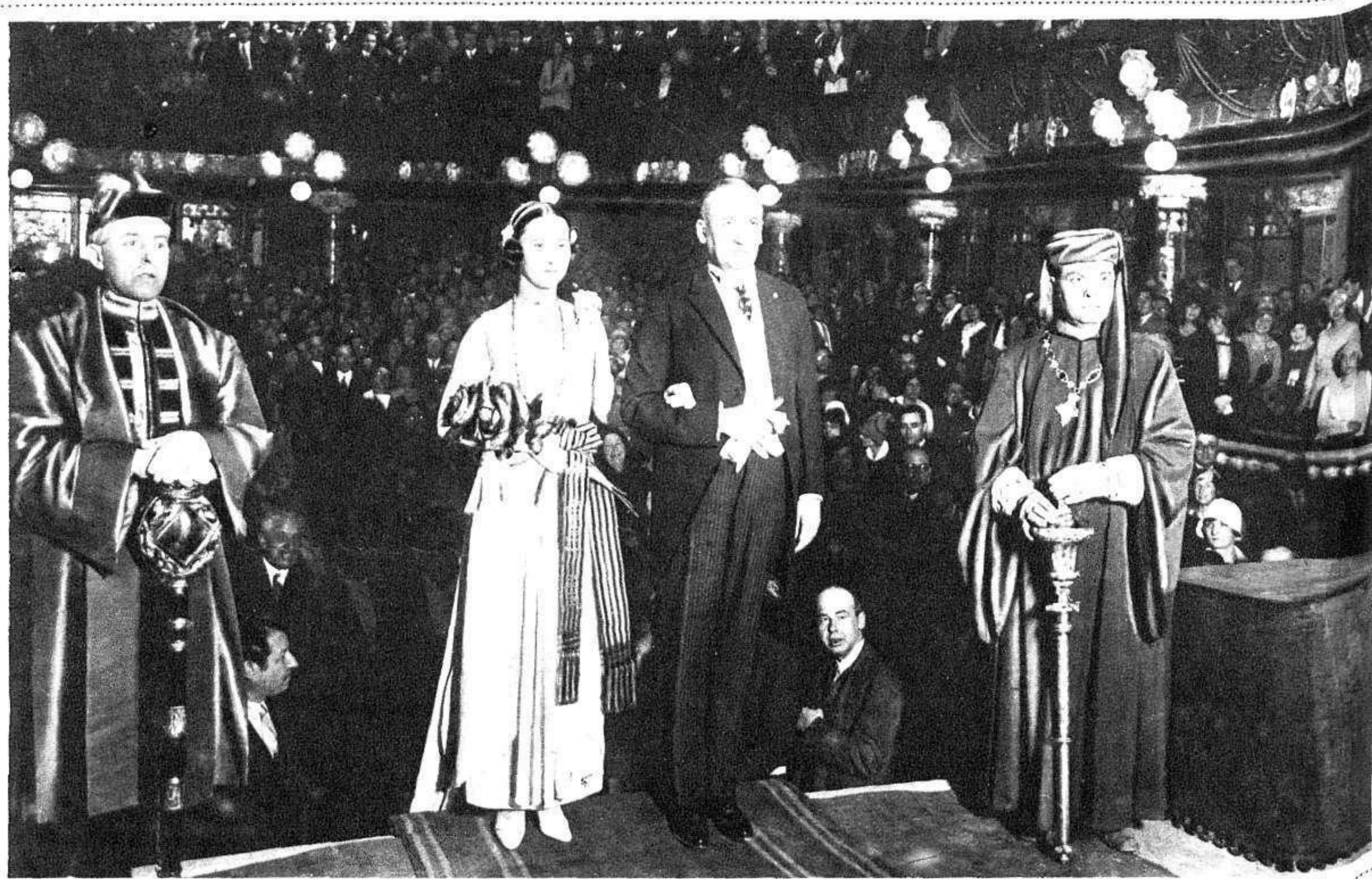
El Palacio de la Música Catalana, en el que se celebraron los Juegos Florales, y en los que fué proclamada reina la señorita Julia Guasch y Sagrera (Fot. Merletti)

Los Juegos Florales celebrados en el Palacio de la Música Catalana de Barcelona



Aspecto del salón de conciertos del Palacio de la Música Catalana, durante la celebración de los Juegos Florales

En el Palacio de la Música Catalana, de Barcelona, efectuáronse recientemente los Juegos Florales en que fué proclamada reina la bella señorita Julia Guasch, hija del inspirado poeta D. José M. Guasch, que en dicho certamen fué galardonado con la flor natural. El salón de conciertos del Palacio de la Música ofrecía un deslumbrador aspecto durante el acto, al que asistieron las más distinguidas familias de la capital catalana y significadas personalidades de la literatura y las artes.



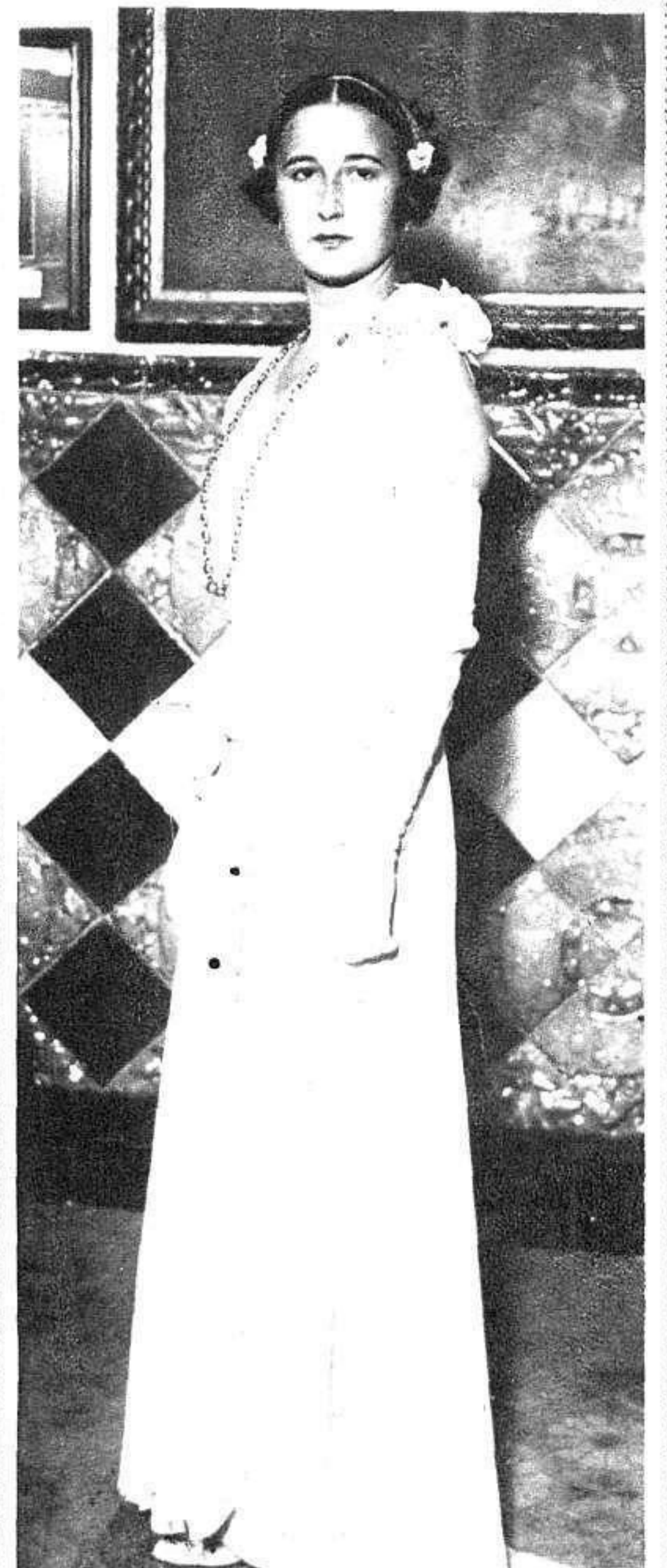
La reina de los Juegos Florales celebrados en el Palacio de la Música Catalana, señorita Julia Guasch y Sagrera, acompañada por su padre don José M. Guasch, poeta premiado con la flor natural y maestro en Gay Saber, entrando en el salón



La bella señorita Julia Guasch y Sagrera, que fué proclamada reina de los Juegos Florales celebrados con gran brillantez en el Palacio de la Música Catalana (Fots. Gaspar)



DON JOSÉ M. GUASCH
Poeta premiado con la flor natural y maestro en Gay Saber



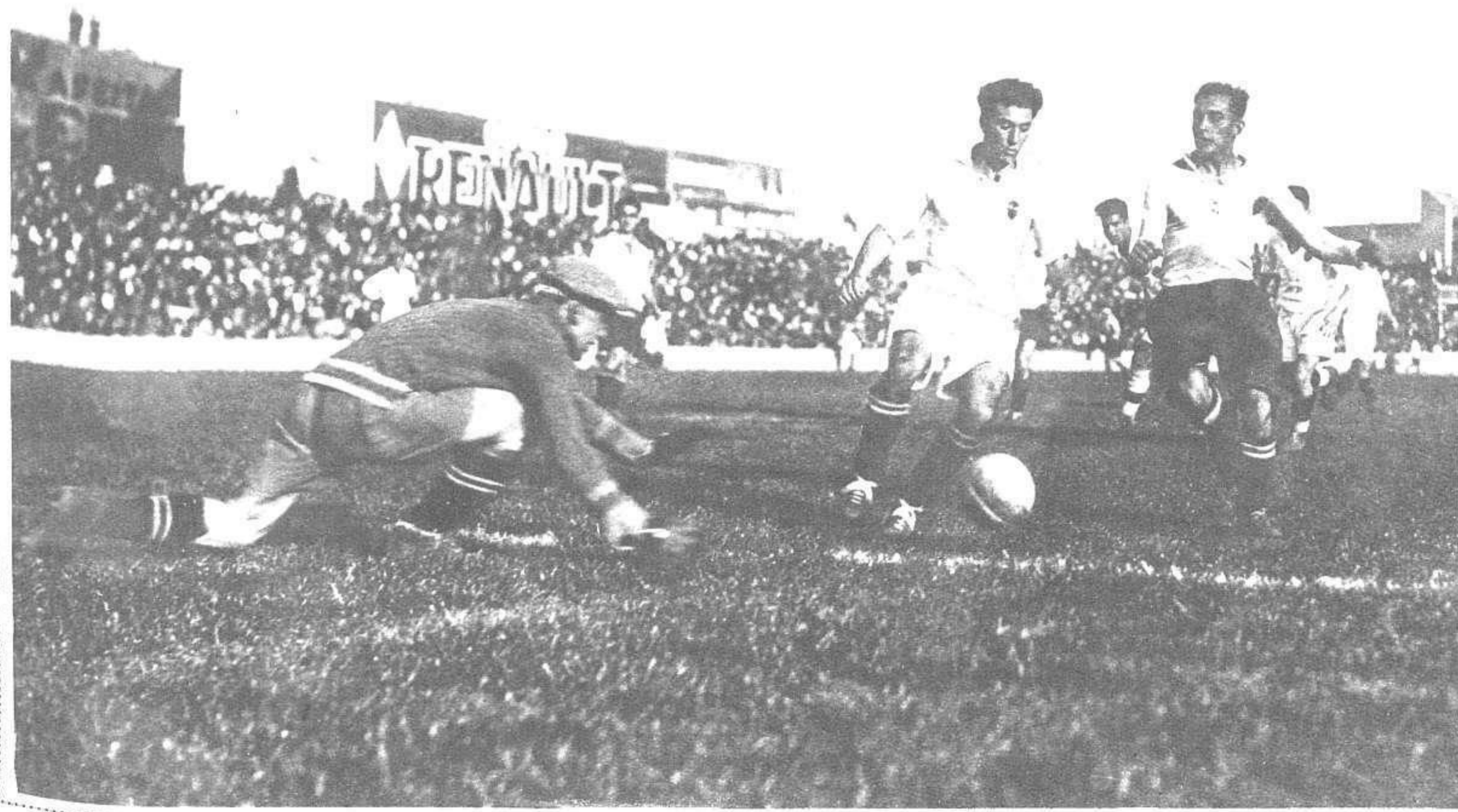
La bella señorita Julia Guasch y Sagrera, después de ser proclamada reina de los Juegos Florales celebrados en el Palacio de la Música Catalana

LOS ROTUNDOS ÉXITOS DEL BARCELONA, EL VALENCIA Y



Barcelona.—El guardameta del Deportivo Alavés, Beristáin, en una arriesgada salida despeja con el puño un peligroso centro que Samitier pretende rematar con la cabeza. El equipo azul-grana demostró una gran superioridad frente al Alavés, conquistando brillante triunfo por cuatro tantos a uno (Fot. Gaspar)

EL ATHLETIC, EN LA CIUDAD CONDAL, MADRID Y BILBAO



Madrid.—Un avance madridista llevado por Cosme, durante el encuentro contra el Valencia, termina con un «shot» del delantero que Cano se lanza a detener; pero antes Pasarín intercepta la jugada y salva fácilmente la situación. Los valencianos hicieron un gran partido frente al Madrid, al que vencieron por dos tantos a cero en opinión del árbitro. La opinión del público fué tan distinta, que al final se promovió un escándalo por la anulación de un goal levantino absolutamente regular (Fot. Piortiz)

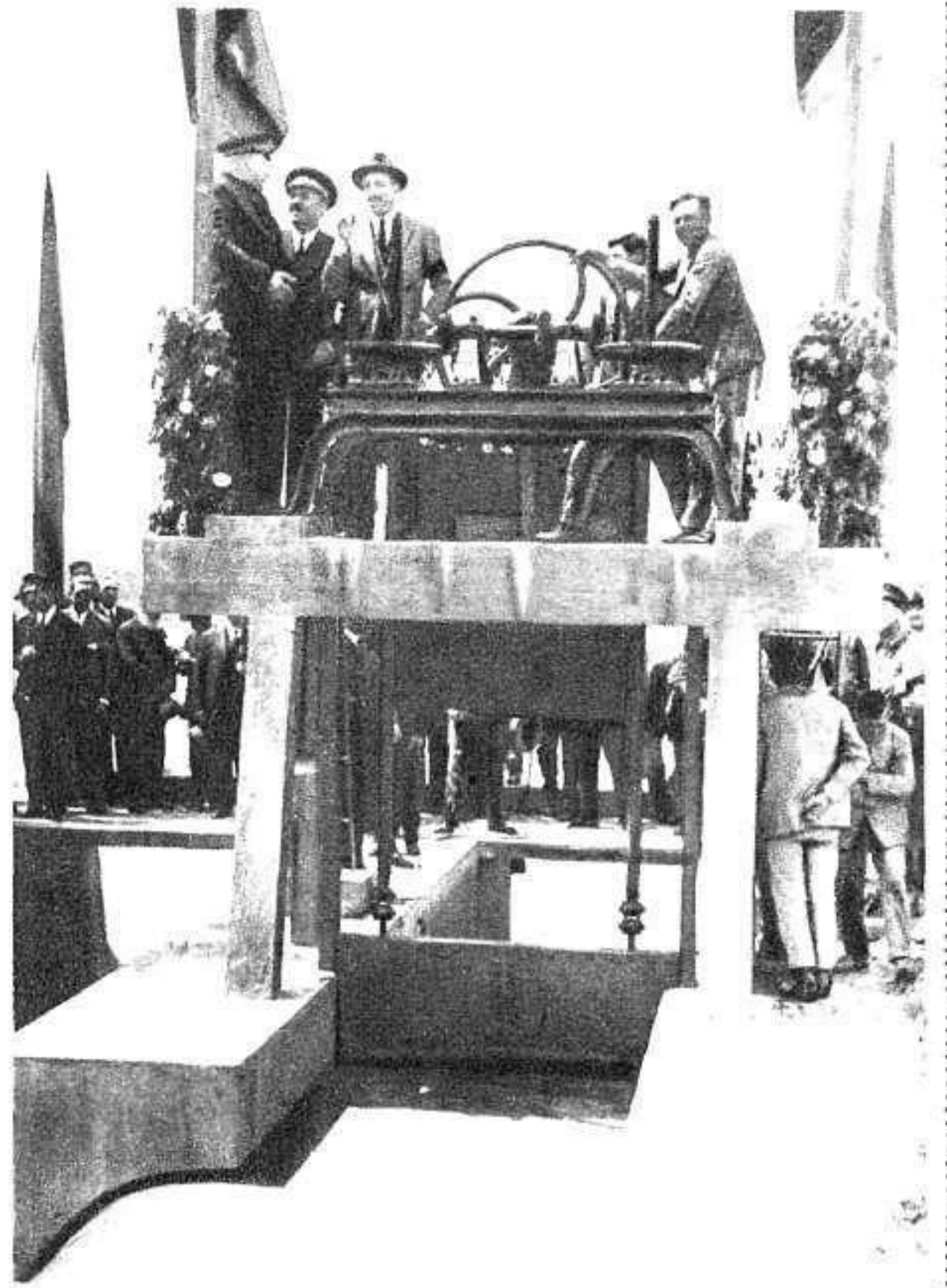


Bilbao.—En San Mamés, lleno como la fotografía recuerda, el Athletic vasco demostró su incontestable superioridad sobre el Real Unión de Irún, al que venció por cuatro goals a cero. Nuestro grabado reproduce uno de los tantos: Iraragorri cae al suelo al propio tiempo que el defensa Mancisidor; pero Unamuno, de un fuerte «shot», envía el balón a la red, a pesar de la estirada de Emery, mientras René contempla la jugada (Fot. Espiga)

SU MAJESTAD EL REY EN SEVILLA - LOS PREMIOS DE LA ALGODONERA DEL ESTADO



Su Majestad el Rey visitando las obras de los Riegos del Guadalquivir, acompañado por el ingeniero jefe, señor Rojas Marcos, y otros jefes técnicos



Su Majestad el Rey haciendo funcionar una de las esclusas del Canal de Riegos del Guadalquivir, cuyas obras visitó



El director general de Agricultura, señor marqués de Ruchena, en el acto del reparto de premios de la Algodonera del Estado, en el que fué agraciado con la Cruz del Mérito Agrícola el ex matador de toros Emilio Torres, «Bombita»



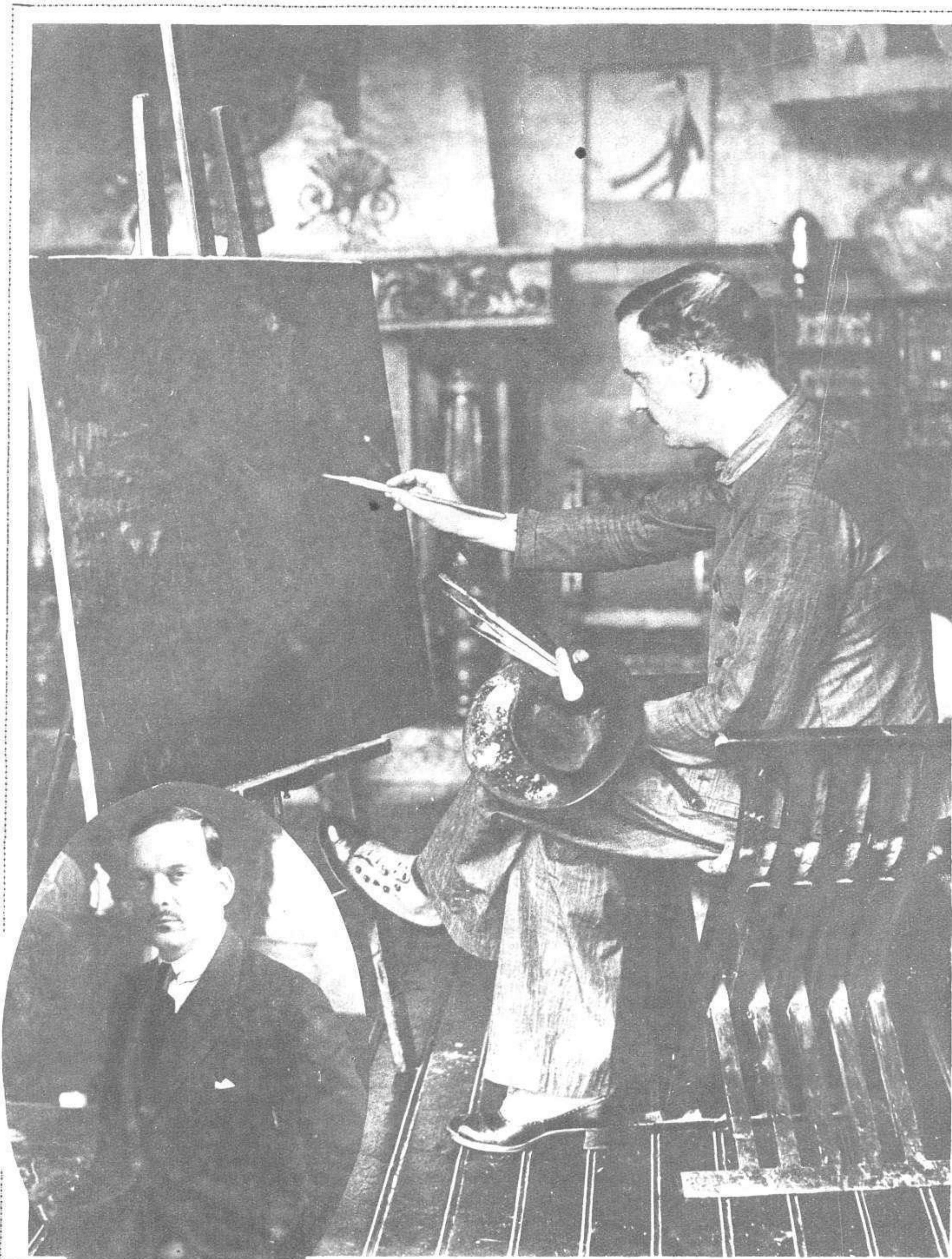
Los labradores sevillanos Emilio Torres Reina, «Bombita», y don Federico Crespo, á quienes les ha sido concedida la Gran Cruz del Mérito Agrícola (Fots. Serrano y Dubois)

S. M. EL REY VISITA LAS OBRAS DE LOS RIEGOS DEL GUADALQUIVIR EN SEVILLA



S. M. el Rey pronunciando un discurso en elogio de la labor de la Junta de obras de los Riegos del Guadalquivir, con motivo de su visita á aquellas importantes obras
(Fot. Dubois)

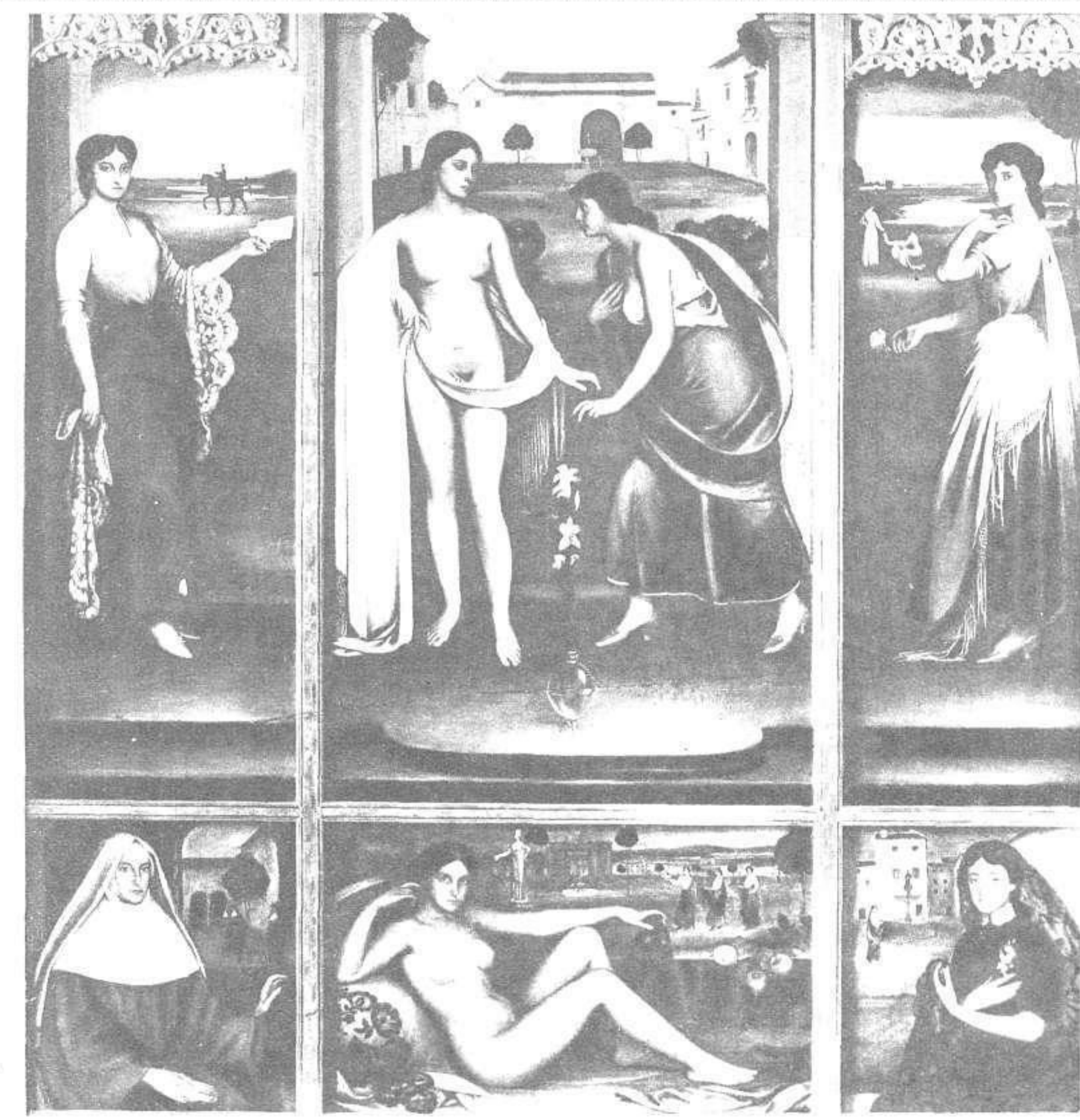
La muerte del gran pintor cordobés Julio Romero de Torres : El artista y sus obras



Julio Romero de Torres, el ilustre pintor cordobés de tan destacada personalidad, que había obtenido las más altas recompensas en Exposiciones nacionales y extranjeras por su obra inconfundible y unánimemente admirada, falleció el día 10 del actual, a los cincuenta años de edad
(Fots. Portillo y Campúa)



«Sagrario», uno de los más típicos lienzos del gran pintor cordobés Julio Romero de Torres



«El retablo del amor», magnífica pintura del famoso artista Romero de Torres, que marca el apogeo de su arte personalísimo, inconfundible, y que tanta fama le conquistó



El popular pintor cordobés, con algunos de sus modelos, tocando la guitarra con la perfección peculiar en el gran artista, durante un descanso en su labor pictórica
(Fot. Campúa)

En Córdoba, su tierra natal, ha muerto, el día 10 del corriente, el gran pintor don Julio Romero de Torres, uno de los artistas de más destacada personalidad de cuantos pueden considerarse maestros de la pintura.

El estilo de Romero de Torres, como los asuntos en que se inspiró para sus famosos lienzos, hacían su obra inconfundible.

Tenían sus bellas figuras el encanto poético y triste de esa Andalucía en cuya alma late el sentimiento, bajo una apariencia de alegre frivolidad.

Romero de Torres conquistó, con la admiración popular, los galardones más brillantes, pues muchos de sus cuadros obtuvieron primeras medallas no sólo en las Exposiciones nacionales, sino también en las extranjeras.

Le ha sorprendido la muerte cuando proyectaba un viaje a París, donde su arte hubiera conseguido, sin duda alguna, el mismo extraordinario triunfo que había conquistado en su patria y en los países en que era conocido, y como en América, donde no hace mucho obtuvo una consagración verdaderamente apoteósica.

Descanse en paz el gran artista.

FARSAS Y FARSANTES



Gijón.—La bella señorita de diez y ocho años Josefina Gutiérrez, que debutó con gran éxito en el Teatro Dindurra, interpretando la protagonista de la comedia «La vida manda», de don Manuel Llana (Fot. Estudio Artístico)

La nota más interesante de la semana teatral ha correspondido al Alkazar, donde actúa la Compañía de la eminente actriz mejicana María Teresa Montoya, que con la interpretación de una sola comedia, *La sombra*, de Darío Nicodemi, su po atraer con su arte exquisito la atención del público cortésano, captándose su admiración y su simpatía. Ha determinado este nuevo gran éxito de la eximia actriz su admirable interpretación del drama de Andreiew *Anfisa*, intenso y tenebroso, pero que ofrece a las portentosas facultades dramáticas de María Teresa Montoya abundantes ocasiones en que mostrarlas en sus varios matices, con una imponderable fuerza de expresión, con una justeza que impresiona honda é intensamente a los espectadores.

Su labor admirable fué premiada, como merecía, con calurosos é insistentes aplausos, y el concep-

to de gran actriz que formó el público al verla por primera vez en la obra de Nicodemi fué plenamente confirmado.

A otro actor de la misma nacionalidad que la Montoya, á Fernando Soler, cuya actuación en el *Infanta Beatriz* le ha permitido mostrar sus excepcionales méritos de comediante y su extraordinaria flexibilidad, ha correspondido también un nuevo triunfo con la interpretación de la obra de Arniches *La locura de Don Juan*, en cuyo protagonista ha encontrado el joven y eminente actor motivo para mostrar una nueva faceta de su arte sobrio, justo y expresivo, de alta calidad y de buena ley.

Como en las obras anteriormente representadas, Fernando Soler conquistó en estas entusiastas aplausos y la afirmación del juicio favorable que de sus excepcionales condiciones ha merecido al público.

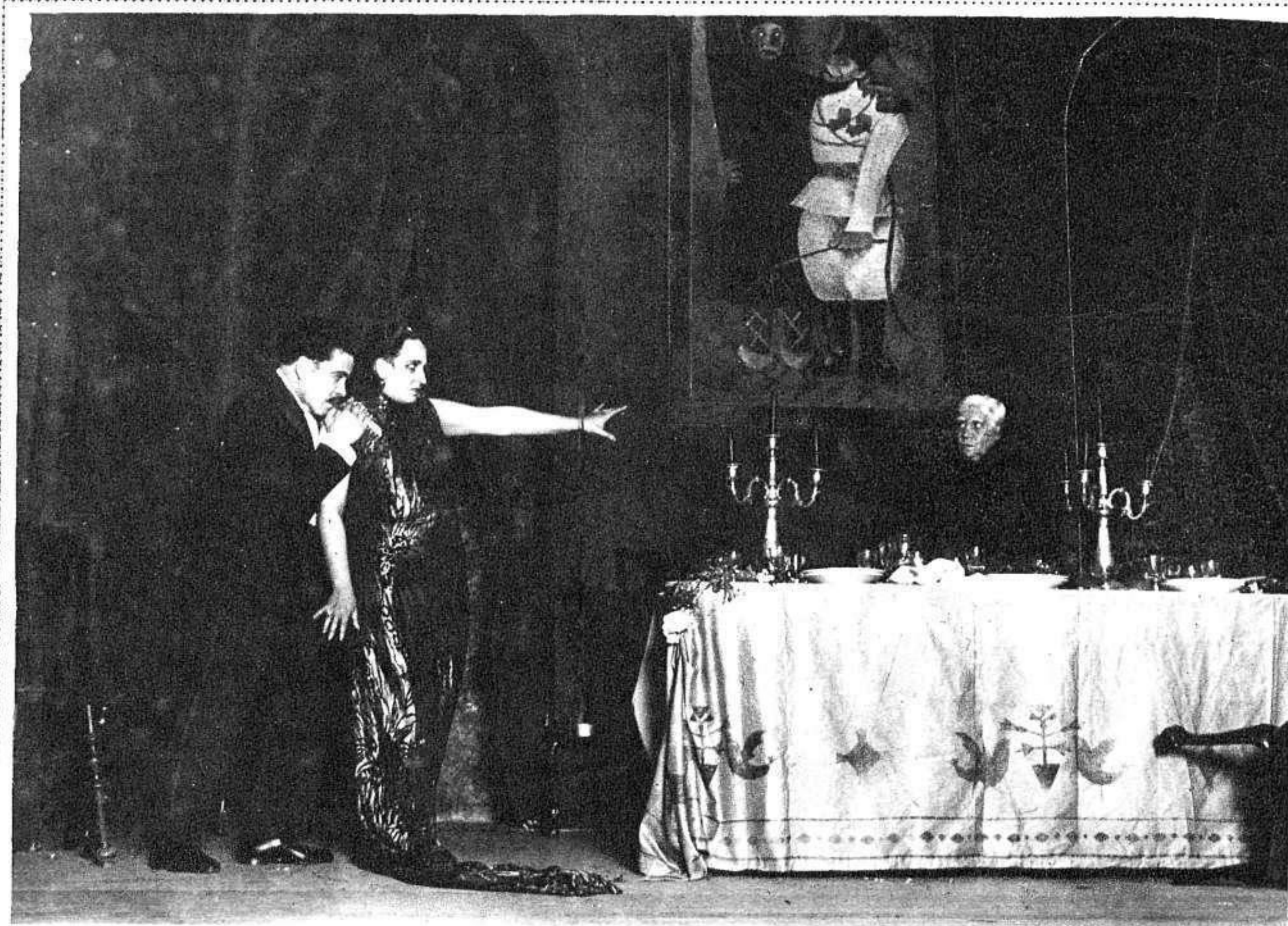
Y ya que de los teatros donde se cultiva el drama y la comedia no podemos tratar en esta crónica, pasemos revista á los de género llamado frívolo, que sólo procura distracción más ó menos honesta á ese público que no se permite el lujo de pensar y sentir, contentándose con el fútil deleite de los ojos, y el no menos fútil del oído; que se satisface cumplidamente con una musiquilla pegadiza y alegre, tan ligera como el espectáculo que adorna.

El más insignificante de estos templetes de la frivolidad, Eldorado, ha ofrecido otro estreno del señor Franco Padilla.

Es lamentable ver á un músico de fácil ins-

piración y de condiciones tan estimables como el señor Penella poniendo su arte al servicio de libretos de tan desmedrada condición que, á falta de originalidad y de gracia, abundan en dislocamientos absurdos de situaciones reñidos con el buen sentido y el buen gusto, y en procacidades de palabra que á modo de chistes se prodigan con inconsciente desenfado. Y es lástima también que artistas de tan sana comicidad y de tan espontáneo gracejo como Blanquita Lozas se vean constreñidas á tan plebeyo trabajo, en el que solamente pueden lucir la plasticidad de su figura, sin que les dé motivo para mostrar su gracia picaresca, su donaire de buena ley, sus indudables condiciones de triple cómica.

En el Metropolitano cuyo principal enemigo es el apartado lugar en que se halla, los esfuerzos del empresario señor Velasco se estreñan contra la indiferencia del público.



Madrid.—Una escena del drama ruso de Leonidas Andreiew «Anfisa», estrenado en el Teatro Alkazar por la Compañía de la gran actriz mejicana María Teresa Montoya, que obtuvo un nuevo y brillante triunfo en la interpretación de la protagonista (Fot. Díaz Casariego)



id. — Una escena de la zarzuela «El mesón de la Florida», libro de los señores Márquez Tirado y Pontes, música de ro Sama, estrenada con gran éxito en el Teatro Fontalba, por la Compañía de Eugenio Casals (Fot. Díaz Casariego)

asa con esto de *Las bellezas del mundo*, se exhiben, y nada más, en el Metropolitano, sin que la obra dé ocasión á las artistas otra clase de lucimiento más atrayente, mismo que con *Las pantorrillas* de Mari- y Loigorri, que la Empresa de Eslava ce al público como nuevo atractivo. Si de Celia Gámez, que son, sin duda, más estivas, no tuvieron virtud para atraerle, no han de lograrlo las de unos hombres tan poco tienen que agradecer á la Na- leza en este y otros puntos? Porque hay convenir en que estas *Pantorrillas* de ño y Loigorri no tienen nada de boni- ni de graciosas, que es lo menos que de- an tener.

si pasamos al *País de los tontos*, situado á calle de Santa Brígida, perderemos en odidad y en grato ambiente lo que pu- amos ganar en regocijo con la obra de idas y Jiménez y el maestro Guerrero. otra sala más confortable y más higié- , interpretada por actores que no confun- en la gracia con un afeminamiento repulsi- como le ocurre al señor Bori, y sin el ma-

lestar que produce el encontrarse molesto por la falta de ventilación y la sobra de humo, la gracia del libro y de la música en- tretendría al auditorio; pero en Martín no hay modo de substraerse á la influencia des- agradable del medio, y todo parece allí car- comido y apollado, viejo y mal oliente, como el local.

No se explica que autores tan celebrados como Paradas y Jiménez y el maestro Gue- rrero, que pueden llevar sus obras donde les plazca, sabiendo que son bien recibidos y que ha de obtener su trabajo la adecuada presentación y el debido lucimiento, se con- forman con verlas representadas en aquel local, que por imperativos de la higiene y la seguridad del público debiera haber sido en- tregado hace mucho tiempo á la piqueta de- moledora.

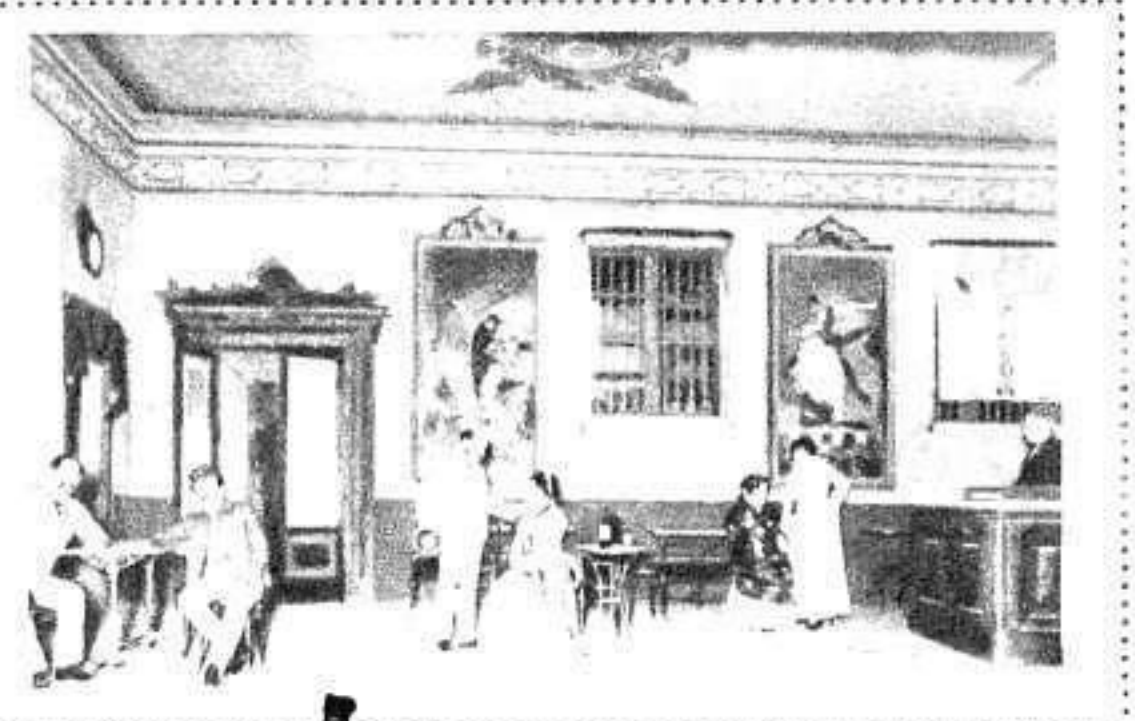
En el festival que para el día 14 del corrien- te prepara el Montepío de Actores, y que ten- drá efecto en el Gran Metropolitano, además de la Compañía de revistas que en él actúa, tomarán parte las bellas y notables artistas Perlita Greco, que con las segundas tiples



lona. — Aspecto del Salón Popular de la Exposición durante el banquete de homenaje á don Gabriel Camarasa, con otivo del triunfo de su Compañía, que actúa con gran éxito en el Teatro Nuevo, cultivando el teatro lírico catalán (Fot. Merletti)



Barcelona. — Una escena de la obra «El último amor de Marión», traducida al catalán por el señor Capdevila y estrenada en el Teatro Español



Barcelona. — Una escena de la comedia de José M. Sagarra, «El cas del señor Palau», estrenada en el Teatro de Novedades



Barcelona. — Una escena de la zarzuela «La tirana de Candil», de los señores Muñoz Román y Serrano, música del maestro Acevedo, es- trenada en el Teatro Victoria



Barcelona. — Una escena de la nueva obra de Millas Raurell, «El correr», estrenada en el Teatro Romea

de Romea cantará el popularísimo número de *Los banchos* de la revista *Colibri*; Antoñita Torres, que, secundada por otro gr po de bellezas, interpretará el baile americano de la misma obra *Clauquetas*; Ma- ria Caballé, Celia Gámez, Sol Fernán Flor, la *Yan- kee*, casi todas las primeras y segundas tiples de los teatros madrileños, el eminente tenor García y el notable recitador y cantante Alfredo Vargas.

Una fiesta, en fin, de tantos atractivos, que lo- grará que por esta vez, por lo menos, se vea lleno el Gran Metropolitano. — DON QUINTIN

Las tradicionales fiestas de Mayo en Valencia



Con un tiempo espléndido se han efectuado en Valencia las tradicionales fiestas de Mayo.

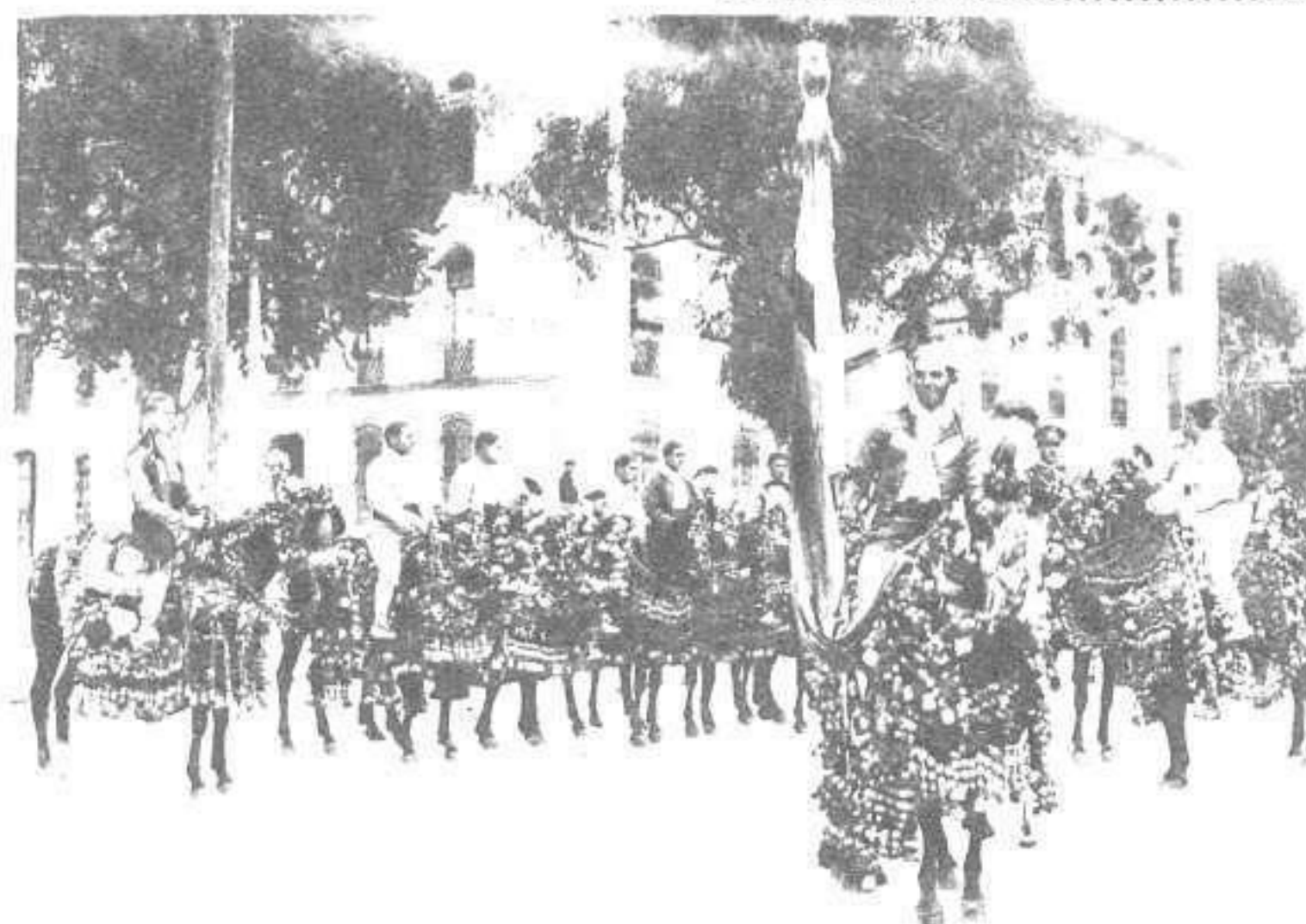
El más bello número del programa ha sido, como siempre, el de la exhibición de las carrozas engalanadas, de carácter alegórico, en que los artistas valencianos rivalizan en originalidad y buen gusto, proporcionando al numeroso público que acude a presenciar los festejos un espectáculo deslumbrante, que aun en los que están acostumbrados a



presenciarlo causa siempre admiración.

Las típicas grupos que, con la señera al frente, figuraron en la cabalgata, ofrecían el más pintoresco conjunto, y era de admirar la belleza de las hermanas que en el festejo tomaron parte.

En esta página ofrecemos a nuestros lectores algunas fotografías del interesante y bello festival, por las que podrá formarse idea del buen gusto que lo ha inspirado y de la brillantez que ha revestido.



Carroza representando el nuevo «carillón» del Ayuntamiento.—La señera anunciando los festejos.—Carroza alegórica de los jardines.—Alegoría de Valencia.—Carroza titulada «La ciudad se engalana».—Heraldos y grupos que con la señera figuraban en la cabalgata

(Fots. Sigüenza, Vidal y Desfilis)

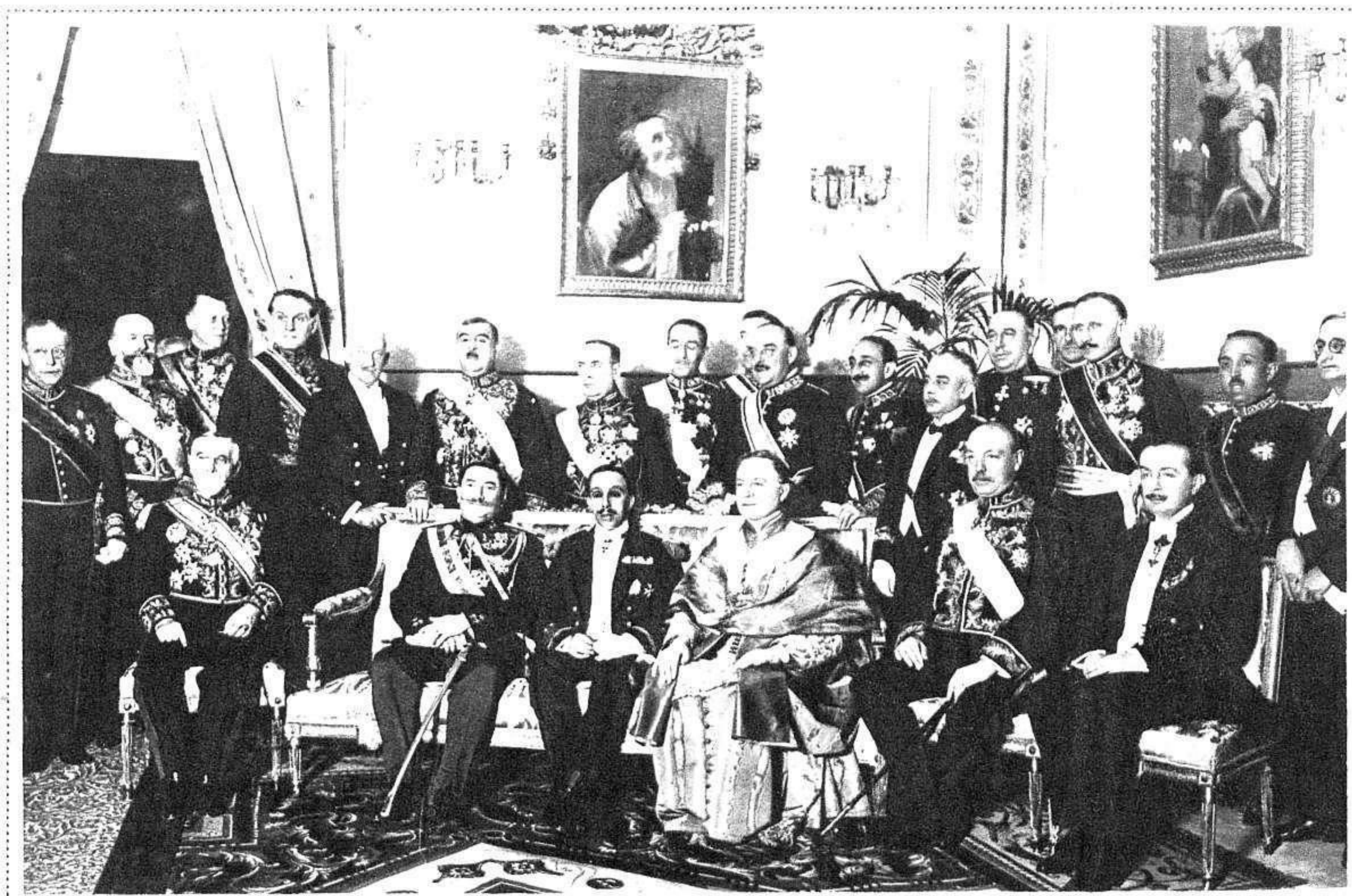
La inauguración del Colegio de Huérfanos de los Ferroviarios



Vista del Colegio de Huérfanos de Ferroviarios, inaugurado con motivo del Congreso que actualmente se celebra, con asistencia de S. M. el Rey y de los representantes de las naciones extranjeras.—S. M. el Rey, con el jefe del Gobierno y otras ilustres personalidades, en el acto de la inauguración.—El Rey, con el jefe del Gobierno y los congresistas, visitando el colegio de los ferroviarios construido en la Dehesa de la Villa

(Fots. Díaz Casariego)

El banquete en la Nunciatura en honor del Rey.—Homenaje al pintor Nombela



S. M. el Rey, con el Jefe del Gobierno, el Nuncio de S. S. y otras ilustres personalidades, después del banquete celebrado en la Nunciatura en honor del Soberano, con motivo del tercer centenario de la residencia de la representación de S. S. el Papa en el actual edificio y coincidiendo con el homenaje de estos días á Monseñor Tedeschi.

(Fot. Marín)



El notable pintor don José Nombela, rodeado de un grupo de concurrentes al banquete con que fué obsequiado en el Círculo de Bellas Artes, para festejar el éxito de su admirable Exposición de miniaturas, recientemente celebrada.

(Fot. Albero y Segovia)

BODAS ARISTOCRATICAS EN MADRID Y MALAGA



Torremolinos (Málaga).—La bella señorita Trinidad Rivas Hernández y don Felipe Rojo Amaya, con sus padrinos, después de la ceremonia de su enlace, celebrado en su posesión «Villa Felipe»
(Fot. Arenas)



Madrid.—Boda de la bella señorita Concepción Nicolás Mena, con don Antonio Cerrolaza Soto, celebrada en la iglesia de San Marcos, de la que fueron padrinos doña Emilia Mena Murillo y don Santos Soto Simarro, y a la que asistieron numerosos invitados, que fueron obsequiados con un espléndido «lunch» en el Palace Hotel
(Fot. Díaz Casariego)

EN la bella posesión «Villa Felipe», de Torremolinos (Málaga), celebróse recientemente la boda de la bella Srta. Trinidad Rivas Hernández, con el distinguido joven don Felipe Rojo Amaya.

Apadrinaron a los contrayentes la madre de la novia, la distinguida señora doña Trinidad Hernández Jara, esposa del secretario de la Cámara de Comercio, y querido compañero en la Prensa, don Enrique Rivas Beltrán, y el padre del novio, don José Rojo Fernández, propietario y empresario de los teatros de Melilla.

Firmaron como testigos don Carlos Crooke Heredia, presidente de la Cámara de Comercio, que había recibido de don Basilio Paraíso, dos días antes de morir, el encargo de que lo representara como testigo en el acto; don Antonio León y Donaire, presidente de la Asociación de la Prensa, por sí mismo y en representación de don José Francos Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, que le confirió tan honroso encargo; don Eugenio Entrambasaguas, presidente de la Agrupación de Comerciantes; don Alberto Rivas Beltrán, don Rafael Rico, don Luis Alpuente y el Dr. D. Antonio Ayuso. Al acto concurrieron distinguidas familias de la intimidad de los contrayentes y numerosos amigos, que fueron espléndidamente obsequiados



Madrid.—La bella señorita María Rúzpoli y Caro, hija de los duques de Sueca, y el marqués de Buelva, después de su boda, efectuada en el templo del Cristo de la Salud



Madrid.—La bella señorita Ramona Martínez Agulló, sobrina de la marquesa de Villalva, y el barón de Rada, después de su reciente enlace, efectuado en la iglesia de las Maravillas



Madrid.—La bella señorita Asunción Semprún, hija del que fué gobernador y alcalde de Madrid, y don Francisco Girona Ortuño, después de su enlace, efectuado en la iglesia de San Fermín de los Navarros



Madrid.—La bella señorita Anita de Prast y Ordóñez y don Manuel Lomba y Veghison, después de la ceremonia de su enlace, efectuado en el templo de la Purísima Concepción

(Fot. Marín)

CRIMEN Y SUICIDIO.—ACCIDENTE DE AUTOMOVIL.—NOTAS TAURINAS



M. PAUL BENOIST MOILHAN
Perito mecánico de la Compañía de los Ferrocarriles del Mediodía, que fué agredido en su despacho por el contraamaestre Ciriaco Membrillera, resultando herido en la cara



CIRIACO MEMBRILLERA RODRIGUEZ
Contraamaestre del taller de tornos de la Compañía del Mediodía, que disparó varios tiros sobre Paul Benoist, suicidándose después



El contraamaestre del taller de tornos de la Compañía de los Ferrocarriles del Mediodía, Ciriaco Membrillera Rodríguez, que disparó varios tiros al perito mecánico Paul Benoist Moilhan, hiriéndole en la cara, y suicidándose después en el propio despacho en que cometió el crimen



«Revertito» pasando de muleta al toro que le cogió, causándole una grave herida en el muslo derecho, en la corrida del sábado 10 en la Plaza de Madrid



Nicanor Villalta pasando de muleta á uno de sus toros, en la corrida celebrada el domingo último en la Plaza de Madrid (Fot. Alfonso)



El cadáver del contraamaestre del taller de tornos de la Compañía de los Ferrocarriles del Mediodía, Ciriaco Membrillera, llevado á hombros por sus compañeros, desde el lugar del suceso al depósito judicial



El taxímetro en que se dirigían á los toros don Epifanio Alcubilla y su esposa Braulía López, y que en la calle de Diego de León chocó con un automóvil particular, ocasionando la muerte de la citada señora (Fots. Alfonso)

Del ambiente murciano

El «Bando de la Huerta»
pone la nota más típica en
las Fiestas de Primavera

Este huertano conserva en el rostro los rasgos de su procedencia árabe

das por opulentas y lustradas vacas, se construyeron en años anteriores la barraca, en cuya puerta grupos de espléndidas huertanas y ágiles huertanos danzaron las típicas parrandas; el tinajero, con sus panzudas tinajas de un rojo charolado y sus vasares rebosantes de loza y cristalería propia del país, admirablemente imitadas, ó símbolos de aquellos productos y actividades esenciales de la tierra: el pimiento, el tomate, la panocha, el haba y el «busano de la sea»...

* * *

El pueblo acoge la presencia de esta ca-

El «Bando de la Huerta» no es una cabalgata anunciadora de las fiestas que todos los años en primavera—juvenil sonrisa de su ambiente—celebra Murcia, sino que es una manifestación de presencia que la huerta hace en nuestras fiestas. En todas sus actividades, la ciudad se encuentra íntimamente ligada á su población rural, como se halla ligado el ademán al cuerpo que lo realiza. Por esto la esplendidez de sus fies-



«Molino de pimentón», que simboliza una de las actividades más genuinas de la huerta

tas guarda una estrecha relación con el nivel económico de la huerta, y tanto más brillantes son aquellas cuanto mejor y más abundante en cosechas fué el año anterior.

Y es este festejo, sin duda alguna, el más pintoresco y típico de todos los celebrados en el recinto urbano, porque une á la vistosidad y animación del conjunto la belleza plástica de sus componentes, traídos desde los más clásicos parajes huertanos. Así, sobre firmes y angostas carretas, arrastra-

balgata en las calles de la ciudad con verdadero, con desbordante entusiasmo, y rodea las carretas, mezclándose, en un popular desorden, con los grupos de huertanos, jinetes en orejados asnillos ó sobre briosos caballos, interrumpiendo con frecuencia su marcha. Y en estas paradas es cuando el «perraneo» socarrón, parodia ó remedo del antiguo pedáneo rural, lanza sus ingeniosas y chispeantes *sojlamas* en la jerga *panocha*, ya casi extinguida en la huerta, y —muerto el gran *panochista* Frutos Baeza—,

casi extinguida también en la literatura regional.

Este año, organizado el festejo bajo la dirección acertadísima del fervoroso murciano don José Alegría, ha revestido inusitado esplendor. Cinco carrozas han formado la cabalgata, precedidas y escoltadas por nutridas comparsas de huertanos,



El «perraneo», parodia ó remedo del antiguo pedáneo

ataviados con el clásico indumento ó con disfraces adecuados al símbolo de la carroza correspondiente. Ha abierto marcha un heraldo á caballo, seguido del «Heraldo del bando de los perraneos», comparsa «borriquera», carreta de los «perraneos» y varios grupos, entre los que figuraba un sabroso «entre... bando de rábanos».

Seguían las carrozas «Molino de pimentón», «La Busanera» (simbolizando la industria



He aquí un tipo de huertano castizo



«La Busanera», artística carroza, representativa de la industria de la seda



«El león del Malecón», una de las mejores carrozas de la cabalgata de la huerta

sedera), «Cuadro huertano», y, como nota de tradición histórica, la que reproducía, de manera admirable, el «León del Malecón, monumento erigido á la entrada de dicho paseo, y que, según la erudición, data de la época de la Reconquista. Todas las carretas han repartido profusamente cuartillas con poesías de escritores locales, caramelos, objetos de industria regional, y los clásicos *mostachones*, delicioso producto de la repostería murciana.

Dió comienzo, como todos los años, en la amplia y risueña plaza de Santo Domingo, y, después de poner una nota de animación y tipismo en las calles de la ciudad, invadidas de enorme gentío, acabó en la Glorieta, que se hallaba artísticamente engalanada con motivos también huertanos, y en

el centro de la cual se instaló una monumental barraca con parral, bajo el que se interpretaron danzas y canciones populares, en

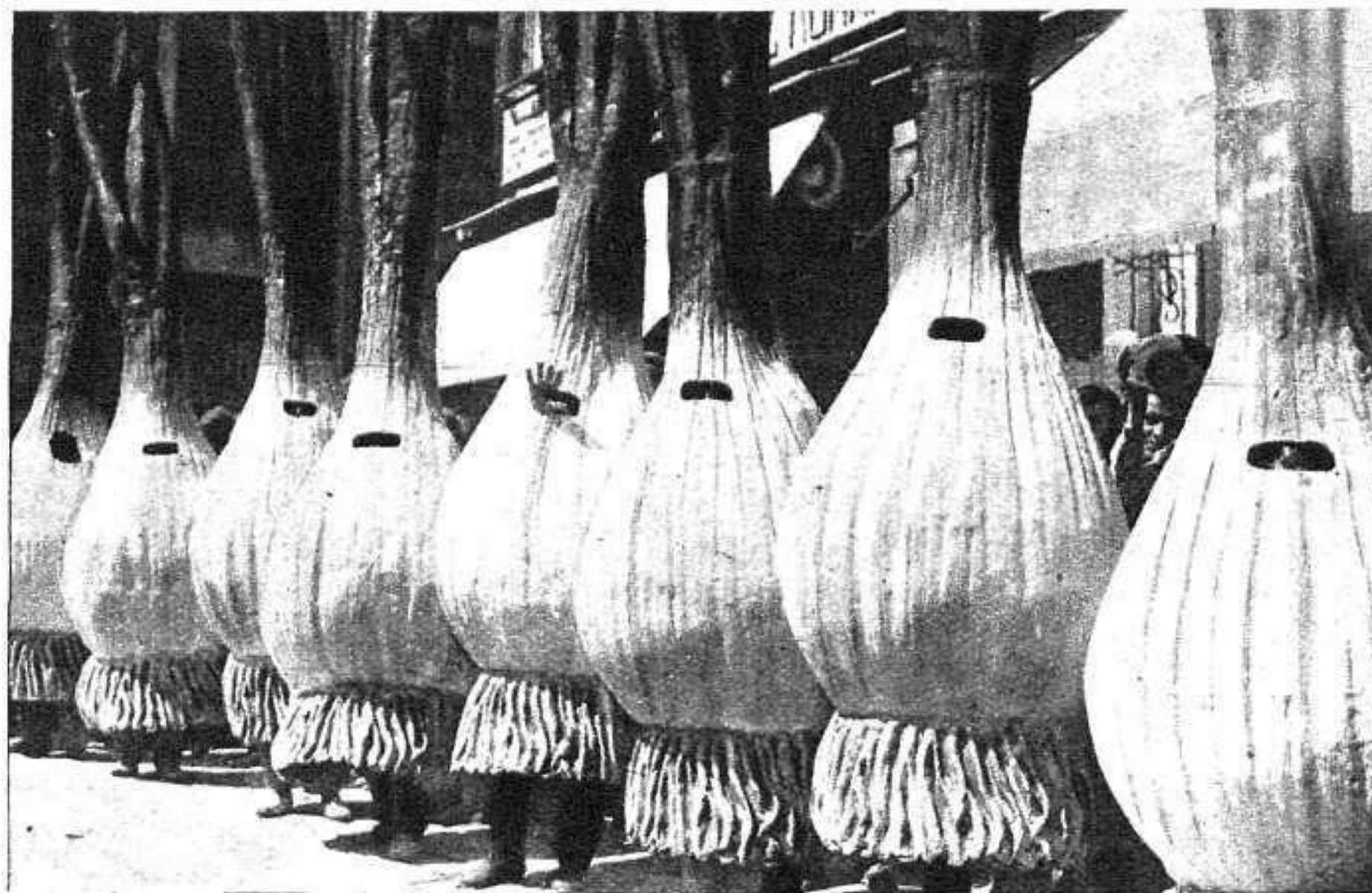
las que puso una nota de emotiva religiosidad el grupo de los «Auroros».

Las fiestas primaverales de Murcia tienen una fisonomía especial que las aisla de todas las similares.

Coinciden para ello circunstancias de ambiente y tradición muy sugestivas, y en ellas, el «Bando de la Huerta», por la animación del conjunto, por lo castizo de sus componentes, por la belleza de las huertanas y la «jamponería» (1), de los huertanos que en él intervienen, ostenta un rango eminentemente popular y folklórico, que lo sitúa en el cuadro de las más típicas y brillantes fiestas representativas de las regiones españolas.

RAIMUNDO
DE LOS REYES

(1) Fanfarronería.



Una comparsa de cebollas, que llamó poderosamente la atención



La carreta de los «perraneos», con la vara de la autoridad y el clásico porrón que la sostiene (Fots. Mateos)



Grupos típicos que figuraron en la artística cabalgata de la huerta



PERFUMERIA
GAL MADRID
BUENOS AIRES
LONDON
NEW YORK

DIENTES BLANCOS Y SANOS

La dentadura donde pone Dens a diario la suavidad de su pasta, encanta por la blancura inmaculada del esmalte.

Boca sana, dientes blancos, aliento perfumado... Cuanto verdaderamente puede exigirse de un dentífrico, lo hace Dens. Enérgico y suave, inofensivo y eficaz.

Vea Ud. en otros anuncios que publicamos, las instrucciones para obtener un magnífico collar de perlas de Manacor, que regalamos, sólo durante este año, a los consumidores de Pasta Dens, y conserve las cajitas que contienen los tubos.

PASTA
DENS

DIVAGACIONES

El puente de las Ventas

EN las típicas Ventas del Espíritu Santo existe un puente de baja estofa que atravesaba el tan popularizado Arroyo Abroñigal—desaparecido hoy por motivos de higiene—, y que seguramente conocerán casi todos los lectores.

Pues bien; á este puentecillo, que en breve será demolido, en virtud de un proyecto municipal de urbanización y embellecimiento de los alrededores del nuevo coso taurino, dedicamos las presentes líneas por creerlo un filón de filosofía; pero de una filosofía tan dura, que le hace indeseable en grado máximo.

Un altozano próximo á la estación del Metro sirven de atalaya para la contemplación de esa repugnante obra, que más bien parece hecha por endiablados seres para paso de brujescos aquelarres, que por la mano del hombre que lo utiliza.

En tiempos, fué su misión en la parte inferior la de dar paso á unas aguas cenagosas y malolientes que serpenteaban por entre un conjunto de casuchas de raquítica construcción y peor aspecto, que más se asemejaban á un aduar marroquí que á los alrededores de una gran urbe.

La misión encomendada á la parte superior del citado puente considerámosla mucho más empecatada aun. Era una cópula macabra entre la verdad única y la mundanal farsa, era un abrazo siniestro que allí se dieron continuamente el infortunio y la felicidad. Dos ecos diametralmente opuestos vibraban sobre él á cada paso; el choque de la vida con la muerte. Escuchábanse al unísono las notas de inarmónicos organillos ó de estridentes jazz-band, junto con las tácitas pisadas de empenachados caba-

llos que arrastraban carrozas y carromatos funerarios. Tal vez en uno de éstos habrá pasado el cuerpo muerto de una madre infeliz que hizo al mundo un legado de débiles criaturas, que acaso quedaron gimiendo en lóbrego tugurio, mientras mordisqueaban los mendrugos que una piedad pasajera les puso en las manos, y esperaban ignorantes á que la sociedad las despreciara.

Ese cadáver que cruzaba el puente y quizás llevase frescas aun unas lágrimas en sus corrompidas mejillas, lo habrán visto las gentes que por allí encontrábanse gozando la vida y le fingirían un adiós; tal vez tuvieran una sátira para él, ó no quisieron verlo si la fúnebre exhibición ocurriera en el transcurso de un *fox* ó de un *schotis*, que no valía la pena de interrumpir por despedirse de uno que cometió la tontería de marcharse del mundo...

Es muy fácil que se inaugure la nueva plaza de toros sin hacer la reforma anunciada, esto es, sin que se derribe el puente, y sigan amalgamándose sobre él por mucho tiempo la alegría y el dolor.

Creemos que debe procederse cuanto antes á su demolición. Y á fin de no incurrir en la ridiculez de un sentimentalismo cursi, hoy en desuso, hemos procurado demostrar con una argumentación exenta de eufemismos el por qué de nuestro antagonismo á ese puente mixto, en el que, por un pretil, ha pasado, pasa y pasará hasta que Dios no lo remedie una vida que nace al amor, ávida de goces, para cruzarse provocativa con la Parca, que cumpliendo impasible su fatídico destino y mordiendo una presa camina por el otro...

BLAS-KITO



Vista del puente de las Ventas



Otro aspecto del viejo puente de las Ventas

(Fots. Cortés)

Años hace que prescribo **Hipofosfitos Salud** y su aceptación ha sido tan completa que a pesar de conocer mis clientes otros preparados similares, prefieren éste, lo que prueba la eficacia que en él han apreciado y la grande fe que les inspira. - R. Solerm, médico de Aldahuesca (Huesca).



¿Son ensueños?

No; no son ensueños. Aquellos días en que la salud florecía en su rostro poniendo rosas en sus mejillas y un rayo de sol en su mirada pueden volver y, como entonces, el amor vendrá a rendir pleitesía ante su reja...

¡ANÉMICAS! Si no queréis eclipsar vuestros encantos en plena juventud, recobrad las energías fortaleciendo los nervios y vigorizando la sangre.

Todo esto lo conseguiréis tomando el tónico regenerador



HIPOFOSFITOS SALUD

Cuenta cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

P E D I D " J A R A B E S A L U D " PARA EVITAR IMITACIONES

Se advierte que el Jarabe HIPOFOSFITOS SALUD no se vende a granel

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalias, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1.424.—En *Santo Domingo*: Rafael Távarez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Filipinas*: Antonio Vives, P. O. Box 1993, Manila.—En *Cuba y Colombia*, en las principales farmacias y droguerías.

Viajando por tierras celtas

LOS CRUCEROS

PARA muchas personas son un enigma esas cruces de piedra que tanto abundan al borde de los caminos de Galicia. Allí donde haya una *corredoira* ha de levantarse airoso, como un índice, el crucero de piedra milenario, carcomido. Pero donde se suceden con más frecuencia es en la provincia de Pontevedra, tal vez porque allí la cantera es más rica que en el resto de la región.

Por consiguiente, bien vale la pena una excursión por la provincia de Pontevedra, que á buen seguro ha de dejar indeleble recuerdo en la imaginación del turista, aun cuando sólo visite el río Lérez. Si es en verano, la campiña que besa sus márgenes semeja un tapiz de caprichosos colores. Incluso por unos céntimos podrá darse el placer de surcar la ría en góndola, creyéndose por unos momentos en la sin par Venecia.

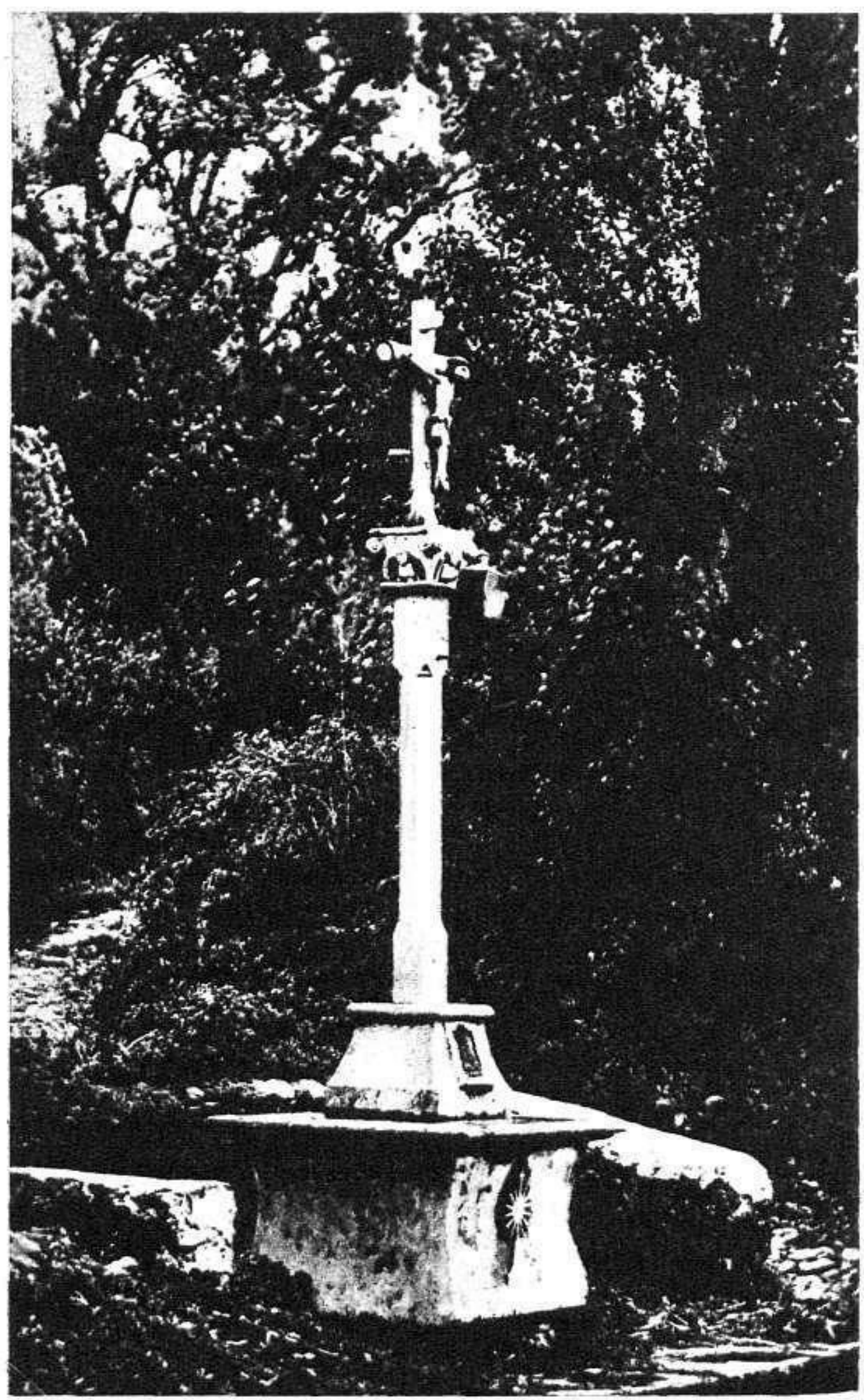
La ermita de la villa del Lérez, airoso, esbelta, como una moza dominguera, sonríe allá ofreciéndole su protección...

* * *

Al abandonar la capital, la vista del viajero corre bulliciosa y juvenil, embriagada de luz y de color, por entre la florida y dilatada campiña que se extingue allá en un brumoso confín.

De pronto, salta á la vista un crucero, y otro, y otro, solitarios abandonados al borde de la carretera, al doblar una *corredoira*, entre unas peñas...

—¿Qué significan esas cruces?—preguntará al fin con cierta curiosidad.



Un crucero en Pautín (Orense)

La respuesta será concreta, definitiva, si le acompaña Castela. De lo contrario, escuchará:

—Son el símbolo de la fe, la devoción del pueblo, el amor á la religión, la fe del creyente...

Allí mismo, en el lugar que se levanta el crucero, probablemente se cometió un suicidio, un crimen... Habrán cuestionado dos mozos, disputándose la rapaza garrida, y el más débil cayó muerto...

* * *

Hoy, en torno á los cruceros, celebranse las romerías aldeanas, tan típicas, tan evocadoras. Y es allí, precisamente, donde la moza galana y mimosa gusta de escuchar las frases encendidas del mozo marchoso y de fornido pecho:

—*Díno ali, xunto cruceiro, Xuramo por aquela cruz.*

Y el mozo, enamorado, impetuoso, desdeñado siempre por ella, trémulo de emoción, aprisionando las manos de la amada y alzando la vista al crucero, exclama:

—Carmela, yo te juro...

Debe ser tan sincera la expresión que el galán pone en las palabras, que la moza no le deja terminar la frase. Y es así como se teje el primer idilio amoroso en la aldea.

* * *

Por lo demás, la devoción, la fe, apenas perduran en el vulgo. Alguno aldeano de faz apergaminada se acerca á orar de vez en vez; pero éstas son las menos.

Algunos de estos cruceros son de un gran valor arqueológico. Y, sin embargo, todavía se dan casos de que algunos bárbaros creen realizar una obra notable derribándolos al suelo. Y esto es realmente sensible y vergonzoso.

L. CONDE DE RIVERA

Un crucero en Taboada (Orense)
(Fots. Reguera)

TENTACION

DE LA MAÑANA A LA NOCHE

un solo maquillaje, gracias al
modernísimo Colorete
CREMA DE ROSAS "TENTACION"

Tono discreto y atractivo, para
morenas y rubias. Permanen-
cia inalterable. Un solo colorete
para mejillas y labios.

Usado conjuntamente con

POLVOS DE ARROZ

"TENTACION"

invisibles, adhe-
rentes y magnífi-
camente perfu-
mados, podrá V.
ostentar día y
noche su cutis
radiante de be-
lleza.



A. Manau



PERFUMERÍA PAREIRA

BADALONA

LECCIONES PARA EL PORVENIR



Entrada de una Escuela Nacional de párvulos, en Barcelona

He hablado con un viejo pedagogo. Su amena conversación ha girado alrededor del magno problema de la enseñanza, hartado, deficiente entre nosotros. Me ha manifestado su viejo pesimismo, y también ha dibujado á grandes rasgos el porvenir de las naciones cultas, que todo lo deben al perfeccionamiento de la enseñanza.

Absorto en la sinceridad de su elocuente perorata, y como quien no se da cuenta, he corroborado en un todo sus poderosos razonamientos.

—Es muy triste—ha dicho, con acento de dolor—. Actualmente hay aún muchísimos compañeros que sólo perciben por su remuneración *unas pesetas diarias*; mucho menos que lo que gana un peón de albañil. La inmensa mayoría de los locales destinados á la enseñanza del niño reúnen deficientes condiciones, tanto en higiene como en confort. No está establecido el número de escuelas que la ley determina; motivo por el cual se origina la aglomeración de alumnos en un mismo local, que dificulta la enseñanza; y no es esto sólo, sino el riesgo que corre la salud de ellos mismos. El sistema establecido en España es un sistema muy arcaico. Imagínese un enjambre heterogéneo de chicos; un hervidero humano que se agita en un reducido espacio. Hoy se requieren locales amplios, con luz y ventilación, cuyos alumnos estén en menor número posible, y á ser posible, también, á la misma altura, porque ocurre que se trabaja mucho sin resultados positivos. Siempre he creído que la enseñanza es la base de los pueblos. La ciudadanía, aunque muchos gobernantes no lo crean, nace en la escuela. En ella se forja también el verdadero carácter de los hombres que han de regir los destinos de la patria.

Grecia fué grande, de un esplendor magnífico, debido á la grandeza de sus ciudadanos.

Cuando el pueblo rebasa ya los límites de la cultura, la moral es la que

rige. Y los grandes problemas de su vida cotidiana se allanan ante un pueblo ilustrado y comprensivo; lo que no haría con su ignorancia, pues al fin y á la postre, de ellos depende el bienestar de la colectividad. No me extraña esta confusión de ideas revueltas y esparcidas en todos los cerebros; esta disparidad de conceptos tan frecuente entre los españoles, que dificulta el desarrollo del progreso y hasta los más sublimes proyectos de un Estado. La nota más grande de civilidad la daría un Gobierno, que, libre de toda preocupación, y dejando á un lado las rencillas y otras pequeñeces, engendros monstruosos de una política mal encauzada y peor dirigida, llevara á España hacia la realización del problema que ha de salvarla. *Escuela y Agricultura*; la Escuela y Despensa del gran Costa. Establecer como es debido el número suficiente de escuelas bien dotadas de material moderno, con un verdadero plan de enseñanza. No permitiendo que el niño abandone la escuela hasta que la ley le conceda ó fije el plazo de ingreso en el taller ó la fábrica. En una palabra: hacer que desaparezca la cifra afrentosa de analfabetos que desconocen hasta los deberes más elementales del ciudadano. Un amor profundo y paternal hacia los niños, engendrado por los muchos años de trato con ellos, puede que me tilde tal vez de apasionado; pero crea que los quiero con toda el alma, porque en ellos cifro todas las esperanzas de un mañana mucho más alegre y risueño en el incierto porvenir de la patria.

Después de una breve pausa en la que se advierte su descontento y brilla en sus ojillos menudos y redondos una chispita de ira mal disimulada, vuelve á decir, bajando el tono de la voz.

—Mientras la inmensa mayoría de mis compañeros siga siendo para muchos que se titulan *ilustrados* objeto de ironía porque su mezquino sueldo no les permite alternar con la debida decencia y corrección que su sagrado ministerio requiere, la tan ponderada regeneración no pasará nunca de ser un mito. Y no haga usted caso de la palabrería de más de cuatro ilusos; créame y repare en mi cabeza plateada, que ha encañado en el ejercicio de la profesión, con muchos años de experiencia y de sacrificios...

—Calma, amigo mío; todo llegará. En la vida parece que todo está sujeto á un movimiento de rotación. Es, como si dijéramos,



Entrada á una Escuela Nacional de niños, en Barcelona

la cadena de una noria que da vueltas y más vueltas...

—Sí; pero esto es de una monotonía aplastante; de una lentitud desconsoladora...

—No, porque de vez en cuando surgen, como de las entrañas de la tierra, unas fuertes y violentas sacudidas; algo así como una especie de cataclismo geológico que rompe el equilibrio de esa monotonía rotatoria; el muro de contención de todo lo viejo; una especie de sacudida infernal que trastorna el cerebro de los hombres; que infiltra nueva vida á los cuerpos, nuevo aliento á los espíritus; y cuando esto ocurre, entran los pueblos en una nueva era de progreso y renovación. En la Naturaleza todo está sujeto á la ley de la evolución. Evolucionan los hombres; evolucionan las especies; evolucionan el espíritu de las gentes; evolucionan también los pueblos, y lo que no evoluciona, muere. España también evolucionará. Es cuestión de tiempo; no lo dude.

—Lo triste y desconsolador es el retraso que llevamos sobre los demás países respecto á métodos educativos. Todo se reduce á una especie de enseñanza subjetiva; modos intuitivos que el niño apenas puede comprender. No existe un verdadero plan de enseñanza propiamente dicho; y la competencia que hacen los colegios particulares, porque están bien montados, hace también que el Estado no atienda como es debido la enseñanza oficial, con evidente perjuicio para la clase trabajadora, que no puede pagar un colegio caro para educar á sus hijos; no de otra forma se explica el número tan crecido de los analfabetos. En Alemania, en los tiempos del imperio, el presupuesto de enseñanza ascendía casi á la misma cifra que el presupuesto de guerra. Y á pesar de la sonoridad de los adjetivos, vertidos á granel en fiestas escolares y asambleas sobre métodos pedagógicos, el alma de Rousseau, lo mismo que la de Pestalozzi, nos son aun enteramente desconocidas.

MANUEL CODORNIU



Fachada y puerta de entrada á una Escuela Nacional de niños en la calle de Cortes, de Barcelona (Fots. C. Dorrell)

REVE D'OR

EXTRACTO
LOCION
POLVO

L.T. PIVER

PARIS



NO ME FIO

Necetín



Deja los trajes viejos como nuevos. Quite el brillo, la suciedad y el olor. Da un nuevo apresto y desinfecte.

de los nuevos preparados químicos — así lo dicen muchos, tal vez usted mismo, puesto que ha sido desilusionado. Con «NECETIN», empero, no hay desengaño. «NECETIN» es un verdadero adelanto. Usted no puede creer en las maravillas que produce. Pruébelo y se encontrará usted plenamente satisfecho. «NECETIN» deja las prendas viejas como nuevas. Quita fácilmente la suciedad, el brillo y las manchas y aviva los colores pasados. Al mismo tiempo da «NECETIN» un nuevo apresto.

Se emplea con gran éxito en los trajes, los vestidos, las alfombras y tapicerías. No lavarlos ni remojarlos, sencillamente cepillarlos. «NECETIN» renueva las prendas. Quita brillo, suciedad y olor. Da nuevo apresto. Desinfecta. Para vestidos, sombreros, alfombras, etc., es garantizado inofensivo.

De venta, á Ptas. 1,50, en Droguerías timbre aparte). Contra envío de Ptas. 1,75 se mandará por correo por los depositarios: MULLER Y COMPAÑIA, Barcelona. Apartado 51, Caspe, 76.

Para quitar manchas en trajes y calzado de color, empléese el Necetín líquido. Precio ptas. 1,75 frasco de 200 gramos (envío por correo certificado, 2,75).



NAVAJAS ^{PA} AFEITAR

MARCA

DOS



LLAVES

DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDER A.S.
SOLINGEN - ALEMANIA

FLUJO BLANCO

SALES TIMOLADAS
DE
MEDIANA DE ARAGÓN

CURAN - PREVIENEN las ENFERMEDADES
ESPECIALES de la MUJER

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6
Madrid

OCASION:

MODELO 229.
LAMPARA LATON
EN COLOR PLATE-
ADO O BRONCE,
TULIPAS ESMER-
LADAS, PATINA
SEDA Y FLECO
PRISMAS CRISTAL
DE BOHEMIA

ALTURA 100 cm
DIAMETRE DEL
ARO 45 cm
PRECIO PTAS 161,-
A 11,50 PTAS MES
ALCONTADO
PTAS 140,-

70 modelos distintos
Salon, Comedor, etc.
ENVIAMOS CATALOGOS
GRATIS



ELECTRA

ARAGON 277 - BARCELONA

SEÑORAS VUESTRAS MOLESTIAS
DESAPARECERÁN CON
CEREBRINO MANDRI

¿RUBIA Ó MORENA?



¿Cómo puede usted ahora tener fácilmente un cutis deslumbrante de blancura... y sin la menor imperfección!

He aquí un medio fácil y seguro, para una morena, de obtener una hermosa piel blanca y límpida; y para una rubia, de preservar su delicada piel de las pecas, rugosidades y otras imperfecciones. Cuando el jazmín y la rosa han cedido á los perfumistas la esencia de su perfume, queda una linda cera aceitosa que por mucho tiempo se ha creído sin valor. Al visitar un laboratorio de destilación de perfumes, un especialista parisiense de belleza muy conocido quedó sorprendido al ver la extraordinaria blancura de leche de la cara y manos de las mujeres que manipulaban este residuo de cera. Se descubrió entonces que esta cera no solamente emblanquece la piel, sino que suprime también el exceso de pigmentación, haciendo así desaparecer el aspecto terroso del cutis, las pecas y las imperfecciones que se manifiestan en la cara. Puede ahora obtenerse, combinada con otros ingredientes preciosos que embellecen el cutis, en todas las perfumerías, bajo el nombre de Cera Aseptine. Adquiera un tubo hoy y permita que proporcione á su cutis un aspecto límpido, fresco y rosado. Se le garantiza el éxito; si no, el importe le será devuelto.



Los perfumes

de la más alta calidad,
que se distinguen por su

**DISCRECIÓN
PERSISTENCIA
ECONOMÍA**

Pida V. siempre la marca

Carrier

PUBLICITA



PERFUMERIA PAYM

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA
CLAUDIO COELLO, 99
MADRID

Conservas TREVILJANO



La "Medicina de los padres de familia"
¿Cual es?

El JARABE GIROLAMO DAGLIANO

En liquido, polvos y cachets

Depurativo y purgante de efectos rápidos y seguros.

Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc.

Compuesto exclusivamente con sustancias vegetales

Exija siempre la marca «Girolamo».

De venta en todas partes.

Agentes en España:

J. Uriach y C.^a, S. A. - Bruch, 49 - Barcelona



PARA LAS UÑAS



Esmalte ROSINA, 2 ptas., blanco, rosa, rojo y granate
Esmalte ROSINA, Nácar, 4 ptas.
Coral ROSINA, 2 ptas.
Matapieles ROSINA, 2 ptas.
Quita Esmalte ROSINA, 1,50 ptas., para las uñas.
De venta en todas las perfumerías. Depósito:
UNITAS, S. A. Librería, 23 BARCELONA

¿Sufre usted de reuma todavía?



Será porque no conoce el maravilloso medicamento **Manisan contra el Reuma núm. 3**, poderoso disolvente del ácido úrico.

El Artrismo, Gota, Ciática, Jaquecas y todas las afecciones procedentes de un exceso de ácido úrico en la sangre, desaparecen totalmente tomando **Manisan contra el Reuma núm. 3**. En caso de no encontrarlo en su localidad, enviando por correo 6,50 ptas. al

Depósito, Baja San Pedro, 32, Barcelona, se remitirá directamente



¡Siempre esbelta!...

Para evitar la dilatación excesiva de los tejidos (vientre) usted debe usar el ceñidor **GLAXIS**. Confeccionado al telar en combinación elástica de resistencia. Substituye con ventaja al corsé. Peso pluma. Por esta característica no le ocasionará la menor molestia

Pida folleto, adjuntando sello de Correo 0.35, á

INSTITUTO ORTOPÉDICO
Sabaté y Alemany. Canuda, 7.-Barcelona.

¡CAZADORES!

Escopetas á toda garantía. Construídas con aceros de marca y ajustadas por los mejores obreros de la Zona armera.

Nuevo modelo, ESPECIAL Hammerless, por Ptas. 210.

Pídase catálogo á los fabricantes: **VIUDA é HIJOS de JOAQUIN FERNANDEZ, de EIBAR**





PHOSCAO

**EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
EL MÁS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES**

Alimento completo, compuesto y dosificado juiciosamente para responder a todas las exigencias fisiológicas, agradable al paladar y de una digestibilidad perfecta, el PHOSCAO ha resuelto la cuestión de la alimentación racional de los enfermos, de los convalecientes y de los ancianos. Verdadero acumulador de fuerzas, el PHOSCAO es aconsejado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren de una afección del estómago o que digieren con dificultad

En farmacias y droguerías

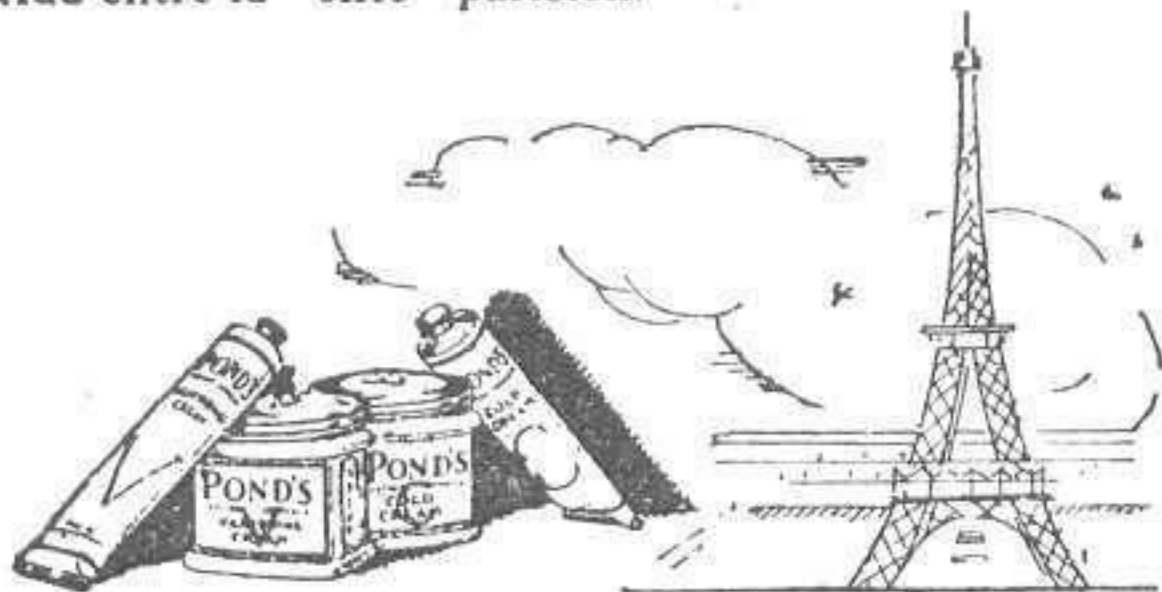
SE ENVIA GRATIS UNA MUESTRA A QUIEN LO SOLICITE

Depósito: FORTUNY, S. A., 32, Hospital, Barcelona

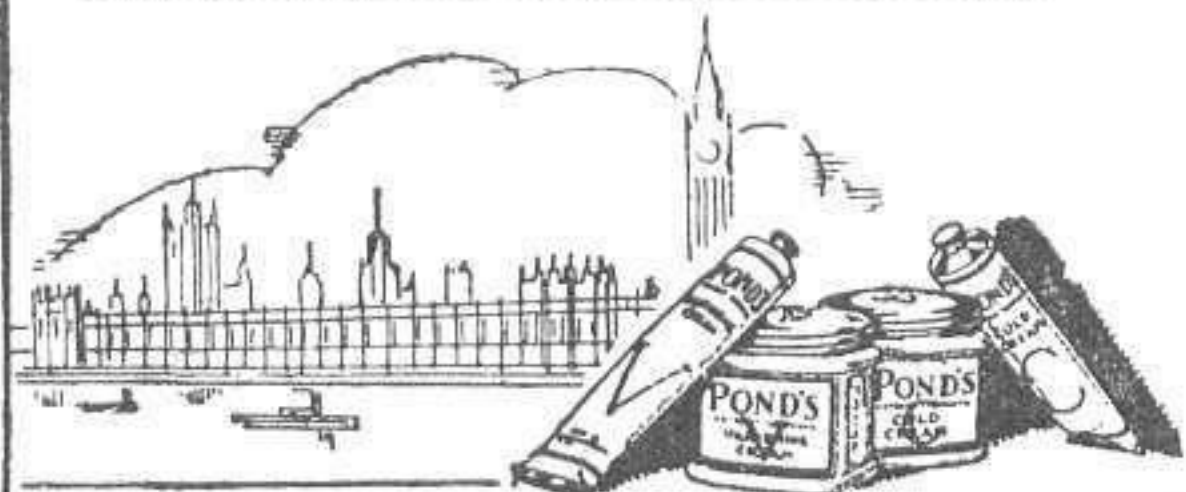
En NEW YORK, —su patria—, las Cremas Pond's son tan populares entre las Reinas del Dollar, como entre las alegres coristas de Broadway.



En PARIS, la "ville lumiere", las Cremas Pond's llegaron y vencieron; siendo hoy la marca preferida entre la "elite" parisién.



En LONDRES, las Cremas Pond's son astro de primera magnitud, que eclipsan las demás marcas y figuran en todos los tocadores femeninos.



En TODOS LOS TOCADORES FEMENINOS, las Cremas Pond's deben ocupar el lugar preferente. Reina o pastora, toda mujer debe confiar a las Cremas Pond's el cuidado de su cutis, segura de que no hallará más fiel guardián de sus encantos.



No deje de probar el nuevo Refrescante y Tónico Pond's para aplicar después del Cold Cream.

Precios de las Cremas Pond's
Cold Cream o Vanishing Cream
Tubo pequeño Pts. 1.65 Tubo grande Pts. 3.35
Bote » » 4.75 Bote » » 9.15
Refrescante y Tónico, Frasco Ptas. 10.00
Gasas Purificadoras Pond's, caja Ptas. 5.00
(Timbre aparte)

CREMAS POND'S

EMBELLECEN Y REJUVENECEN



EL CEREBRO LABORA

El trabajo intelectual consume muchas más energías que el ejercicio de los músculos en el doble de tiempo... Cuide Vd. de sus fuerzas intelectuales con mayor solitud de lo que debe cuidar de sus fuerzas físicas, y acuérdesese de que para mantener unas y otras en perfecto equilibrio, es necesaria una alimentación sana, sustanciosa y fácilmente asimilable. La

OVOMALTINA

producto concentrado de los principios esencialmente nutritivos de la leche, los huevos frescos, la malta y del cacao—es el mejor medio de reponer el cotidiano desgaste de las energías orgánicas, cualquiera que sea el dispendio que de las mismas se esté obligado a hacer

Latas de 250 y 500 gramos en Farmacias y Droguerías

Fabricante:
Dr. A. Wander & A.
Berna (Suiza)



Pida una muestra gratuita al representante para España:
J. B. Marco
Calle Valencia, 305
BARCELONA

Enfermos de la vista

NO MAS miopes, présbites ni vistas débiles.



Con sólo friccionarse en las sienes con el maravilloso producto italiano de fama mundial **LOIDU**, evitaréis el uso de los lentes y adquiriréis una envidiable vista, incluso las personas septuagenarias. Pedid hoy mismo el interesante libro gratis. Depósito general: U. Marone A. Falcone N. 1. (Vomero), **NAPOLI** (Italia).

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segatá, Rbla. Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

HERNIAS Médico Ortopédico Augusto Figueroa, 8

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para mal de Pott, escoliosis, parálisis infantil, narices deformes, pies planos, brazos y piernas artificiales, aplica J. Campos, único médico ortopédico.—MADRID.

REUMA curación por los métodos Inglés y Alemán
Consulta moderna, Churrucá, 25.—Madrid
Tratamiento completo 50 pesetas



COLECCIÓN IDEAL

(Biblioteca de autores contemporáneos)

Ptas.

Autores americanos:

J. F. PESQUERO: <i>Entre las nieves de la Patagonia</i>	3
V. GIL DE HERMOSO: <i>Incurables</i>	4
VARGAS VILA: <i>Italo Fontana</i>	4

Autores de vanguardia:

A. SAMBLANCAT: <i>Jesús atado a la columna</i>	3
— <i>Con el corazón extasiado</i>	3
— <i>La Ascensión de María Magdalena</i> (ilustraciones de «Shum»).	3,50
— <i>El hijo del señor Esteve</i>	3
UPTON SINCLAIR: <i>Samuel busca la Verdad</i>	4
— <i>¡Petróleo...!</i>	6
— <i>¡Carbón...!</i> (Novela de la cuenca carbonífera del Colorado).	5
— <i>Boston</i> . (El proceso Sacco-Vanzetti).....	7,50

Humorismo:

WILLIAM BURTEY: <i>La señorita que a todo dice sí</i>	4
BRUNO CORRA: <i>Entre pícaros anda el juego</i>	4
— <i>El hombre que curaba a las mujeres</i>	2,50
— <i>¡Señora, que vuelve su marido!</i>	2,50
MARYSE CHOISY: <i>Un mes entre pecadoras</i>	4
ANDRÉS DAHL: <i>Esas... señoras del 12</i>	4
— <i>Viaje alrededor de mi quiosco</i> . (Diario de un portero).....	4
— <i>Señores... ¡que se acaba el mundo!</i>	3,50
RENATA DUNÁN: <i>Mimi, la señorita sin camisa</i>	3
ENRIQUE FALK: <i>Mary improvisa un hijo</i> (novela vodevilesca).	4
DR. MAX KRAFFOSKI: <i>La mujer en cueros</i>	3
O'LARY: <i>Ofensas a la moral</i>	3,50
PITIGRILLI: <i>Mamíferos de lujo</i>	4
— <i>Cocaína</i>	4
— <i>El cinturón de castidad</i>	4
— <i>Ultraje al pudor</i>	4
— <i>La virgen de 18 quilates</i>	4
— <i>El experimento de Pott</i>	5
Un Parisiense: <i>Bombones parisinos</i> . (Seis horas de buen humor).	3,50

Novelas:

VIRGILIO BROCCHI: <i>El dolor de ser amado</i>	4
BRUNO CORRA: <i>El Toro</i> . (En reimposición)	4
— <i>Los bebedores de sangre</i>	4
— <i>Por qué maté a mi mujer</i>	2,50
— <i>La mujer que olvidó su sexo</i>	4
— <i>Yo te amo</i> . (La novela del amor moderno).....	3,50
— <i>Mi vida por ti</i>	4
— <i>La mujer caída del cielo</i>	4
— <i>Sanya, la mujer egipcia</i> . (La novela del Oriente moderno) ..	4
— <i>El milagro de amar</i>	4
— <i>Amores internacionales</i>	3,50
F. CHAMPSAUR: <i>Uhá, rey de los monos</i>	4
FERNANDO DUCHENE: <i>Thamila</i> . (La mujer musulmana ante el amor)	4
— <i>A! lento paso de la caravana</i>	4
— <i>El pastor de Akfadú</i> . (El amor en los adueros)	4
RENATA DUNÁN: <i>La flecha de amor</i>	3,50
— <i>Los laceros del amor</i>	3,50
R. JACUZIO: <i>Thamar</i> . (La amante de Judá).....	4
A. LARRUBIERA: <i>Camino del pecado</i>	3
PIERRE LOUYS: <i>Psique</i> . (La mujer a quien mató el amor.) ..	3,50
EUGENIO NOEL: <i>Raza y alma</i>	4
PÉREZ-PASCUAL: <i>Diálogos amorosos</i>	2
MARCELO PRÉVOST: <i>La noche acabará</i> . Dos tomos, cada uno	3,50
MIGUEL SAFONARRO: <i>El rostro de la amada</i>	4
CONSTANTINO SUÁREZ: <i>Doña Caprichos</i>	3,50
CLEMENTE VAUTEL: <i>Soy un terrible burgués</i>	4
G. ZAPOLSKA: <i>El infierno de las vírgenes</i> . (La vida en un internado.)	4

Viajes y aventuras:

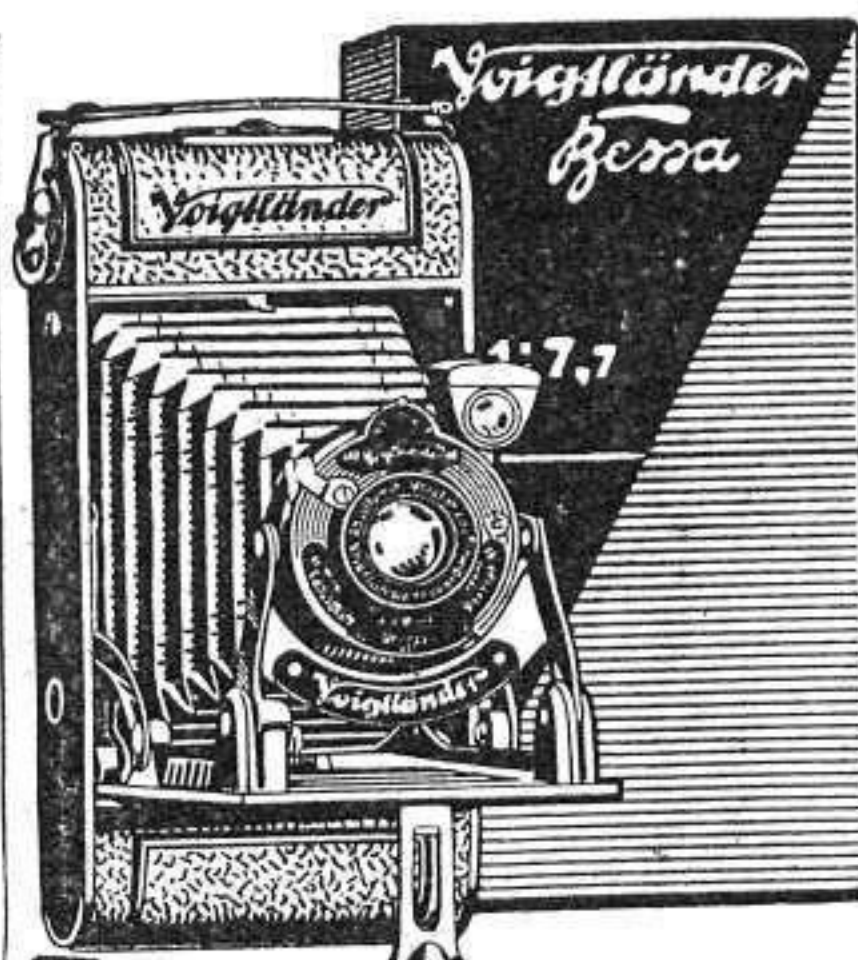
RUDYARD KIPLING: <i>Los hijos del Zodíaco</i>	4 a
MAURICIO LARROUY: <i>Golpes de amor</i>	4
— <i>El marino rebelde</i>	4
ALBERTO LONDRES: <i>Tierra de Ebano</i> . (La trata de negros) ..	4
— <i>Los presidios de Guayana</i>	4,50
WELLS: <i>Una utopía moderna</i>	3,50
— <i>El hombre invisible</i>	3,50
— <i>La visita maravillosa</i>	3,50
— <i>Los primeros hombres en la Luna</i>	4
— <i>La guerra de los mundos</i>	3
— <i>La máquina exploradora del tiempo</i>	2,50

Todos estos títulos se sirven lujosamente encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1,50 pesetas sobre los precios de rústica.

De venta en librerías y quioscos.

EDITORIAL B. BAUZA

C. DE ARIBAU, NÚMEROS 175 Y 177, BARCELONA



Adquiera usted una

Bessa

La Voigtlander moderna

de preparación rápida

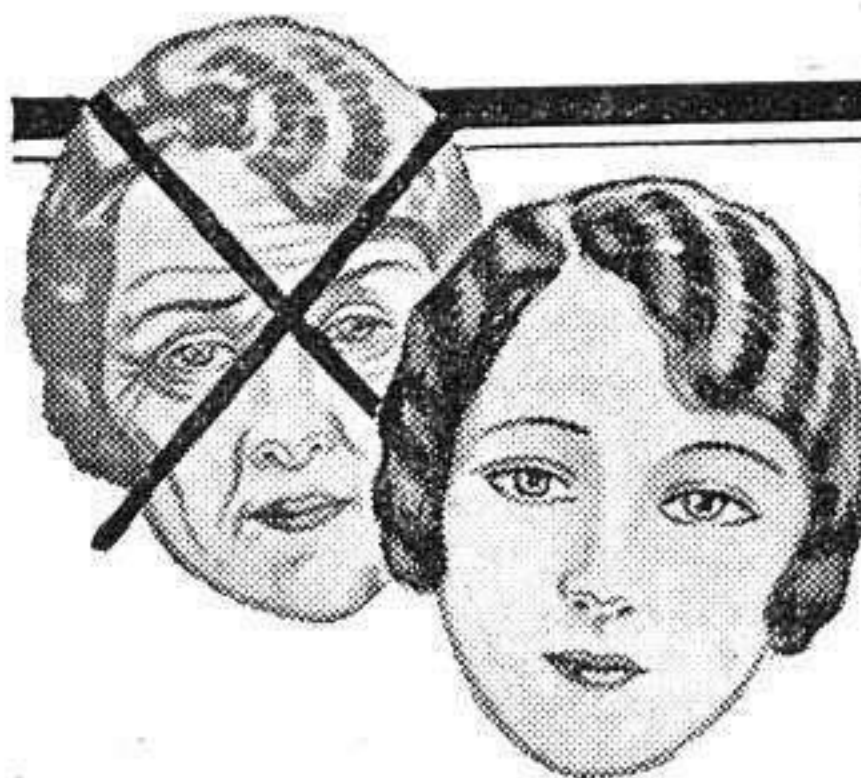
Si hasta ahora la fotografía no le resultaba a usted bastante sencilla, rápida y barata, es porque no existía la

Bessa. Con una sencilla operación, el aparato queda abierto y en disposición de funcionar. Con otra operación se pone el enfoque para retrato, grupo o paisaje. Apretando luego el disparador queda impresionada la fotografía. Estas operaciones se efectúan con la misma rapidez con que se han descrito. La Bessa es, además, una verdadera cámara fotográfica de precisión, una legítima Voigtlander con anastigmático Voigtar 1: 7,7 y, a pesar de ello, no cuesta más que **PESETAS 85**, en todos los establecimientos del ramo. Pregunte usted en cualquiera de estos establecimientos por el contenido del paquete amarillo-azul.

Pídale el prospecto o diríjase a nuestro Representante:

C. BEHMUELLER, Rambla Cataluña, 124, Barcelona

Voigtlander & Sohn
Aktiengesellschaft
Launschwieg (Alemania)



DESAPARICIÓN DE LAS ARRUGAS

Mujeres de 50 años pueden ahora aparentar 30

Garantía de 10.000 pesetas

Médicos ilustres de Viena han demostrado que no es la edad, sino una alimentación insuficiente de la piel, lo que produce las arrugas, da flacidez a las mejillas, relaja los músculos de la cara y marchita la tez. Se ha descubierto una sustancia nueva que la piel puede absorber directamente y transformar en células y tejidos vivos. De este modo, una epidermis envejecida y marchita puede rejuvenecer rápidamente y recobrar su belleza y lozanía. Mujeres de 50 años pueden ahora aparentar 30 y poseer una tez radiante de belleza y juventud que nos da visiones de una edad nueva, de un mundo lleno de jovencitas hermosas.

Con garantía de 10.000 pesetas, nosotros afirmamos que la CREMA TOKALON, alimento para el cutis de color rosa, contiene las sustancias sumamente nutritivas y preparadas de una manera especial que, como lo dicen insignes especialistas, conservan al cutis tersura, frescura, firmeza y le defienden contra las arrugas y la relajación de los músculos de la cara. Aplíquese la CREMA TOKALON, alimento para el cutis, de color rosa, por la noche, y la CREMA TOKALON, alimento para el cutis, de color blanca y sin grasa, por la mañana. Garantizamos el éxito ó devolvemos el dinero. La CREMA TOKALON, la famosa crema parisiense, es la única que ofrece una garantía de 10.000 pesetas y que los médicos de Viena recomiendan para alimentar la piel y los tejidos.

SEÑORAS:

Irrigaciones del

El Flujo Blanco y enfermedades de la Matriz se curan siempre con las Irrigaciones del DR. VALLEY



No importa el color o estado de su cabello, para peinarlo necesita Vd. una loción.

Ahora emplea Ron Quina — que no contiene quina — o Colonias y Lociones excelentes para otros usos, pero, que resecan o descoloran el cabello.

Use una buena loción capilar. Algo que si no hace crecer el pelo en la cabeza de un calvo, conserve sano y vistoso el que aun le queda.

Use CAPILAR AMERICANO que cuesta lo mismo que una buena loción o quina. De venta en perfumerías y droguerías.

CADILAR AMERICANO

Perfumeria I C A R T - Barcelona

Litro
Ptas. 12,00
1/3 de litro
Ptas. 6,00

POR QUÉ EMPLEO LOS POLVOS PETALIA DE TOKALON

con espuma de crema

NO TENGO NUNCA LA NARIZ BRILLANTE

Al aire libre, en el golf—jugando al tennis—al bailar en salas demasiado caldeadas, los Polvos Petalia de Tokalon con espuma de crema adhieren al cutis á pesar de todo.

En los Polvos Petalia de Tokalon, los famosos polvos parisienses, purísimo colcrem que se agita hasta convertirle en ligera espuma, está mezclado en seguida con polvos aerificados finísimos.



Se venden los clichés usados de esta Revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid

JANTZEN

Es el traje de baño elegido por los nadadores de todo el mundo

Con sus líneas juveniles y sueltas y con sus hermosos y modernos colores, el traje JANTZEN de natación corresponde á la última palabra en el terreno de la elegancia. Es la marca de moda de la buena sociedad en todas partes del mundo.

Apretadamente tejido por el procedimiento de punto JANTZEN y hecho exclusivamente de fibras de lana, fuertes y largas, el traje JANTZEN es de ajuste perfecto y pone de manifiesto lo gracioso de su cuerpo. Seco ó mojado, el traje no forma nunca arrugas. Debido al admirable procedimiento del punto JANTZEN, el traje permite la libertad entera de los movimientos al nadar, conservando siempre su forma, sin dar lugar a bolsas. El arqueado especial del pantalón impide el desplazamiento de la talda. La entrepierna es irrompible. No pierden nunca su brillo. Los mejores y más hermosos colores.

¡Examine usted los nuevos modelos para caballeros, señoras y niños, en los almacenes preferidos por usted! Su peso determina el tamaño del traje. ¡Fíjese siempre en la nadadora roja, que figura sobre el traje ó en la etiqueta! A petición de usted, cada revendedor le entregará gratuitamente la guía de los colores JANTZEN. Dicha guía puede pedirse también por escrito á nuestro representante para España, D. Baldomero Gracia, Aribau, 23, Barcelona.



Figura del traje monocromático "Twosome" de JANTZEN.

Jantzen

el traje de natación elegante, cómodo y práctico.

MADE IN AMERICA

SUB-AGENCIAS: en LAS PALMAS: Francisco Quintana, León y Castilla, 24.
En SANTA CRUZ DE TENERIFE: Eusebio Lecuona, Cairasco, 5.

CAZADORES



Escopetas garantizadas desde 15 pesetas al mes.	800
Hammerles finísimas de gran alcance y plomeo.	600
Además, al contado, desde 180 pesetas en adelante. Regalo 12 utensilios por valor de 20 pesetas.	500
Modelos económicos, de gatillos á la vista, desde 25, 40, 55, 65, 90 y 125 pesetas. Descuentos especiales á los intermediarios.	400
	300
	250
	150

José Cruz Múgica, Eibar



Sólo con desprecio trata usted su resfriado: sería preferible lo tratara con la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE, que facilita la expectoración y aumenta el apetito y las fuerzas.

L. Pautauberge, París y todas farmacias



SILLONES Koken y Lucyn

Dos marcas diferentes y un surtido completo de modelos propios para peluquerías de señoras y caballeros. ¿Cuántos necesita Vd. para transformar su establecimiento en un salón de peluquería digno de Vd. y a tono con los tiempos actuales?

Estamos en posición de presentar toda clase de presupuestos gratis y sin compromiso, no sólo de sillones, sino de instalaciones completas de peluquerías.

Todos nuestros artículos son de excelente calidad, bien contruidos y garantizados contra todo defecto.

Representan un SOLO gasto para toda la vida.

Ventas a largos plazos y al contado.

Perfumería BEYA, Provenza, 299 - Barcelona



Siga el método KOKEN
para el cuidado del cabello

KOBARCO. — Es el champú del día. Deja el cabello fino como hebras de seda, sano y limpio. No hay nada que lo iguale.

ACROLINE. — La loción contra la caspa. Es el complemento de nuestro champú para conservar cabello sano, limpio y hermoso.

Ambos productos se aplican en todas las buenas peluquerías y se venden en perfumerías y droguerías de todo el mundo.

SE DESEAN AGENTES DE VENTA EN VARIAS LOCALIDADES

Urinarias

(Ambos sexos)

Vilches (Jaen), 10 febrero.

Sr. D. A. García.—Madrid.

Muy señor mío: Me es muy grato comunicarle que con dos cajitas de «Cachets Collazo» me he curado por completo de la blenorragia que desde hace un año venía padeciendo, sin haber conseguido mejoría alguna con inyecciones ni con otra infinidad de medicamentos.

Autorizo á usted para que haga de esta carta el uso que crea conveniente, pero rogándole que omita mi nombre. Muy agradecido queda de usted s. s.»

Curaciones tan notables como ésta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea (gota militar), prostatitis, cistitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras), vaginitis, metritis y otras análogas, se producen todos los días con el uso de los CACHETS COLLAZO; pero entiéndase bien, de los legítimos CACHETS COLLAZO, porque de las imitaciones que á veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser enérgicamente rechazadas.

Su uso es muy cómodo y reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los CACHETS COLLAZO están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medalla de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. GARCIA. ALCALA, 85, MADRID

Cuidese usted de las inyecciones, causa frecuente de es-
trecheces y de que las enfermedades se hagan crónicas.

Cansado de inyecciones y otros medicamentos, toma los «Cachets Collazo», curándose en doce días de su blenorragia.



Saco guardarropa

de papel, impregnado contra la polilla, pesetas 1,50 saco; tamaño 160 por 70 centímetros. Peso, 110 gramos. De venta en bazares. Los depositarios Muller y Cia., Barcelona, Fernando, 32, indicarán los puntos de venta, ó lo remitirán por correo, libre de franqueo.

MULTICOPISTAS

El aparato más perfecto, económico, cómodo práctico y útil en toda oficina por

Pesetas 35 y 55

completo con sus accesorios. Pida prospecto y se convencerá. Aparato 748.—BARCELONA.

Lea Vd. Nuevo Mundo



Kardol Mago de la belleza, es el verdadero y único preparado que limpia el cutis de pecas, granos y otras imperfecciones, dándole una clara transparencia y una envidiable ternura.

Pídale en las principales perfumerías.

CONCESSIONARIO: OTO RUIZ 18 MADRID URGEL 60 BARCELONA

KARDOL

¡SENSACIONAL!

Por pesetas 6,50

y una fotografía, puede usted tener un hermoso espejo de bolsillo biselado y al dorso la imagen en foto-esmalte en colores naturales inalterable y de duración perpetua.

La fotografía se devolverá intacta y se remitirán folletos de los otros productos bajo este moderno procedimiento.

Su importe puede remitirse en sellos ó giro postal á West. Aparato 748. Barcelona.

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
30 CÉNTIMOS

A VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Mattha. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

A CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfoug, 37, Badalona.

A VICULTORES. — Disponibles: 48 razas gallinas. — 19 razas conejos Castorex Rex. Huevos, poyuelos. — Torre Casoliba. Alella (Barcelona).

A PRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cota, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

A MPLIACIONES fotográficas garantizadas. Precios especiales para industriales. Faltan Agentes. La Foto-Pictórica, Apartado 148, Sevilla.

A POPELEJA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chólez, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

A NTES de comprar bisutería, perfumes y artículos de limpieza, pregunten precios en Puebla, 1. Perfumería.

A MBOS sexos, pueden escribir películas en casa. Mándenos postal pidiendo detalles. «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

A PRENDIENDO mis fórmulas fáciles, baratas, ganaréis dinero, fabricando en casa jabones, lejía, vinos, perfumes, poco presupuesto. Escribirme, Francisco Castillo (Zaragoza) San Mateo.

B ORRACHOS. Curación segura, sin darse cuenta. Inofensivo. Información gratis. Clínica Basté. Menéndez Pelayo, 105, Barcelona.

C ALVICIE rebelde desaparece rápidamente usando Calvitonic. Un solo frasco convence. Detalles: Laboratorio Wagner. Cervera (Lérida).

C OLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pídanos folleto español gratuito: Zeller, 51, B., Passage Bureau, París.

C ANARIOS Musik Seiffer. Primeros premios 1928, 1929 y 1930. R. Cors, Sta. Coloma Farnés (Gerona).

D EPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

D ESEAMOS representantes en toda España para la máquina de sumar «Vé-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 16 pesetas. Moyá Flaquer, Artá. (Mallorca).

E L problema de preservar los vestidos de lanas, pieles, etc. de los estragos de la polilla, está resuelto por los sacos guardarrropa de papel. Véase anuncio ilustrado del saco, página anterior.

E NCICLOPEDIA GRAFICA, publicación mensual: 64 páginas, 125 ilustraciones, materias completas, 1,25. Suscribase. Editorial Cervantes, Barcelona.

E NFERMOS desesperados, pedid «El Seguro de la Salud» que enviamos gratis. Lavintern, Buenavista, 9. Barcelona.

F ABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Mattha. Gruber. Bilbao.

F ORTUNA, salud, felicidad, suerte serán tuyas conociendo los días, números, colores en armonía con su fecha nacimiento. Exactitud sorprendente. Para saberlo escriba con franqueo respuesta Institut Astral 36 rue George Sand, París.

G RATIS! Regalaremos a usted, junto con un catálogo de nuestras excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Éxito». Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

H IGIENE del Matrimonio. Guía íntima de los Esposos. Un grueso volumen con grabados, 5 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

H IGIENE íntima, ideal y aromatizada con el famoso Lysoform (lavados antisépticos al 1%). Contra granos purulentos, llagas, heridas. Elixir dentífrico. Lysoform, único verdadero antiséptico bucal. Jabón Lysoform muy neutro para cutis sensible.

L IBERTAD industrial restablecida Real Decreto 28 febrero último. Vendo fábrica tejidos. Tomás Molet, Valls (Tarragona).

Legionario culto, instruido, solicita madrina 30 a 35 años, Luis Maestre, 6.ª Bandera 22.ª Compañía, Ceuta.

Legionario solicita madrina, fines matrimoniales. Eduardo Jaime Terry, Bandera Depósito 1.ª Compañía (Oficina) Dar-Riffien (Ceuta).

M ONEDA guardo, tirón orejas tuyo supo gloria, besete manos, correspondote siempre inmensísimo cariño dices; recordote intensamente días Rosa, quíerete locuras Mari-Luz.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

M INERALES. Procuero compradores con anticipo posible de fondos para explotación mina. Pozo. Alvarez Castro, 13.

N ECETIN. Un terno usado y descolorido se deja como nuevo cepillándolo con Necetín. Ptas. 1,50 en droguerías. Véase anuncio ilustrado.

O RTOGRAFIA Española de Iglesias. (Curso completo). Declarada de utilidad pública por R. O. 13 enero 1930. Libro de estudio y de consulta a la vez. No hay otro que le iguale. 272 páginas de texto, tamaño 18 por 26 cms. 122 ejercicios prácticos. Impresión clara y atrayente. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

P OSTALES brillo, versos, con 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

P OSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P ARTOS: Profesora Josefina López. Consulta, hospedaje, casa acreditada desde año 1914. Teléfono 12.749. Pez, 19.

P ARA HACERSE AMAR

P ARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

P ELUQUEROS! Para elaborar colonia extra a 1,50 ptas. litro, dirigirse a Esencias Alemanas Wagner. Cervera (Lérida).

P ARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

P ARTOS. Mercedes Garrido. Profesora Practicante. Asistencia embarazadas. Médico especialista para casos necesarios. Santa Isabel, 1.

P ARTOS. Rosa Mora. Profesora acreditada. Médico especialista para casos necesarios. Plaza Santa Ana, 11, primero.

P ARTOS, consultas económicas. 20 años de práctica; hay médico especialista. Jorge Juan, 55.

Q UEREIS fabricar hogar jabón, lejía, superiores, baratas? Adquirir fórmulas sensacionales, modernas, infalibles, ganancias asombrosas. Ferrer, Balmis, Alicante.

R EPRESENTACIONES concedo en plazas fijas y viaje. Comisión 50 %. Artículos consumo general. Manuel Alepuz, Valencia.

R EPRESENTANTES deséanse, grande invento Champagnina, hace finísimo champagne instantáneo, 20 céntimos paquete. Apartado 377. Barcelona.

S OLICITANSE representantes en todos los pueblos para bicicletas francesas, multitud precio, trincheras, aparatos fotográficos, cine, relojería, bisutería, juguetes, artículos gran éxito; todo franco de porte, baratísimo. Sueldo, comisiones. Casa Levy, 18, Courbeville, Burdeos, Francia.

Solicita madrina de guerra el cabo José Grande, Batallón Cazadores Madrid 2.ª Primera Compañía, Tetuán.

Solicitan madrinas de guerra Cristóbal Molino Molina, Manuel Sánchez Sierra, Ramón Sánchez Fernández. Estado Mayor Circunscripción, Larache.

S EÑORITA joven, distinguida, sosteniendo correspondencia con joven culto, de carrera, militar o paisano, que desee una correspondencia formal. Escribir a Rosa Espinosa, Mensajeros, Fontanella, 10, Barcelona.

Solicitan madrinas de guerra los soldados Miguel González, Laureano García, Aviación Militar, Aeródromo Nador (Melilla).

T AQUIGRAFIA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

V IGILANCIAS, indagaciones, informaciones, detectives privados, máxima garantía, discreción, casa acreditadísima. Instituto Internacional Informaciones. Precios, 52, principal derecha.

V IAJANTES, Comisionistas, Representantes, deséanse en todas partes. Casa Javal, Valencia. (Artículos Gran Consumo, muchísima ganancia).

V IAJANTES comisión 50 %, admito título muy corriente. Manuel Alepuz, Valencia.

500 SELLOS diferentes, además, 40 pón, 10 Estados Indios, 15 Mozambique, 18 Montenegro, todo por seis pesetas. Casa Juan Galé, Avilés.



HERNIADOS: EL ESPECIALISTA DR. RAMON, EN MADRID

El médico-herniólogo Dr. Ramón, recibirá (consulta gratis) a los enfermos de hernias, relajaciones, ptosis, etc., los días 14, 15, 16, 17 y 18 del corriente mayo, de 10 a 1 y de 5 a 7, en la calle San Bernardo, 117, 1.º Consultorio de la Casa Ramón, en Madrid. SUPERADELANTO, Ptte. 71.376. Con el «Compresor estimulante de cierre hermético», las hernias y relajaciones desaparecen rápida y definitivamente; tan eficaz específico ha dado fama mundial a su autor (laureado por la Ciencia, condecorado por los herniados y enaltecido por las eminencias del saber humano; Emme. Cardenal Primado inclusive) y extendida a tal punto, que se da el caso de que recibe en Barcelona cartas de América con esta simple dirección: «Herniólogo Ramón, Europa». Herniado, visite al Dr. Ramón, ó pida opúsculos a este Despacho, y curará con toda garantía, sin operación y sin molestias. Carmen, 38, 1.º. BARCELONA.



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡gracias al maravilloso descubrimiento de los!

MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota militar**, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujos**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Soivré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas** (lagas de las piernas) **erupciones escrofulosas**, **eritemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Soivré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, lagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, **perdidas seminales**, **Cansancio mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **temblores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**. Mas que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a: **Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona**, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitiva color natural á LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE **ACEITE VEGETAL MEXICANO**, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las mismas manos, como cualquiera BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO articulo no es para teñir los cabellos de tal ó cual color: es unicamente para devolver á los CABELLOS BLANCOS á su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido estos RUBIOS, CASTAÑOS ó NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza tambien que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 ptas. Con uno de los de 4 10 ptas. hay cantidad suficiente para un año de uso. **Comisionarios:** Calle de la Harinera, 1, Fernando VI y E. Durán, Madrid.

SEDLITZ Ch. CHANTEAUD de Paris
EL MEJOR LAXANTE, PURGANTE, DEPURATIVO
ESTREÑIMIENTO, BILIS, JAQUECA, CONGESTIONES

Díaz Casariego

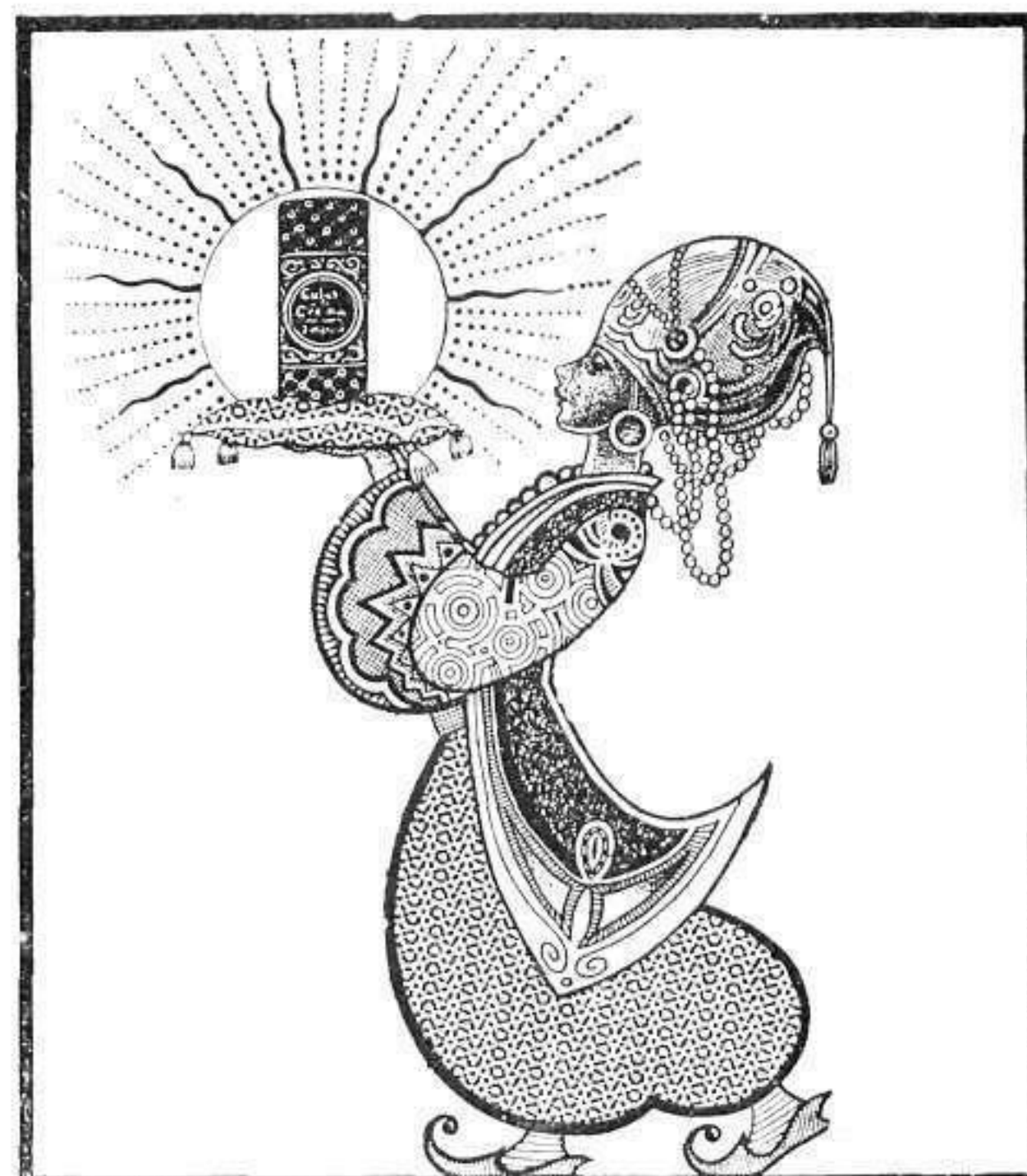
Fernando VI, 5, (Planta baja), MADRID

Los mejores retratos y ampliaciones los hace

Lea usted los sábados **LA ESFERA**

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



CAFÉS A LA CREMA
PROCEDIMIENTO PATENTADO
J. MARCILLA
BARCELONA

PEDIDLOS SIEMPRE Y EN TODAS PARTES EN PAQUETES
DE 25-50 y 100 GRAMOS—LOS MÉDICOS FORENSES: D. CONSTANTINO MARTINEZ Y D. FERRAN BRAVO MORENO, CERTIFICAN LAS INMEJORABLES CONDICIONES DE ESTE RICO CAFÉ—PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE LONDRES, BRUSELAS, PARIS, MILAN Y HOTELERA DE BARCELONA

“NOGAT”

Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas “NOGAT” constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende á 50 céntimos paquete y á 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro Postal ó en sellos de correo, el importe más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona.**

IMPRESA PRENSA GRÁFICA S. A. HERMOSILLA, 57, MADRID



HA OBTENIDO
GRAN PREMIO
EN LA
EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA, 1929.